

จู่พื้พรมหมทตโตปี เต ราชานอ
 อามนุเตตวา "เอถ โภนโต, มิถิล
 คนตุวา วิเทหราชสุส ขคเคน สีส
 ฉินุทิตวา ปาเทหิ อกุกมิตวา นิสินุนา
 ชยปานํ ปิวิสสาม, เสนางคคมนนสชช
 กโรธา"ติ วตุวา ปุน รโหคโต
 เกวฏฐสาปี เอตมตถํ กเถตวา
 "อมุหากํ เอวรูปสุส มนุตสุส
 อนุตรายกรํ ปจจามิตตํ คณุหิสสาม,
 เอกสตราชุนํ อฏฐารสอกุโขภินีสชาตาย
 เสนาย ปริวตา คจจาม, เอถ
 อัจริยา"ติ อาห. พุราหมโณ อตตโน
 ปณฺทิตภาเวน จินุเตสิ "มยา
 มโศภนปณฺทิตํ วิชินิตุํ นาม น
 สกุกา, อมุหากณฺเวย ลชชิตพพ
 ภวิสฺสติ, นิวตเตสสามิ ราชานนฺ"ติ.

อถ นํ เอวมาห "มหาราช น
 เอส วิเทหรบโณ ตาโม, อปิจ
 มโศภนปณฺทิตสุส สวิธานเมตํ มหานุภาโว

ฝ่ายพระเจ้าจุลนีพรมหมทต ตรัส
 เรียกพระราชานี้มา รับสั่งว่า "ดูกร
 ท่านผู้เจริญทั้งหลาย ท่านทั้งหลายจงมา
 เราทั้งหลายจักไปเมืองมิถิลาเอาพระขรรค์
 ตัดเศียรพระเจ้าวิเทหราช และเหยียบบ่า
 ด้วยเท้าทั้งหลาย แล้วนั่งดื่มน้ำช้ำบาน
 ท่านทั้งหลาย จงทำการตระเตรียม
 ยกกองทัพไป" ดังนี้ แล้วเสด็จไปในที่ลับ
 ตรัสข้อความนั้น แก่แก้วอีกว่า "เรา
 ทั้งหลายจักจับปัจจามิตร ผู้ทำอันตราย
 แก่ความคิดเห็นปานนี้ ของพวกเรา
 เราทั้งหลายอันเสนานับได้ ๑๘ อักโขภินี
 (ถ้านับตามธรรมดา มี ๔๒ ศุภย์ตาม ๑
 จำนวน ๔๒ ศุภย์ ถ้าจักเป็นกองทัพมี
 ดังนี้ กองทัพข้าง ๒๑,๘๗๐ กองรถมี
 ๒๑,๘๗๐ กองม้า ๖๕,๖๑๐ กองราบมี
 ๑๐๙,๓๐๕. กองทัพมีเท่านี้) ของพระราช
 ร้อยเอ็ดแควดล้อมแล้วจะยกไป ท่าน
 อาจารย์จงมา". แก้วพราหมณ์คิดด้วย
 ความที่ตนเป็นผู้ฉลาดว่า "เราไม่อาจจะ
 เอาชนะมโศภนบัณฑิตได้ ความละอาย
 จักพึงมีแก่เราทั้งหลาย, เราจักยังพระราช
 ให้กลับ".

ลำดับนั้น แก้วจึงกราบทูลพระเจ้า
 จุลนีพรมหมทตอย่างนี้ว่า "ข้าแต่มหाराชเจ้า
 สหชาติโยธาอัน ไม่ใช่กำลังของพระเจ้า

ปเนส, เตน รกฺขิตา มิถิลา สีหฺรฺกฺขิตา
 คฺหา วีย น สกฺกา เกนฺจิ คเหตฺ,
 เกวลํ อมฺหากํ ลชฺชนกํ ภวิสฺสตี,
 อลํ ตตฺถ คมเนนาติ. ราชา ปน
 ขตฺติยมาเนน อีสฺสรียมเทน มตฺโต
 หุตฺวา "กึ โส กริสฺสตี"ติ วตฺวา
 เอกสตราชปรีวฺโต อฏฺจารสอกฺโขภินิ-
 ลํชาตาย เสนาย สทฺธิ นิกฺขมิ.
 เกวฏฺโฏปี อตฺตโน กถํ คาหาเปตฺ
 อสกฺโกนฺโต "รณฺโถ ปจฺจนีกฺวตฺติ
 นาม มม อยฺตฺตา"ติ เตน สทฺธิเยว
 นิกฺขมิ.

โพธิสฺตฺตสฺส เตปี โยธา เอกรตฺเตเนว
 มิถิลํ ปตฺวา อตฺตนา กตฺตพฺพกิจฺจํ
 ปณฺทิตสฺส กเถสุ. ปจฺมํ อุปนิกฺขิตฺต-
 บุริสาปี สาสนํ ปหิณฺสี "จฺพฺนีพฺรหฺมทตฺโต
 'วิทฺเทรราชานํ คณฺหิสฺสามี'ติ เอก-
 สตราชปรีวฺโต อากฺจฺจติ, ปณฺทิต
 อปฺปมตฺโต โหตฺว"ติ. "อชฺช อสฺสกฺกฺจฺจานํ
 นาม คโต, อชฺช อสฺสกฺกฺจฺจานํ, อชฺช
 ปน นครํ ปาปฺปณิสฺสตี"ติ นิวทฺถิ

วิทฺเทรราช อีกอย่างหนึ่ง การจัดแจงนั้น
 (และ)มหานครนั้น ก็เป็นของมโหสถ-
 บัณฑิต, กรุงมิถิลาอันเสนาทวยหาญ
 รักษาแล้ว ดุจถ้าอันราชสีห์รักษาแล้ว
 ฉะนั้น อันใคร ๆ ไม่อาจจะยึดเอาได้
 ความละอาย จักมีแก่พวกเราฝ่ายเดียว,
 อย่าเสด็จไป เมืองมิถิลา นั้นเลย" ส่วน
 พระเจ้าจุลนีพรมหัทธ เป็นผู้มัวเมาด้วย
 มานะของกษัตริย์ และเมาในอิสริยยศ
 ตรัสว่า "มโหสถจักทำอะไรเราได้" ผู้
 แวดล้อมด้วยพระราชาร้อยเอ็ด เสด็จ
 ออกไปพร้อมด้วยเสนา นับได้ ๑๘
 อักโขภินิ. ฝ่ายเกวฏฺพราหมณ์เมื่อไม่
 สามารถจะยังพระเจ้าจุลนี ให้เชื่อคำ
 ของตน ก็ตามเสด็จไปพร้อมพระราช
 ด้วยคิดว่า "เราไม่ควรประพฤติเป็นศัตรู
 ต่อพระราชา".

ฝ่ายสหชาติโยธาของพระโพธิสัตว์ แม้
 เหล่านั้น กลับถึงมิถิลานครโดยราตรีเดียว
 เท่านั้น ได้บอกกิจอันตนพึงทำแก่มโหสถ-
 บัณฑิตแล้ว. ฝ่ายพวกบุรุษที่มโหสถวางไว้
 ก็ส่งข่าวมาก่อนว่า "พระเจ้าจุลนีพรมหัทธ
 ผู้อันพระราชาร้อยเอ็ดห้อมล้อม เสด็จมา
 ด้วยทรงดำริว่า 'เราก็จักจับพระเจ้าวิทฺเทรราช'
 ขอท่านบัณฑิตอย่าประมาท". ชนทั้งหลาย
 ส่งข่าวไปเนื่องนิตยว่า "วันนี้พระเจ้าจุลนี-

สาสน์ เปเสนุตีเยว. ตัม สุตฺวา
มหาสตุโต อปฺปมตฺตโร อโหสิ.
วิเทหราชา ปน พุรุมทตฺโต กิร อิมิ
นคฺริ คเหตุ อาคจฺจตี”ติ ปรมฺปรโหมเสน
อสุโสสิ.

อถ จุฬินิพุรุมทตฺโต อคฺค-
บโหเสเยว อุกฺกาสตสฺสเสน ธาเวียมาเนน
อาคนุตฺวา สกฺลนคฺริ ปริวาเรสิ. อถ
นํ หตฺติปาภาเรหิ รถปาภาเรหิ
อสุสปาภาเรหิ ปริกฺขิปาเปตฺวา เตสุ
เตสุ จาเนสุ พลคฺมุพฺ จเปสิ. มนุสฺสา
อุนฺนาเทนฺตา อปฺโปเทนฺตา^๑ สาเลนฺตา
คชฺเชนฺตา อฏฺฐังสุ. ทีโปภาเสหิ เจว
อลงฺกาโรภาเสหิ สกฺลสฺตฺตโยชนิกา
มิตฺลา เอโกภาสา อโหสิ.
หตฺติอสุสฺสรตฺตริยาทิสฺสทฺเทหิ ปจฺเวีย
ภิกฺขุชนกาโล วีย อโหสิ.

จตฺตาโร ปณฺชิตา อุลฺโลลสฺสทฺทำ สุตฺวา
อชานนฺตา รณฺโถ สนฺติกัม คนฺตฺวา
“มหาราช มหนฺโต อุลฺโลลสฺสทฺโท, น

พุรุมทตฺตเสตฺติจถึงสถานทีชื้อนััน วันนี
เสตฺติจถึงสถานทีนััน แต่วันนีเสตฺติจถึง
มิตฺลานคร”. พุระมหาสฺตฺวีได้สฺตบข่าวนััน
ได้เป็นผูไม่ปุระมาทยั้ง. ฝ่ายพุระเจ้า
วิเทหราช ได้ทรงสฺตบเสียงโจษจันกัน
สึบ ๆ มาว่า “ข่าว่าพุระเจ้าจุลนีพุรุมทตฺ
จกฺกริษาทฺพมายิดเอาเมือองเรานี”.

ล้าดบนั้น พุระเจ้าจุลนีพุรุมทตฺ
เสตฺติจมาด้วยพลนิกาย ถือคบเพลิงเสน
ดวงส่องทางมาถึงเวลาหัวค้ำ ล้อมเมือ
ทั้งลันไว้, ล้าดบนั้นแม่ทพก็ตั้งหัวหมู
คุมพลไว้ในที่นั้น ๆ ล้อมมิตฺลานครด้วย
ก้าแพงข้าง ก้าแพงรถ ก้าแพงม้า. พวก
มนุสฺยทั้งหลายก็ร้องบันลือลัน ปรบมือ
ผิวปากร้องคำรามตั้งอยู่แล้ว. กรุงมิตฺลา
มีก้าหนดทั้งลัน ๗ โยชน มีแสงสว่าง
เป็นอันเดียวกันด้วยแสงสว่างแห่งปุระทีป
และแสงสว่างแห่งเครื่องอลังการ. สมัยนั้น
ได้เป็นราวกะว่ากาลเป็นทีแตกทำลายแห่ง
แผ่นดินด้วยเสียงข้าง ม้า รถ และ
เสียงดุริยางค์ดนตรีเป็นต้น.

บ้นชิตทั้ง ๔ (คือ เสนกะ ปุกฺกุสะ
กามินทะ เทวินทะ) ได้ยินเสียงร้อง
เป็นระลอกใหญ่ ไม่รู้เรื่องจึงไปสูที่เฝ้า

^๑ อปฺโปเจนฺตาติ ยุตฺตตร.

โข ปน ชานาม, กิณฺณาเมตฺติ วิมฺบิสิตฺตํ
 วมฺมุตติ มหาราชชา"ติ อานิสฺสุ. ตํ สุตฺวา
 ราชชา "พฺรหมทตฺโต อาคโต ภเวยฺยา"ติ
 สึหปญฺชริ วิวริตฺวา โอลิเกนฺโต
 ตสฺสาคตภาวํ ฌตฺวา ภูตตสิโต
 "นตฺถิมุหากํ ชีวิตํ, เสฺวทานิ สพฺเพ
 โน ชีวิตกฺขยํ ปาเปสฺสตี"ติ เตหิ
 สทฺธิ สลฺลปฺนฺโต นิสฺสีทิ.

มหาสตุโต ปน ตสฺสาคตภาวํ ฌตฺวา
 สึโห วิย อสมฺภีโต สกลนคเร อารกฺขํ
 สํวิทิตฺวา "ราชานํ อสฺสาเสสฺสามิ"ติ
 จินฺเตตฺวา ราชานิเวสนํ อภिरุหิตฺวา
 ราชานํ วนฺทิตฺวา เอกมนฺตํ อฏฺฐาสิ.
 ตํ ทิสฺวา ปฏฺฐิตฺตสฺสาโส หุตฺวา
 "จเปตฺวา มม ปุตฺตํ มโหเสถปญฺชิตฺตํ
 อญฺโถ มํ อิมฺมุหา ทุกฺขา โมเจตฺตํ
 สมตฺถิ นาม นตฺถิ"ติ จินฺเตตฺวา เตน
 สทฺธิ สลฺลปฺนฺโต อิมฺสมิ มหาอุมฺมคฺชา
 ดเก ปจฺมคาคมาห

พระราชากราบทูลว่า "ข้าแต่มหาราชเจ้า
 เสียงร้องโกลาหลอื้ออึงมาก, แต่ข้า-
 พระองค์ไม่ทราบ เสียงนั้นเป็นเสียงอะไร
 ควรพิจารณาดู". พระราชาทรงสดับคำ
 บัณฑิตทั้ง ๔ นั้น ทรงดำริว่า "พระเจ้า
 พรหมทัตพึงเสด็จมา" จึงทรงเปิดสี่บัญชร
 ทอดพระเนตร ก็ทรงทราบว่า พระเจ้า
 พรหมทัตเสด็จมา ทั้งกลัวทั้งสะดุ้งพระทัย
 ทรงทราบว่า "ชีวิตของพวกเขาไม่มีแน่
 พຽງนี้พระเจ้าพรหมทัต จักยังพวกเขา
 ทั้งหมดให้ถึงความสิ้นชีวิต" ประทับนั่ง
 ตรัสอยู่กับพวกบัณฑิตทั้ง ๔ เหล่านั้น.

ส่วนพระมหาสัตว์ รู้ว่าพระเจ้าพรหมทัต
 เสด็จมาถึงแล้ว เป็นผู้ไม่ครั้นคร้ามดูจ
 ราชสีห์ จัดการรักษาในพระนครทั้งสิ้น
 แล้วจึงคิดว่า "เราจักยังพระราชากับเขา
 พระทัย" จึงขึ้นสู่พระราชานิเวศน์ ถวาย
 บังคมพระราชา ได้ยืนอยู่ ณ ที่ควรส่วน
 ข้างหนึ่ง. พระเจ้าวิเทหราชทอดพระเนตร
 เห็นมโหสถมาเฝ้า กลับได้ความอบอุ่น
 พระทัยทรงจินตนาการว่า "ยกเว้น
 มโหสถบัณฑิต ผู้เป็นบุตรของเรา คนอื่น
 ชื่อว่า สามารถจะเปลื้องเราจากทุกข์นี้
 ไม่มี" เมื่อจะรับสั่งกับมโหสถบัณฑิตนั้น
 จึงตรัสคาถาที่หนึ่ง ในมหาอุมฺมคชาดก
 ว่า

๕๙๐. "ปญจาโล สพุพเสนาย
 พรหมทตฺโตยมาคโต
 สายํ ปญจาลิยา เสนา
 อปฺปเมยฺยา มโศถ.

๕๙๑. วิทุธิมตี ปตฺติมตี
 สพุพสงฺคามโกวิทา
 โอิหารินี สทฺทวตี
 เภริสงฺขปฺปโพธนา.

๕๙๒. โโลหวิชฺชา อลงฺการา
 ธชินี วามโรหินี
 สิปปิเยหิ สสมฺปนฺนา
 สุเวหิ สฺขปฺติจฺจิตา^๑

๕๙๓. ทเสตฺถ ปณฺชิตา อาหุ
 ภูริปญฺญา วัโรคตา
 มาตา เอกาทสี รณฺโถ
 ปญฺจาลิยํ ปสาสตี.

๕๙๔. อเถตฺถกสฺตํ ขตฺยา
 อนฺยนฺตา ยสฺสสิโน

๕๙๐. "ดูกรพ่อมโศก พระเจ้าจูลนี-
 พรหมทัต เจ้ากรุงปัญจาละนะนี้เสด็จ
 ยাত্রาทัพมาพร้อมด้วยเสนาทั้งปวง
 แห่งนครปัญจาละนะนั้น อันบุคคล
 ฟังประมาณไม่ได้.

๕๙๑. มีกองช่างโยธา กองราบ ล้วน
 ฉลาดในสงครามทั้งปวง สามารถ
 จะนำข้าศึกมาได้ มีเสียงอื้ออึง
 ยิ่งกันและกันให้รู้ ด้วยเสียงกลอง
 และเสียงสังข์.

๕๙๒. มีวิทยาทางโลหธาตุ มีเครื่อง
 ประดับครบครัน ธงทิวปลิวสลอน
 มีคนขึ้นพาหนะเบื่องซ้าย สมบูรณ์
 ด้วยคนมีศิลป์ กองทัพนั้นตั้งมั่น
 ด้วยทหารผู้แก้วกล้าทั้งหลาย.

๕๙๓. กล่าวกันว่า ในกองทัพนี้ มีราชบุรุษ
 ๑๐ คน เป็นผู้ฉลาดมีปัญญา
 กว้างขวาง ประชุมปรึกษากัน
 ในที่ลับ พระชนนีของพระเจ้า
 จูลนีพรหมทัต เป็นคนที่ ๑๑ ย่อม
 ทรงสั่งสอนชาวปัญจาลนคร.

๕๙๔. ครั้งนั้น ในชนเหล่านั้น กษัตริย์
 ร้อยเอ็ดพระองค์ ผู้มียศ ตาม

^๑ สฺขปฺติจฺจิตาตีปี ปาโจ.

อจฺฉินฺนรฎฺฐา พุยถิตา
ปญฺจาสิณฺนี วสฺสํ คตา.

๕๙๕. ยํ วทา ตกฺกุรา รณฺโถ
อกามา ปิยภาณิโน
ปญฺจาลมฺนุยายนฺติ
อกามา วสิโน คตา.

๕๙๖. ตาย เสนาย มิถิลา
ติสนฺธิปริวาริตา
ราชธานี วิเทหานํ
สมนฺตา ปริขณฺณติ.

๕๙๗. อุทฺธํ ตารกขาทาว
สมนฺตา ปริวาริตา
มโหสถ วิชานาหิ
กถํ โมกฺโข ภวิสฺสตี"ติ.

ตตฺถ สพุพเสนาयाติ สพุพาย
เอกสตราชนายิกาย อฏฺฐารสอกฺโขภินิ-
สงฺขาทาย เสนาย สทฺธิ อาคโต กิร
ตาทาติ. ปญฺจาลิยาติ ปญฺจาลรณฺโถ
สนฺตกา.

เสด็จพระเจ้าปัญจาละ ถูกชิง
แว่นแคว้น กลัวภัย จึงตกไปอยู่
ในอำนาจของชาวปัญจาลนคร.

๕๙๕. เป็นผู้ทำตามพระราชกระแสรับสั่ง
ไม่มีความปรารถนาก็ต้องกล่าวคำ
เป็นที่รัก ต้องเสด็จตามพระเจ้า
ปัญจาลราช เป็นผู้มีอำนาจมาก่อน
ไม่ปรารถนาก็ต้องอยู่ในอำนาจ
ของพระเจ้าปัญจาลราชนั้น.

๕๙๖. มิถิลานครอันแวดล้อมด้วยกองทัพ
นั้น เป็นสามชั้น ราชธานีของชาว
วิเทหรัฐ ถูกขุดเป็นคูโดยรอบ.

๕๙๗. ดูกรพ่อมโหสถ กองทัพที่แวดล้อม
โดยรอบมิถิลานครนั้น ปราภฏ
เหมือนดวงดาวบนท้องฟ้า พ่อจง
รู้ว่า จักมีความพ้นได้อย่างไร".

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า ด้วย
เสนาทั้งปวง ความว่า ดูกรพ่อ ได้ยินว่า
พระเจ้าจุลนีพรหมทัต เสด็จกรีธาทัพมา
พร้อมด้วยเสนาทั้งปวง นับจำนวน ๑๘
อักษิณิ มีพระราชาร้อยเอ็ดนำมาด้วย.
คำว่า ของชาวปัญจาลนคร ได้แก่
เสนาอันมีอยู่ของพระเจ้าปัญจาลราช.

วิทุมตีติ วิทุธิยา อานีตา ทพฺพสมฺภาเร
คเหตุวา วิจฺรณฺเตน วฑฺฒกึพฺเลน
สมนฺนาคตา. **ปตฺติมตีติ** วราวรคฺค-
หิตปฺริเสหิ รกฺขิตา. **สพฺพสงฺคามโกวิทาติ**
สพฺพสงฺคามกฺุสลา.

โอรินฺตี เสนาย อนฺตรํ ปวิสิตฺวา
อปฺถนฺยอนฺตาว ปเรสํ สีสํ ฉินฺทิตฺวา
ปฺริหริตฺุ สมตฺถา. **สทฺทวตีติ** ทสฺหิ
สทฺทเทหิ อวิวิตฺตา.

ภาริสฺขปฺโปธนาติ “เอถ, ยถ,
ยฺชฺฌมถ มา ปชฺชถา”ติ อาทีนึ ตตฺถ
วจีเภาเทน ชานาเปตฺุ น สกฺกา,
ตาทิสานึ ปเนตฺถ กิจฺจานึ ภาริสฺทฺเทน
จ สงฺขสฺทฺเทน จ ปโปธเนตี”ติ
ภาริสฺขปฺโปธนา.

โลหวิชฺชา อลงฺการาติ เอตฺถ **โลหวิชฺชาติ**
โลหสิปฺปานิ, สตฺตรตนปฏิมณฺชิตานํ
กวจจมฺมุขาลิกสีสกกโรนฺุทิกาทินํ เอตฺ

คำว่า กงชางโยธา ได้แก่ อันชางโยธา
นำมาแล้ว คืออันกำลังแห่งชาง เทียวไป
แบกทัพสัมภาระมาพร้อมแล้ว. คำว่า
กองราบ ได้แก่ อันพวกชายฉกรรจ์
ซึ่งราชการกำหนดจำกัดรักษาแล้ว. คำว่า
ฉลาดในสงครามทั้งปวง ได้แก่ มีความ
ชำนาญในสงครามทั้งปวง.

คำว่า นำเข้าศึกมาได้ ความว่า เข้าศึก
เมื่อไม่รู้เป็นผู้สามารถเข้าไป ในระหว่าง
เสนา แล้วตัดศีรษะของเสนาเหล่าอื่น
มาได้. คำว่า มีเสียงอ้ออึง ได้แก่
ไม่สงบด้วยเสียงดังสับสนอย่าง.

คำว่า ให้อภัยด้วยเสียงกลองและเสียงสังข์
ความว่า ใคร ๆ ไม่อาจจะยังกันและกัน
ให้อภัยในการรบทั้งหลายเป็นต้นว่า “ท่าน
ทั้งหลายจงกลับมาท่านทั้งหลายจงเดินไป
ท่านทั้งหลายจงรบ ท่านทั้งหลายจงอย่า
ถอน” ด้วยการเปล่งวาจาในสมรภูมินั้นได้,
แต่นักรบทั้งหลาย ให้อภัยเช่นนั้นได้ใน
สมรภูมินี้ด้วยเสียงกลองและเสียงสังข์
เพราะฉะนั้น จึงชื่อว่ายังกันและกันให้อภัย
ด้วยเสียงกลองและเสียงสังข์.

ในคำว่า **โลหวิชฺชา อลงฺการา** นี้ ศิลปะ
ฝ่ายโลหะ ชื่อว่า **โลหวิชฺชา** คำว่า
โลหวิชฺชานี้ เป็นชื่อเครื่องประดับแห่ง

นามิ. **อลงการาติ** ราชราชมหามตฺตาทีนํ
อลงการา. ตสฺมา โลหวิชฺชาหิ เจว
อลงกาเรหิ ๑ ภาสตีติ โลหวิชฺชา
อลงการาติ อยเมตฺถ อตฺถเ.

ธชินีติ สุวณฺณนาทิปฏิมณฺฑลิตฺเตหิ นานา-
วตฺตสมุชฺชเลหิ รถาทิสฺสุ สมุสฺสตีเตหิ
ธเชหิ สมณฺเณคตา. **วามโรหินีติ** หตฺถิ
๑ อสฺสเส ๑ อาโรหนุตตา วามปฺสฺสเสน
อาโรหนุตตีติ เต “วามโรหินี”ติ วุจฺจนฺติ,
เตหิ สมณฺเณคตา, อปริมิตหตฺถิอสฺส-
สมากิณฺเณตฺถเ.

สิปปิเยหีติ หตฺถิสิปฺปอสฺสสิปปาทีสุ
อฏฺฐารสสิปฺเปสุ นิปฺพตฺติปฺตฺเตหิ สุกฺกุ-
สมปฺนฺนา สุกฺกสมากิณฺเณ. **สุเรหีติ** ตาต
เอสสา กิร เสนา สีหสมานปรกุกเมหิ

โลห์เชน เลื้อยเกาะและหมวกเกาะเป็นต้น
อันประดับด้วยรัตนะ ๗ ประการ. คำว่า
เครื่องประดับ ได้แก่ เครื่องประดับของ
พระราชาและมหาอำมาตย์ของพระราชา
เป็นต้น. อธิบายในคาถานี้ว่า เพราะเหตุ
นั้น พระเจ้าวิเทหราช จึงตรัสว่า กองทัพ
นั้นสมบุรณ์ด้วยคน มีวิทยาทางโลหธาตุ
และเครื่องประดับทั้งหลาย ฉะนั้น จึง
ชื่อว่า มีวิทยาทางโลหธาตุ และเครื่อง
ประดับครบครัน.

คำว่า **มีธง** ได้แก่ ประกอบด้วยธงทั้งหลาย
อันยกขึ้นที่รถทั้งหลาย ซึ่งรุ่งเรืองด้วย
วัตถุต่าง ๆ ประดับด้วยทองคำเป็นต้น.
คำว่า **มีคนขึ้นสู่พาหนะเบื้องซ้าย**
ความว่า ชนทั้งหลายเมื่อจะขึ้นข้างและ
ม้า ย่อมขึ้นทางเบื้องซ้าย เพราะฉะนั้น
พาหนะเหล่านั้น ท่านจึงกล่าวว่ามีคน
ขึ้นทางเบื้องซ้าย ชื่อว่า มาตามพร้อมแล้ว
ด้วยพาหนะที่ขึ้นทางเบื้องซ้ายเหล่านั้น,
อธิบายว่า เกื่อนกล่นด้วยข้างและม้า
หาประมาณมิได้.

คำว่า **ด้วยคนมีศิลปะทั้งหลาย** ความว่า
สมบุรณ์ด้วยดี ด้วยคนถึงความสำเร็จใน
ศิลปะ ๑๘ อย่าง มีหัตถศิลปะและ
อัศวศิลปะเป็นต้น คือเกื่อนกล่นด้วยคน

สุรโยเชหิ สุปฺปติฏฺฐิตา.

อานูติ ทส กิร เอตฺถ เสนาย
 ปณฺฑิตาติ วทนฺติ. รโหคตาติ
 รโหคมนสีลา รโห นิสีทิตฺวา
 มนฺตฺนสีลา. เต กิร เอกาหํ ทฺวีหิ
 จินฺตฺตํ ลภนฺตา ปจฺวี ปวิตฺเตตฺวา
 อากาเส สณฺฺจิตฺํ สมตฺถา. เอกาทสีติ
 เตหิ กิร ปณฺฑิตฺเตหิ อติเรกตรา
 ปญฺญา ย สมมฺนาคตา รญฺโณ
 มาตา. สา เตสํ เอกทสี หุตฺวา
 ปญฺจาลิยเสนํ ปสาสตี อญฺสาสตี.

เอกทิวสํ กิร เอโก ปฺริโส
 เอกํ ตณฺฺฑุลนาฬิณฺจ ปุฏฺฏกตฺตณฺฺจ
 กหาปณฺสทสฺสณฺฺจ คเหตุวา “นทฺติ
 ตริสฺสามี”ติ โยติณฺฺณ นทฺมชฺฉมํ ปตฺวา
 ตริตฺํ อสกุโกนฺฺโต ตีเร จิตฺเต มนฺฺสุเส
 เอวมาห “อมฺโภา มม หตฺถ

มีคิลปะ. คำว่า ด้วยทหารผู้แก่ล้า
 แล้วทั้งหลาย ความว่า ดูกรพ่อ ได้ยินว่า
 เสนาเหล่านี้ตั้งมั่นดีแล้วด้วยเหล่าทหาร
 แก่ล้า มีความบึกบึนเสมอด้วยสีหราช.

คำว่า กล่าวกันว่า ความว่า
 ได้ยินว่าชนทั้งหลายกล่าวกันว่าในกองทัพ
 นี้มีราชบุรุษ ๑๐ นาย เป็นคนฉลาด.
 คำว่า ไปในที่ลับ ความว่า มีปรกติไป
 ในที่ลับ นั่งในที่ลับ ปรีกษาหารือกัน
 เป็นปรกติ. ได้ยินว่าคนทั้งสิบเหล่านั้น
 เมื่อได้เวลาคิดปัญหาสิ้นวันหนึ่ง หรือ
 สองวัน เป็นผู้สามารถจะพลิกกลับ
 แผ่นดินให้ตั้งอยู่ ณ อากาศได้. คำว่า
 เป็นคนที่ ๑๑ ความว่า ได้ยินว่าพระชนนี
 ของพระเจ้าจุลนีพรหมทัต ทรงประกอบ
 ด้วยพระปัญญาเหลือเกิน กว่าบัณฑิต
 เหล่านั้น. พระชนนีนั้น นับเป็นคนที่ ๑๑
 แห่งราชบุรุษทั้ง ๑๐ นั้น ทรงสั่งสอน
 พระโอรสเสนาชาวปัญจาลนคร.

ดังได้สดับมา วันหนึ่ง บุรุษคนหนึ่ง
 ถือข้าวสาร ๑ ทะนาน ข้าวสุก ๑ ห่อ
 กหาปณะ ๑ พัน คิดว่า “เราจักข้าม
 แม่น้ำ” ลงไปถึงท่ามกลางแม่น้ำไม่อาจ
 จะข้ามจึงกล่าวว่คนผู้ยืนอยู่ที่ฝั่งอย่างนี้
 ว่า “ดูกร พ่อผู้เจริญ ข้าวสาร ๑ ทะนาน

เอกตณฺฑุลนาฬิ ปุฏฺกภตฺตํ กหาปณ-
 สหสฺสญฺจ อตฺถิ, อิตฺโต ยํ มยฺหํ
 รุจฺจติ, ตํ ทสฺสสามีติ โย โภจิ
 สกฺโกติ, โส มํ อุตฺตาเรตฺตฺวา"ติ. อเถโก
 ภามสมฺปนฺโน ปุริโส ทฬฺหํ นิวาเสตฺวา
 นที โอคคาเหตุวา ตํ หตฺถे คเหตุวา
 อุตฺตาเรตฺวา "เทหิ เม ทาทพฺพ-
 ยุตฺตกนฺ"ติ อห. โส "ตณฺฑุลนาฬิ
 วา ปุฏฺกภตฺตํ คณฺหาหิ"ติ อห.

อิตโร "อหํ ชีวิตํ อคเณตฺวา ตํ
 อุตฺตาเรสี, น เม เอเตหิ อตฺถิ,
 กหาปณฺ เม เทหิ"ติ อห. อิตฺโต ยํ
 มยฺหํ รุจฺจติ ทสฺสสามี"ติ อวจํ, อิทานิ
 ยํ มยฺหํ รุจฺจติ, ตํ ทมฺมิ, อิจฺฉนฺโต
 คณฺหาหิ"ติ. โส สมีเป จิตฺตสฺส เอกสฺส
 กเถสิ. โสปี นํ "เอส ยํ อตฺตโน
 รุจฺจกํ ตว เทติ, คณฺหาหิ"ติ อห.
 โส "นาหํ คณฺหาหิ"ติ ตํ อาทาย
 วินิจฺฉยํ คนฺตฺวา วินิจฺฉยามจฺจัน
 อาโรเจสิ.

ข้าวสุก ๑ ห่อ และกหาปณะ ๑ พัน
 มีอยู่ในมือของข้าพเจ้า บุคคลผู้ที่สามารถ
 จะยังข้าพเจ้าให้ข้ามจากฝั่งนี้ได้ ข้าพเจ้า
 จักให้สิ่งที่ข้าพเจ้าชอบใจ จากส่วนนี้"
 ดังนี้ ลำดับนั้นบุรุษผู้สมบุรณ์ด้วยกำลัง
 คนหนึ่ง นุ่งผ้าให้มันแล้วลงหยั่งแม่น้ำ
 แล้วจับแขนบุรุษนั้นให้ข้ามไป แล้วจึง
 กล่าววว่า "ท่านจงให้สิ่งที่ควรให้แก่
 ข้าพเจ้า" บุรุษนั้นตอบว่า "ท่านจงถือเอา
 ข้าวสาร ๑ ทะนาน หรือข้าวสุก ๑ ห่อ".

บุรุษผู้พาข้ามฟากนอกนี้กล่าววว่า "ข้าพเจ้า
 ไม่เสียดายชีวิตตนยังท่านให้ข้ามขึ้นฝั่ง,
 ข้าพเจ้าไม่ต้องการด้วยของ ๒ สิ่งนั้น
 ท่านจงให้กหาปณะแก่ข้าพเจ้า". บุรุษ
 ผู้ข้ามฟากกล่าววว่า "ข้าพเจ้าได้พูดวว่า
 'ข้าพเจ้า จักให้สิ่งที่ข้าพเจ้าชอบใจจาก
 ของ ๓ อย่างนี้แก่ท่าน, บัดนี้ ข้าพเจ้า
 ก็ให้ของที่ข้าพเจ้าชอบใจ แก่ท่านแล้ว
 ท่านเมื่อปรารถนา ก็จงถือเอาเถิด" ดังนี้.
 บุรุษผู้พาข้ามฟากนั้น จึงพูดแก่บุคคล
 หนึ่งซึ่งยืนอยู่ใกล้. บุคคลนั้นก็กล่าววว่า
 "บุรุษนี้จะให้ของชอบใจของตนแก่ท่าน
 ท่านจงรับเอาเถิด". บุรุษผู้พาข้ามฟาก
 กล่าววว่า "เราไม่รับเอา" จึงพาบุรุษ
 ข้ามฟากนั้นไปสู่ที่วินิจฉัย แจ้งเรื่องแก่
 อำมาตย์ผู้วินิจฉัยทั้งหลาย.

“เตนหิ อิทานิ ตว รุจจนกั คณฺหาหิ”ติ
อาห.

โส สหสฺสตุฏฺฐิกั คณฺหิ. อถ นั ส
โถกั คตกาเล ปกฺโกเสาเปตฺวา “ตาด
สหสฺสั เต รุจฺจติ”ติ ปุจฺฉิตฺวา “อาม
รุจฺจติ”ติ วุตฺเต “ตาด ตยา ‘อิโต ยั
มยฺหิ รุจฺจติ, ตั ทสฺสามิ’ติ อิมสฺส
วุตฺตํ, น วุตฺตนุ”ติ ปุจฺฉิตฺวา “วุตฺตํ
เทวี”ติ วุตฺเต “เตนหิ อิมั สหสฺสั
เอตสฺเสว เทหิ”ติ อาห. โส โรทนุโต
ปริเทวนุโต ตั อทาสิ. ตสฺมี ขณ
ราชาปิ อมจฺจาปิ ตฺสิตฺวา สาธุการึ
ปวตฺตยีสฺสุ. ตโต ปฏฺจาย ตสฺสา
ปณฺทิตภาโว สพุพตฺถ ปากฺโข ชาโต
ตั สนุธาย วิเทหราชา “มาตา
เอกาทสี”ติ อาห.

ที่อยู่ในมือของเจ้าไว้ที่ภาคพื้นแล้ว ให้
วางไว้โดยลำดับ ตรัสถามว่า “เจ้าเมื่อลอย
อยู่ในน้ำ พุดอะไรแก่บุรุษผู้พำข้ามฟาก
คนนี้”, ครั้นบุรุษข้ามฟากกราบทูลว่า
“กล่าวอย่างนี้” จึงรับสั่งว่า “ถ้าเช่นนั้น
เจ้าจงถือเอาของที่ชอบใจของเจ้าบัดนี้”.

บุรุษผู้ข้ามฟากนั้นถือเอาอุกหาปณะ ๑
พันแล้ว. ลำดับนั้น พระนางสลากเทวี
จึงรับสั่งให้เรียกบุรุษผู้ข้ามฟากมาในเวลา
ที่เขาเดินไปได้หน่อยหนึ่ง จึงตรัสถามว่า
“เจ้าชอบใจหาปณะ ๑ พันหรือ” เมื่อเขา
ทูลว่า “ชอบใจพระเจ้าข้า”แล้วตรัสถามว่า
“เจ้าพุดว่า ‘เราจักให้ของที่เรารชอบใจจาก
ของ ๓ อย่างนี้แก่บุรุษนี้’ หรือไม่ได้พุด”
เมื่อเขาทูลว่า “ได้พุดพระเจ้าข้า” จึงรับสั่ง
ว่า “ถ้าเช่นนั้นเจ้าจงให้ทรัพย์พันหาปณะ
นี้ แก่บุรุษผู้พำข้ามฟากนี้โดยแท้”.
บุรุษข้ามฟากนั้น (ได้ฟังพระราชวินิจฉัย
อย่างนั้น) ก็ร้องให้คร่ำครวญ ได้ให้ทรัพย์
๑ พันหาปณะ (แก่บุรุษผู้พาดนข้ามฟาก)
นั้นแล้ว. ขณะนั้น พระเจ้าจุลนีพรหมทัต
และอำมาตย์ทั้งหลายพากันยินดีได้ซึ่ง
สาธุการแล้ว. จำเดิมแต่กาลนั้นมา ความที่
พระนางเจ้าสลากเทวีนั้นเป็นบัณฑิต ได้
ปรากฏไปในที่ทั้งปวง พระเจ้าวิเทหราช
ทรงหมายเอา พระนางเจ้าสลากเทวีนั้น

จึงตรัสว่า “มาตา เอกาทสี” ดังนี้เป็นอาทิ.

ขตยาติ ขตติยา. อัจฉินนรภูชาติ
จูปนีพรหมทตเตน อัจฉินทิตวา คหิตรภูชา.
พยุถิตาติ มรณภยภีตา อณูณ
คเหตุพพคณณ อปสฺสนุตตา.

คำว่า กษัตริย์ ได้แก่ กษัตริย์ (ร้อยเอ็ดพระนคร) คำว่า ถูกชิงแว่นแคว้น ความว่า มีแว่นแคว้นอันพระเจ้าจุลนีพรหมทัตชิงยึดเอาแล้ว. คำว่า กลัวภัย ความว่า กลัวภัยแต่ความตายเมื่อไม่เห็นสิ่งอื่นเป็นเครื่องยึดอันตนควรยึด.

ปญฺจาลีนํ วสํ คตาติ เขตฺตสฺส
ปญฺจาลรณฺโณ วสํ คตาติ อตฺถเ.
สามิวจนตฺเถหิ เขตฺติ อูปโยควจฺนํ. ยํ
วทา ตกฺกรธาติ ยํ มุเขน ภณฺติ, ตํ
รณฺโณ กาทํ สกฺโกนุตาว. วสฺสิโน
คตาติ ปุพฺเพ สยํ วสฺสิโน อิทานิ
ปนสฺส วสํ คตาติ อตฺถเ.

คำว่า ตกไปอยู่ในอำนาจชาวปัญญาลนคร ความว่า ตกไปสู่อำนาจของพระราชปัญญาลนครนั้น. คำนี้เป็นหุติยาวิภัตติ โดยอรรถเป็นฉัญฐีวิภัตติ. คำว่า ทำตามพระราชกระแสรับสั่ง ความว่า พระเจ้าจุลนีพรหมทัตตรัสพระดำรัสใด ด้วยพระโอษฐ์, พระราชาร้อยเอ็ด ก็อาจทรงทำตามพระดำรัสนั้นของพระเจ้าจุลนีพรหมทัต. คำว่า อยู่ในอำนาจ ความว่า มีอำนาจเองมาก่อนแต่บัดนี้ ต้องอยู่ในอำนาจของพระเจ้าปัญญาลราชานั้น.

ติสนฺธิติ ปจฺมเวยว หตฺถิปากาเรน
ปริกฺขิตฺตา, ตโต รถปากาเรน, ตโต
อสฺสปากาเรน, ตโต โยธปตฺติปากาเรนาติ
อิเมหิ จตฺุหิ สงฺเขเปหิ ติสนฺธิปริวาริตา.
หตฺถีรณานิ หิ อนฺตรํ เอโก สนฺธิ,

คำว่า สามชั้น ความว่า กรุงมิถิลา แวดล้อมด้วยกองทัพ ๓ ชั้น โดยย่อมี ๔ เหล่านี้ คือ แวดล้อมด้วยกำแพง คือ พลช้างเป็นที่ ๑ ก่อน แต่นั้นแวดล้อมด้วยกำแพง คือพลรถ ถัดจากนั้นแวดล้อม

รถอสุสานัน อุนตรี เอโก สนฺธิ,
อสุสปรตตีนิ อุนตรี เอโก สนฺธิ.

ปริกฺขณฺณตฺติ ชนฺยติ. อิมํ หิ นครํ
อิทานิ อูปฺปาเตตฺวา คนฺหิตฺตุกามา
วีย สมฺนตฺโต ชนฺนติ อฺทฺธํ ตารก-
ชาตาวาติ ตาต ยาย เสนาย สมฺนตา
ปริวาริตา, สฺวา อเนกสฺตสฺสเสหิ
ทณฺฑาทํหิ อฺทฺธํ ตารกชาตา วีย
ชายนฺติ.

วิชานาหิตฺติ ตาต มโหเสถ อวีจิตฺโต ยาว
ภวคฺคา อณฺโณ ตยา สฺทิสฺโส
อุบายกฺุสโล ปณฺฑิตฺโต นาม นตฺถิ,
ปณฺฑิตภาโว จ นาม เอวฺรุเปสฺสุ จาเนสฺสุ
ปณฺณายติ, ยสฺมา อณฺโณ ตยา
สฺทิสฺโส นตฺถิ, ตสฺมา ตวเมว ชานาหิ,
กถํ อมฺหากํ อิตฺโต ทุกฺขา โมกฺโข
ภวิสฺสตีติ.

ด้วยกำแพง คือพลม้า ถัดจากนั้นแวดล้อม
ด้วยกำแพง คือพลราบ. แท้จริงเครื่อง
ล้อมชั้นหนึ่งอยู่ในระหว่างพลข้างกับพลรถ
ชั้นหนึ่งอยู่ในระหว่างพลรถกับพลม้า ชั้น
หนึ่งอยู่ในระหว่างพลม้ากับพลเดินเท้า ๑
(จึงรวมเป็นสามชั้น).

คำว่า **ถูกขุดเป็นคู** ได้แก่ ราชธานี
ของชาววิเทหรัฐถูกชาวเมืองขุด. ก็บัดนี้
ชาวเมืองวิเทหรัฐ เป็นดุจผู้ใคร่จะยก
นครนี้ เป็นที่ยึดอยู่ จึงช่วยกันขุดเป็นคู
โดยรอบ. คำว่า **เหมือนดวงดาวบน
ท้องฟ้า** ความว่า แน่พื่อ กองทัพที่ล้อม
เมืองไว้โดยรอบ ปราบกฏด้วยศีลตราวุธ
ทั้งหลาย มีท่อนไม้เป็นต้น มีจำนวน
หลายแสน ปราบกฏเหมือนดวงดาวบน
ท้องฟ้า ฉะนั้น.

คำว่า **พ่อจรัญ** พระเจ้าวิเทหราชตรัสว่า
ดูกร พ่อมโหเสถ เบื้องต่ำแต่เอเวจันรก
เบื้องบนจนจตภวัคคพรหม คนอื่นชื่อว่า
เป็นบัณฑิตฉลาด ในอุบายเช่นกับพ่อ
ย่อมไม่มี ก็ขึ้นชื่อว่าความเป็นบัณฑิต
ย่อมปรากฏในฐานะทั้งหลายเห็นปานนี้
คนอื่นเช่นกับพ่อย่อมไม่มีเพราะเหตุใด
เพราะเหตุนั้นพ่อเท่านั้นจรัญ, ความพ้น
จากทุกข์นี้จักมีแก่เราทั้งหลายได้อย่างไร.

อิมิ รณโณ ถัด ฤตวา
มหาสตุโต จินุเตสิ "อัย ราชา อติวิย
มรณภยภีโต, คิลานสุส โข ปน
เวชโช ปฏิสรณิ, ฉาตสุส โภชนิ,
ปิปาสิตสุส ปานียิ, อิมสุสาปิ รณโณ
มิ จเปตวา อณโณ ปฏิสรณิ นตถิ
อสุสาเสสุสามิ นนุ"ติ.

อถ นั มหาสตุโต มโนสิลาตเล
นทนุโต สีโห วิย อจจุมภีโต "มา
ภายิ महाराज रक्षसुखि अनुभव, अहं
लेखुं कहेतुवा काके वि य णुं
कहेतुवा मगुग्घे वि य ज अिमि
अणुजारसोकुโขभिनीसङ्खुยि सेनं อुทเว
พนุธนสาฎกานปี อสุสามิกิ กตวา
ปลาเปสุสามิ"ติ วตฺวา นวมิ คากมาห

๕๙๘. "ปาเท เทว ปสาเวหิ
ภุณฺช กามे रमसुसु ज
हित्वा पญ्जालियि सेनं
पुरहमतฺโต पलायตี"ติ.

ตสุสตุโต ตฺวึ เทว ยถาสุขิ
อตุตโน รุชฺชสงฺขาเต ปาเท ปสาเวหิ,

พระมหาสัตว์ครั้งนั้นดับพระดำรัสนี้
ของพระราชาแล้ว คิดว่า "พระราชานี้
ทรงกลัวต่อมรณภัยเหลือเกิน ก็หมอบเป็น
ที่พึ่งของคนไข้แล, โภชนาหารเป็นที่พึ่ง
ของคนหิว, น้ำดื่มเป็นที่พึ่งของคนกระหาย,
คนอื่นเว้นเราเสียจะเป็นที่พึ่งของพระราชา
นั้นย่อมไม่มี, เราจักยังพระราชาให้อบอุ่น
พระทัย" ดังนี้.

ครั้งนั้น พระมหาสัตว์มิได้สะดุ้ง
กลัว ประดุจสีหราชบันลือสีหนาท ณ พื่น
มโนสิลา จึงกราบทูลพระราชาว่า "ข้าแต่
มหाराชเจ้าขอพระองค์อย่าทรงกลัวเลย
จงเสวยราชสมบัติให้ผาสุก, ข้าพระองค์
จักทำเสนานับได้ ๑๘ อีกโขภินี มิให้
เป็นเจ้าของผ้าสาฎกที่พันท้องให้หนีไป
ดุจบุคคลจับก้อนดินขึ้นเงื่อไถ่กาให้หนีไป
หรือดุจบุคคลจับธนูขึ้น ไถ่ลึงให้หนีไป
ฉะนั้น" ดังนี้ จึงกล่าวคาถาที่ ๙ ว่า

๕๙๘. "ข้าแต่สมมติเทพ ขอเชิญพระองค์
ทรงเหยียดพระบาทให้ผาสุก เชิญ
เสวยและรื่นรมย์ในกามสมบัติเถิด
พระเจ้าพรหมทัต จะละเสนาชาว-
ปัญญาแลนครหนีไป".

เนื้อความแห่งคาถานั้นว่า ข้าแต่
สมมติเทพ พระองค์จงทรงเหยียดพระบาท

อรรถกถาชาดก ขุททกนิกาย. ป-ท. ๒๗-๑๖

ปสาเรนฺโต จ สงฺคาเม จิตฺตํ อกตฺวา
ภฺยฺช กามे รรมสฺสุ จ, เอส
จฺพฺนีพฺรหฺมทตฺโต อิมํ เสนํ ฉทฺเขตฺตฺวา
ปฺลาโยสฺสตีติ.

ปณฺฑิตโธ ราชานํ อสฺสาเสตฺวา
นิกฺขมิตฺวา นคเร ฉณฺภริญฺจาราเปตฺวา
นาคเร อาห "อมฺโภ ตฺเมห มา
จินฺตยิตฺถ, สตฺตํ มํ มาลาคนฺธวิเลปน-
ปานโฆชนาทีนํ สมฺปาเทตฺวา ฉณฺภี
ปฏฺจเปถา"ติ. "ตตฺถ ตตฺถ มนฺุสฺสา
ยถารูปี มหาปานํ ปิวนฺตุ, คนฺธพฺพิ
กโรนฺตุ, วาเทนฺตุ นจฺจนฺตุ วคฺคนฺตุ
เสเลนฺตุ นทนฺตุ อปฺโผฏฺเณนฺตุ คายนฺตุ,
ปริพฺพโยปิ โว มม สนฺตโกว โหตุ,
อหํ มโหสถปณฺฑิตโธ นาม ปสฺสิสฺสธ
เม อานุกาเวนฺ"ติ นาคเร อสฺสาเสสิ.
เต ตถา กรีสฺสุ. คีตฺวาทิตาทีสทฺทํ
พหิ นคเร จิตา สฺนฺนฺติ, จฺพฺทฺวาเรน
มนฺุสฺสา นครํ ปวิสฺนฺติ. จเปตฺวา
ปฏฺิสตฺตํ ทิฏฺจทิจฺจํ น คณฺฺนฺติ, ตสฺมา
ปทสฺญจาโร น ฉิขฺชตี. นครํ ปวิฏฺจ
ฉณฺภีพฺนิสฺสตี ชนํ ปสฺสนฺติ.

กล่าวคือราชสมบัติของพระองค์ ตาม
ความสำราญพระทัย, ก็พระองค์เมื่อจะ
ทรงเหยียดพระบาท อย่าทรงทำพระทัย
ในราชการสงครามจงเสวยและรื่นรมย์ใน
กามสมบัติเถิด, พระเจ้าจุลนีพรหมทัตนี้
จักทรงละทิ้งเสนาเสด็จหนีไป.

มโหสถบัณฑิต ยังพระราชานุญาต
พระราชหฤทัยแล้วออกมา ให้ประชาชน
เที่ยวตีกลอง ประกาศการเล่นมหรสพ
ในพระนคร จึงกล่าวกะชาวพระนครว่า
"ดูกร ผู้เจริญทั้งหลาย ท่านทั้งหลายอย่า
คิดวิตก จงยังดอกไม้ของหอมเครื่องบูชา
น้ำดื่มและโภชนาหารเป็นต้น ให้ถึงพร้อม
แล้วเริ่มเล่นมหรสพตลอดเจ็ดวันเถิด".
มโหสถกล่าวกะชาวพระนครว่า "ชนทั้งหลาย
ในที่นี่ ๆ จงดื่มน้ำปานะให้เต็มที่ จง
ดีดสีตีเป่า จงประโคมดนตรี จงพ้อนรำ
จงให้ร้อง จงเฮฮา จงบันลือเสียงดัง จง
ปรบมือ จงขับร้องตามสบาย, เสด็จใช้
สอยเป็นของเราจัดให้พวกท่าน เราผู้
ชื่อว่ามโหสถบัณฑิต ท่านทั้งหลายจักเห็น
อานุกาพของเรา" ดังนี้ ยังชาวพระนคร
ให้เบาใจแล้ว. ชาวพระนครทั้งหลายได้ทำ
อย่างนั้น. คนทั้งหลายที่ตั้งอยู่ภายนอก
เมือง ได้ยินเสียงขับร้องประโคมดนตรี

อโหสิ สกลชมพูที่ปราฐุหิ มม นคเร
 ปริวาริตะ ฌณั กสิสุสามาติ, ตสฺสชฺช
 มโนรโถ มตฺถกั ปตฺโต, ตสฺมา
 ฌณเภาวิญฺจาวาเปตฺวา สยั มหาตเล
 มหาปานั ปิวตี"ติ.

ราชา พรหมทตฺโต เตสั กถั
 สุตฺวา กุชฺฌิตฺวา เสนั อาณาเปสิ
 "โกนุโต คจฺจถ ชิปปิ อิตฺ จิตฺ จ
 นครั อวตฺถริตฺวา ปริขานิ ภินฺทิตฺวา
 ปาการั มทุทฺตฺตา ทวารภูฏาลเก
 ภินฺทฺตฺตา นครั ปวิสิตฺวา สกฏฺสเตหิ
 กุมฺภณฺฑทานิ วिय มหาชนฺสุส สีสานิ
 คณฺหถ วิเทหฺรญฺโถ สีสั ฌินฺทิตฺวา
 อาเนถา"ติ. ตสฺส นั สุตฺวา สุวโยธา
 นานาวิธา วุชฺหตฺถา ทวารภูฏาลกสมิปี
 คนฺดฺวา ปณฺฑิตฺสุส ปุริเสหิ สกฺขร-
 กทฺทมวาลิกกฺลลสิญฺจนฺปาสาณปาตนาทีหิ
 อฺปทุทฺตา ปฏิกฺกนฺตฺตา "ปาการั
 ภินฺทิสฺสามา"ติ ปริขั โอตินฺณนาปี

เป็นอย่างไร, ชาวเมืองเหล่านั้นกล่าว
 ตอบว่า 'พระราชารของพวกเราทรงตั้ง
 ความปรารถนาอย่างหนึ่ง ได้มีในเวลา
 ทรงพระเยาว์ว่า 'เมื่อเมืองของเราถูก
 พระราชาในสกลชมพูทวีป ล้อมแล้ว
 พวกเราจักเล่นมหรสพวันนี้ ความ
 ปรารถนาของพระองค์ถึงที่สุดแล้ว เพราะ
 เหตุนั้น พระราชาจึงรับสั่งให้ตีกลอง
 เทียวป่าวร้องให้มหาชนเล่นมหรสพ ส่วน
 พระองค์ทรงดื่มเป็นการใหญ่ ณ ท้อง
 พระโรงหลวง" ดังนี้.

พระเจ้าพรหมทัต ทรงสดับคำ
 กราบทูลของบุรุษที่มโหสถวางไว้ ก็กริ้ว
 รับสั่งเสนาว่า "ผู้เจริญทั้งหลาย ท่าน
 ทั้งหลายจงไป จงรีบถมเมืองข้างนี้ด้วย ๆ
 จงทำลายคู จงเหยียบย่ำกำแพง จง
 ทำลายประตูหอรบ จงเข้าไปยังเมือง
 จงเอาศีรษะมหาชนมาด้วยเกวียนร้อยเล่ม
 ดุจเอาฟักเขียวมาฉะนั้น จงตัดเอาเศียร
 ของพระเจ้าวิเทหะ นำมาด้วย". ทหารกล้า
 ทั้งหลาย ได้สดับพระราชดำรัสสั่งของ
 พระเจ้าพรหมทัต มีอถืออาวุธชนิด
 ต่าง ๆ ก็ไปใกล้ประตูป้อมหอรบ ถูกบุรุษ
 ทั้งหลายของมโหสถบัณฑิตประทุษร้าย
 ด้วยวัตถุทั้งหลายมีเทสาดเปือกตมระคน

นาม นตฺถิ, กิ กาทพฺพนุ"ติ, เกวฏฺโฏ
 อาห "โหตุ มหาราช, นครํ นาม,
 พหิ อุทกํ โหติ, อุทกฺกขเยน นครํ
 คณฺหิสฺสาม, อนฺโตมฺนุสฺสา อุทเกน
 กิลมฺนฺตา ทวารํ วิวริสฺสนฺตฺติ. โส
 "เอตฺถโส อุปาโย"ติ สมฺปฏฺิจฺฉิ. ตโต
 ปฏฺุจาย อุทกํ ปเวเสตุํ น เทนฺติ.
 ปณฺทิตฺตสฺส อุปนิกฺขิตฺตปฺริสา ปณฺณํ
 ลีขิตฺวา สรกณฺเฑ พนฺธิตฺวา ตํ
 ปวฺตฺตี เปเสสุํ. เตนฺ หิ ปจฺมเมว
 อาณตฺตํ "โย โย สรกณฺเฑ ปณฺณํ
 ปสฺสตี โส โส อاهرตฺตู"ติ.

อถโก ปฺริโส ตํ ทิสฺวา คเหตุวา
 ปณฺทิตฺตสฺส ทสฺเสสิ. โส ตํ ปวฺตฺตี
 ฅตฺวา "น เม โส มโหสถปณฺทิตภาวํ
 ชานาตี"ติ สฏฺฐีหตฺถเวฬุํ ทฺวิธา
 ผาเลตฺวา สุปฺริสุทฺธํ โสเชตฺวา ปฺน
 เอกโต กตฺวา จมฺเมน พนฺธิตฺวา
 อุปฺริกลเลน มกฺขेतฺวา หิมวฺนฺตโต
 อิทฺธิมฺนฺตตปเสน อาনীตํ กุทฺรฺสกุมฺทวិขํ
 ไปกฺขรณฺตีเร กลเล โรปาเปตฺวา อุปฺริ
 เวฬุํ จเปตฺวา อุททสฺส ปฺราเปสิ.

เอาเมืองได้, บุคคลแม้คนหนึ่ง ชื่อว่าเป็น
 ผู้สามารถจะเข้าไปในเมืองย่อมไม่มี เรา
 ควรทำอย่างไร". เกวฏฺโฏกราบทูลพระราชา
 ว่า "ข้าแต่มหาราชเจ้า ชื่อนั้น จงยกไว้,
 ชื่อนั้นชื่อว่าเมือง ย่อมมีน้ำภายนอก เรา
 จะยึดเอาเมือง เพราะความสิ้นน้ำ,
 คนทั้งหลายภายในเมือง เมื่อลำบากด้วย
 น้ำจักเปิดประตูเมืองออกมา". พระราชา
 ทรงรับรองว่า "อุบายนี้ดี". จำเดิมแต่กาล
 นั้น พวกนักรบก็ไม่ให้ใครนำน้ำเข้าไปใน
 เมือง. พวกบุรุษที่มโหสถวางไว้ก็เขียน
 หนังสือผูกปลายลูกศร ส่งข่าวเรื่องนั้น
 เข้าไปในเมือง. เพราะว่า มโหสถได้ตั้ง
 อาณัติไว้ก่อนว่า "คนผู้พบหนังสือที่ปลาย
 ลูกศร จงนำหนังสือนั้นมาให้แก่เรา"
 ดังนี้.

ครั้งนั้น บุรุษคนหนึ่งเห็นหนังสือที่ปลาย
 ลูกศรนั้น ก็เอามาแสดงแก่มโหสถ.
 มโหสถทราบประพฤติเหตุ นั้นจึงคิดว่า
 "พระเจ้าจุลนีพรหมทัตไม่รู้ความที่เราเป็น
 มโหสถบัณฑิต" จึงให้ฝ่าไม้ไผ่ยาว ๖๐
 ศอก เป็น ๒ ซีก ทะลุปล้องออกให้หมด
 แล้วประกอบเข้าเป็นลำเดียวอีก ผูกมัด
 ด้วยหนังทาโคลนข้างบนให้ปลุกบัวสาย
 และพืชบัวขาว อันดาบสผู้มีฤทธิ์นำมา
 จากหิมวันตประเทศ ในเลนใกล้สระ-

ตีรปสุเส ชาตํ, คมภีรวุจจาเน ชาตสุส
ปน ทณฺฑโก สตหตฺถุ ภาวิสุสตี"ติ.

ตี สุตฺวา ราชา เกวณฺณํ อห
"อาจริย น สกฺโกม อิทํ อุกทกฺขเยน
คเหตุํ, ตฺเมห หรเถตี มนฺตฺนุ"ติ.
"เตนหิ เทว ธนฺตฺกฺขเยน นครํ
คณฺหิสฺสาม นครํ นาม พหิ ธนฺตํ
โหตี"ติ. เอวํ โหตุ อาจริยาติ. ปณฺธิโต
ปุริมฺนเยเนว ตํ ปวฺตฺตี ฅตฺวา "น
เม เกวณฺณพฺรหฺมณฺเณ ปณฺธิตภาวํ
ชานาตี"ติ อนุปการมตฺถเก กลลํ
ทตฺวา วิหิ ตตฺถ โรปาเปสิ. โพิธิตฺตฺตานํ
อธิปฺปาโย นาม อิชฺฌติ. วิหโย
เอกรตฺเตเนว วุจฺจาย ปการมตฺถเก
ปณฺธายีสุ.

เป็นผู้มีความกระหายจึงเข้าไปสู่เมืองโดย
ทางประตูเล็ก ด้วยหมายใจว่า "จักดื่ม
สุรา" ได้เห็นสระโบกขรณีใหญ่ทั้งหลาย
ที่ขุดไว้เพื่อประโยชน์ชาวเมืองเล่นน้ำ
มหาชนนั่งเรือเก็บดอกบัว. ดอกบัวนี้เกิด
ข้างริมฝั่งที่สระโบกขรณีนั้น, แต่สายบัว
ของต้นบัวอันเกิดในที่ลึกจักยาว ๑๐๐
ศอก".

พระเจ้าจุลนีพรหมทัต ทรงสดับ
ข้อความนั้นจึงตรัสกับแก้วว่า "ดูกร
อาจารย์ เราไม่อาจจะยึดเอาเมืองนี้ได้
ด้วยการให้สินน้ำ, ท่านจงเลิกความคิดนี้
เสีย. พราหมณ์แก้วกราบทูลว่า ข้าแต่
สมมติเทพ ถ้าเช่นนั้น เราทั้งหลายจักยึด
เอาเมืองด้วยการให้สินข้าว ขึ้นชื่อว่าเมือง
ย่อมมีข้าวภายนอกเมือง". พระราชาตรัสว่า
จงเป็นอย่างนั้นอาจารย์. มโหสถบัณฑิต
รู้เรื่องนั้นโดยนัยก่อนจึงคิดว่า "แก้ว
พราหมณ์ไม่รู้ความที่เราเป็นบัณฑิต" จึง
ให้เทโกลนตามบนกำแพงแล้ว ให้หว่าน
ข้าวเปลือกในที่นั้น. ธรรมดาความประสงค์
ของพระโพธิสัตว์เจ้าทั้งหลายย่อมสำเร็จ.
ข้าวเปลือกทั้งหลายก็งอกขึ้น ปราภฏบน
กำแพงโดยราตรีเดียวเท่านั้น.

ต้ ทิสฺวา จุฬนีพรหมทัตฺโต อาห
 “อมฺโห กิเมตํ ปาการมตฺถเก นีลํ
 หุตฺวา ปญฺญาตตี”ติ. ปญฺชิตฺตสฺส
 อฺปริกฺขิตฺตปฺริสา รณฺโณ วจันํ สุตฺวา
 มุขโต ชิวฺหํ ลฺลฺลฺลฺลฺลฺลฺลฺลฺลฺลฺล
 อาหํสุ “เทว คหปติปฺตฺโต กิร
 มโศลกปญฺชิตฺโต อนาคตภยํ ทิสฺวา
 รญฺจโต ธณฺณํ อหฺราเปตฺวา
 โภจฺจาการาทีนํ ปุเรตฺวา เสสธณฺณํ
 ปาการปสฺเส นิกฺขิปาเปสิ.

เต กิร วิหโย อาตเปน สุกฺขนฺตฺตา
 วสฺเสน เตเมตฺวา ตตฺถเว จ สสฺसानิ
 สณฺชาเนสุ. อหํปี เอกทิวสํ เอกเนน
 กมุเมน จุฬทฺวาเรน ปวิสิตฺวา
 ปาการปสฺเส วิหิราสี ทิสฺวา วิหิราสีโต
 วิหิ หตฺถเนน คเหตุวา วิถียํ ฉทฺทฺเชสี.
 อถ มํ ปฺริสา ปฺริหาเสนฺตฺตา “ฉาโตสิ
 ตวํ มณฺเณ, วิหิ ทฺสฺสนฺเตน พนฺธิตฺวา
 ตว เคนํ หริตฺวา โภจฺญาเปตฺวา
 ปจาเปตฺวา ญฺญุชาหิ”ติ วทีสูติ.

พระราชชาจุฬนีพรหมทัต ทอดพระเนตร
 เห็นต้นข้าวนั้น จึงตรัสถามว่า “ดูกร
 ผู้เจริญทั้งหลาย นั่นอะไรปรากฏเป็นสีเขียว
 บนกำแพง”. พวกบุรุษที่มโศลกบัณฑิต
 วางไว้ ได้ฟังพระราชดำรัสของพระเจ้า
 จุลนีพรหมทัต ก็จับความลับนั้นได้ เป็น
 ดุจดังพระชีวกาจากพระโศษฐิยะนั้น
 จึงกราบทูลว่า “ข้าแต่สมมติเทพ ได้ยินว่า
 บุตรแห่งคฤหบดี ผู้ชื่อว่า มโศลกบัณฑิต
 เห็นภัยในอนาคตจึงให้ชาวเมืองชน
 ข้าวเปลือกมาจากแคว้นแคว้น บรรจุให้เต็ม
 ฉางหลวง ข้าวเปลือกที่เหลือก็ให้เก็บไว้
 ที่ข้างกำแพง.

ได้ยินว่า ข้าวเปลือกเหล่านั้นแห้งไปด้วย
 แดดร้อน ชุ่มไปด้วยฝนตกยังข้าวกล้า
 ทั้งหลายให้เกิดขึ้นพร้อมในที่นั้น. วันหนึ่ง
 ข้าพระองค์เข้าไปโดยประตูเล็กด้วย
 การงานอย่างหนึ่ง เห็นกองข้าวเปลือก
 อยู่ริมกำแพง ก็เอามือหยิบข้าวเปลือก
 จากกองข้าวเปลือกนั้น มาทิ้งไว้ที่ถนน.
 ลำดับนั้น บุรุษทั้งหลายหัวเราะข้าพระองค์
 ว่า “ชะรอยท่านจะหิว จงเอาชายผ้าห่อ
 เอาข้าวเปลือกนำไปเรื้อนของท่านแล้ว ให้
 เขาซ่อมให้เขาหุงกินเถิด”.

ปณฺธุติโตปิ ตํ รหสฺสํ ปุริมนเยเนว
 ฅตฺวา "สเจ เกวภูฏสฺส ปฺราชยามิ,
 น ปณฺธุติโตสฺมี"ติ จินฺตสฺสิ. จุฬนฺีปุรหฺม-
 ทตฺโตปิ "โสภโน อัจริย อุปาโย"ติ
 วจฺตฺวา "เสว ฅมฺมุยฺหุํ ภวิสฺสติ ทฺวินฺนํ
 ปณฺธุตานิ ฅมฺเมน สเมน ชยปฺราชโย
 ภวิสฺสติ, โย ฅมฺมุยฺหุํ น ภวิสฺสติ,
 โสปี ปฺราชิตฺโต นาม ภวิสฺสตี"ติ ปณฺณํ
 ลินฺชาเปตฺวา จุฬทฺวาเรน วิเทหสฺส
 เปเสสฺสิ. ตํ สุตฺวา เวเทเห ปณฺธุติํ
 ปกฺโกเสาเปตฺวา ตมตฺถํ อัจฺจิกฺขิ.

ปณฺธุติโต "สาธุ เทว เสว ปาโตว
 ปจฺฉิมทฺวาเรน ฅมฺมุยฺหุํ ฅมฺมุยฺหุํ
 สนฺธุติ ฅมฺมุยฺหุํ ฅมฺมุยฺหุํ อาคจฺฉนฺตฺว"ติ
 ปฏฺิปนฺณํ เปเสถา"ติอาห. ตํ สุตฺวา
 ราชา อาคตฺทตฺสเสว ปฏฺิปนฺณํ ทาเปสิ.
 ปณฺธุติโต ปุณฺทิวเส "เกวภูฏสฺสเสว
 ปฺราชโย โหตุ"ติ ปจฺฉิมทฺวาเรน

มโหเสถโหวฺเข้าพระองคฺเมื่อใด ชาววิเทหะ
 ก็จกฺชื่อว่า เป็นผู้พ่ายแพ้แล้วเมื่อนั้น,
 ลำดับนั้น เราทั้งหลายจกฺยังวิเทหะให้
 ปราชัยแล้ว ยึดไว้เป็นเมืองของตน,
 ความอายจกฺไม่มีแก่เราทั้งหลาย ด้วย
 ประการฉะนี้, การรบด้วยเลสนี้ชื่อว่า
 ฅมฺมุยฺหุ"

ฝ่ายมโหเสถบัณฑิตได้ทราบความลับ
 นั้นโดยนัยหนหลัง คิดว่า "ถ้าเราปราชัย
 แก่เกวภูไชรั, เราก็ไม่ใช่เป็นบัณฑิต".
 ฝ่ายพระเจ้าจุลนีพรหมทัต ตรัสว่า
 "อุบายนี้งาม อาจารย์" จึงรับสั่งให้เขียน
 พระราชสาส์นว่า "พรงฺนี้ฅมฺมุยฺหุจกฺมี,
 ความชนะและแพ้โดยธรรมโดยเสมอ จกฺ
 มีแก่บัณฑิตทั้งสอง, ผู้ใดไม่ทำฅมฺมุยฺหุ
 ผู้นั้นจกฺชื่อว่า เป็นผู้พ่ายแพ้" ดังนี้ แล้ว
 ส่งไปถวายพระเจ้าวิเทหรัฐ โดยประตุเล็ก.
 พระเจ้าวิเทหะทรงสดับสาส์นนั้น ให้เรียก
 มโหเสถบัณฑิตมาตรัสบอกเนื้อความนั้น.

มโหเสถบัณฑิตกราบทูลว่า "ดีแล้ว
 พระเจ้าเข้า เข้าแต่สมมติเทพ ขอพระองค์
 จงส่งพระราชสาส์นตอบไปว่า 'วันพรงฺนี้
 แต่เข้า ชาวมิถิลานครจกฺจัดเตรียม
 สนามรบโดยเป็นธรรมไว้ทางประตุด้าน
 ปจฺฉิมทิศ กองทัพกรุงปัญจาละ จงมาสู่
 สนามฅมฺมุยฺหุ". พระเจ้าวิเทหราชทรง

ธมฺมยฺหุทฺธมณฺฑลํ สชฺชาเปสี. เตปี โข
เอกสตอุปนิทฺตปุริสา "โก ชานาติ ก็
ภวิสฺสตี"ติ ปณฺทิตสฺส อารกฺขนตฺถาย
เกวณฺณํ ปริวารยีสฺส. เตปี เอกสตราชาโน
ธมฺมยฺหุทฺธมณฺฑลํ คนฺตุวา ปาจันทิสฺ
โอลิเกนฺตุตา อณฺุจฺจฺส. ตถา เกวณฺณ-
พฺราหฺมณเณ.

โพธิสฺตฺโต ปน ปาโตว คนฺุโททเกน
นฺุหายิตฺวา สตสฺหสฺสคฺคฺคฺนิกํ กาสิกวตฺถํ
นิวาเสตฺวา สพฺพาลงฺการปฏิมณฺุทฺติโต
นานคฺคฺรสโกชนํ ภูณฺุชิตฺวา มหนฺุเตน
ปฺวาเรน ราชทฺวารํ คนฺุตุวา "ปฺวิสฺตฺ
เม ปฺตฺโต"ติ วุตฺเต ปฺวิสิตฺวา ราชานํ
วณฺุทิตฺวา เอกมณฺุตํ จตฺวา "ก็ ตาต
มโหเสถา"ติ วุตฺเต "ธมฺมยฺหุทฺธมณฺุทฺลํ
คฺมิสฺสามี"ติ วตุวา "ตาต ก็ ลทฺุ
วณฺุฏฺตี"ติ วุตฺเต "เทว เกวณฺุฏฺพฺราหฺมณํ
มณฺุณํ วณฺุเจตฺกามาเมหิ, อณฺุจวณฺุ
มณฺุรตณฺุ มยา ลทฺุ วณฺุฏฺตี"ติ อห.
คณฺุห ตาตาติ. โส ตํ คเหตุวา
ราชานํ วณฺุทิตฺวา ราชนิเวสนา

สดับคํามโหเสถ จึงให้พระราชสาสน์ตอบ
แก่ทูตผู้มาแล้วนั้นแหละ. วันรุ่งขึ้นมโหเสถ
บัณฑิตให้จัดเตรียมสนามรบ โดยเป็น
ธรรม ด้านประตูกิจปัจจุบันคิดว่า
"ความปราชัยจะมีแก่แก้วฏวในวันพรุ่งนี้
นี้แหละ. ฝ่ายบุรุษที่มโหเสถวางไว้ร้อยเอ็ด
คนเหล่านั้นแล ก็แวดล้อมแก้วฏวไว้เพื่อ
ประโยชน์การรักษาามโหเสถบัณฑิตด้วยคิด
ว่า "ใครจะรู้ เหตุการณ์อะไรจักมี". ฝ่าย
พระราชาร้อยเอ็ดพระองค์เหล่านั้น ก็เสด็จ
ไปสู่สนามรบโดยธรรม ยืนคอยดูทางด้าน
ปาจันทิส, แก้วฏพราหมณ์ก็ไป อย่างนั้น.

ส่วนวามโหเสถโพธิสัตว์สงสนาน
น้ำหอมแต่เช้าเทียว แล้วนุ่งผ้ามาแต่แคว้น
กาสิ มีราคาแสนกหาปณะ ประดับด้วย
เครื่องอลังการทั้งปวง บริโภคโภชนาหาร
มีรสเลิศต่าง ๆ ไปสู่พระราชทวารด้วย
บริวารใหญ่เมื่อพระราชตรัสว่า "บุตร
ของเราจงเข้ามา" ดังนี้ ก็เข้าไปถวายบังคม
พระราชฯ แล้วยืนอยู่ ณ ส่วนข้างหนึ่ง
เมื่อพระราชตรัสถามว่า "พ่อมโหเสถหรือ"
ก็กราบทูลว่า "ข้าพระบาทจักไปสนามรบ
โดยธรรม" ตรัสถามว่า "พ่อควรได้อะไรไป"
จึงกราบทูลว่า "ข้าพระองค์เป็นผู้ใคร่
จะลวงแก้วฏพราหมณ์ด้วยแก้วมณี ควร
ข้าพระองค์ได้แก้วมณี ๘ เหลี่ยมไป".

โอดิณฺโณ สหชาเตน โยธสฺสเสน
 ปริวฺโต นวฺตีกหาปณสฺสคฺคฺชนิกํ
 เสตสินฺธุวฺยตฺตํ รถวรมารุญฺห ปาตฺราส-
 เวลายํ ทวารสมปี ปาปฺณิ.

เกวณฺโฏปี "อิทานิ อาคมิสฺสตี อิทานิ
 อาคมิสฺสตี"ติ ตสฺสาคมนํ โอลิเกนฺโต
 อญฺจาสิ, โอลิเกเตเนว ทิมํ คีวํ ปตฺโต
 วีย, สุริยเตเชน เสทา มุจฺจนฺติ.
 มหาสตุโตปี โข มหาปริวารตาย
 มหาสมุทฺโท วีย อชฺโฌตฺถรณฺโต
 เกสรสีเห วีย อสมฺภีโต วิคตโลมหนฺโส
 ทวารํ วิวราเปตฺวา นครา นิกฺขมิตฺวา
 รธา โอริยฺห สีเห วีย วิชฺหมมาโน
 ปายาสี. เอกสตราชาโน โพิธิตตฺตสฺส
 รูปสิริ ทิสฺวา "เอส กิร สีริวฑฺฒก-
 เสฏฺฐิปฺตฺโต มโหสถปณฺทิตฺโต นาม
 ปณฺธาย สกลสมฺพุทฺธิเป อหฺตฺติโย อสฺทิสฺโส"ติ
 อุกฺกฏฺจิสฺตสฺสหาณิ ปวตฺตาเปสฺสุ.

โสปี โข มรฺคณปริวฺโต วีย
 สกฺโก อโนปเมน สีริวิภเวณ ตํ มณฺริตฺนํ

พระราชชาตรัสว่า พ่อจงถือไปเถิด. มโหสถ
 นั้น ถือเอาแก้วมณีนั้น แล้วถวายบังคม
 พระราชาลงจากพระราชนิเวศน์ ผู้อันพัน
 แห่งโยธาสหชาติ แวดล้อมแล้วขึ้นสู่รถ
 อันประเสริฐ เทียมด้วยเศวตสินธพ
 อันควรค่า ๙ หมื่นกหาปณะ ถึงสถานที่
 ไกล่ประตุเวลาอาหารเช้า.

ฝ่ายแก้วฏ ยืนคอยดูทางมาแห่งมโหสถ
 ด้วยคิดว่า "มโหสถจักมาบัดนี้ มโหสถ
 จักมาบัดนี้" เป็นจุดคนถึงการชะเง้อคอ
 ด้วยแลดู เหงื่อไหลซึมด้วยความร้อน
 แห่งดวงอาทิตย์. ฝ่ายพระมหาสัตว์
 ท่วมทับด้วยความเป็นผู้มีบริวารมาก ดุจ
 มหาสมุทร ท่วมทับ(ด้วยน้ำ)ฉะนั้น เป็นผู้
 ไม่หวาดหวั่น ปราศจากความครั่นคร้าม
 ดุจโกสรวราชสีห์ ให้เปิดประตูออกจาก
 พระนคร ลงจากรถ ดำเนินไปอวงไว
 องอาจดุจพญาราชสีห์. พระราชาร้อยเอ็ด
 พระนครเห็นรูปสิริพระโพธิสัตว์ ยังสำเนียง
 เสียงสรรเสริญอันเลิศลอยตั้งแสน ให้เป็น
 ไปว่า "ได้ยินว่าบุตรสิริวัฑฒกเศรษฐีนี้
 ผู้ชื่อว่า มโหสถบัณฑิต เป็นผู้ไม่มีสอง
 ไม่มีผู้เปรียบด้วยปัญญาในสกลสมพุทฺธิป.

ฝ่ายมโหสถบัณฑิตนั้นแล (ผู้อันหมู่
 โยธาสหชาติแวดล้อมแล้ว) เหมือนท้าว

หตุเถน คเหตุวา เกวภูฏาภิมุโข
 อคมาสิ. เกวภูฏปิ ตํ ทิสฺวาว
 สกภาเวน สนฺธาเรตุํ อสกุโกนฺโต
 ปจฺจุคฺคมนํ กตฺวา เอวมาห “ปณฺฑิต
 มโหสถ มยํ เทว ปณฺฑิตา, อมฺหากํ
 ตุมฺเห นิสฺสาย เอตฺตํ กาลํ อธิ
 วสนฺตานํ ตุมฺเหหิ ปณฺณาการมตฺตํปิ
 น เปสฺติปฺพุพฺ, กสฺมา เอวมกตฺธา”ติ.
 อถ นํ มหาสตุโต อาห “ปณฺฑิต
 ตุมฺหากํ อญฺจวิกํ ปณฺณาการํ
 โอลิเกนฺตา อชฺช อิมํ มณฺิรตํ
 ลภิมฺหา, หนฺท อิทํ คณฺฺหน, เอวรूपิ
 นาม อญฺญํ มณฺิรตํ นตฺถิ”ติ.
 โส ตสฺส หตุเถ ชลมานํ มณฺิรตํ
 ทิสฺวา “มยํ ทาทฺกาโม ภวิสฺสตี”ติ
 จินฺเตตฺวา “เตนฺหิ เทหิ”ติ หตุถํ
 ปสาเรตี.

มหาสตุโต “คณฺฺหา”ติ จิปิตฺวา
 ปสฺาริตหตุถสฺส อญฺฺคฺสิสฺ ปาเตสิ. อถ
 นํ พุราหฺมณเณ ครุมนฺิรตํ อญฺฺคฺสิหิ
 ธาเรตุํ นาสกุขิ. ตํ ปคฺคฺลิตฺวา
 มหาสตุตสฺส ปาทมฺุเลเยว ปติ.

สํกกเทวราช อันหมู่เทวดาแวดล้อมแล้ว
 ฉะนั้น มีสิริสมบัติหาที่เปรียบมิได้ มือถือ
 มณีรัตนะเดินตรงไปหาแก้วภูพราหมณ์.
 ฝ่ายพราหมณ์แก้วภู เห็นมโหสถบัณฑิต
 ก็ไม่อาจจะทรงกายอยู่ได้ โดยปรกิต
 ของตน จึงลุกขึ้นต้อนรับ กล่าวอย่างนี้ว่า
 “ท่านมโหสถบัณฑิต เราทั้งสองก็เป็น
 บัณฑิตเหมือนกัน เมื่อเรามาอยู่ที่นี้
 ตลอดกาลมีประมาณเท่านี้เพราะอาศัย
 ท่าน ท่านไม่เคยส่งวัตถุสักว่าเครื่อง-
 บรรณาการมาเลย, เพราะเหตุไร ท่านจึง
 ได้ทำอย่างนี้”. ลำดับนั้น พระมหาสัตว์เจ้า
 จึงกล่าวกะแก้วภูพราหมณ์ว่า “ท่านบัณฑิต
 ข้าพเจ้าเลือกหาบรรณาการ อันสมควร
 แก่ท่านพึงได้มณีรัตนะนี้ในวันนี้ เชิญท่าน
 จงรับเอามณีรัตนะนี้เถิด มณีรัตนะอื่น
 ชื่อว่าเห็นปานนี้หาไม่มี”. แก้วภูพราหมณ์
 เห็นมณีรัตนะสองแสงรุ่งเรืองอยู่ที่มือของ
 มโหสถ จึงคิดว่า “มโหสถนี้จักประสงค์
 ให้มณีรัตนะแก่เรา” กล่าววว่า “ถ้าเช่นนั้น
 ท่านจงให้” ดังนี้แล้ว เขี่ยมือคอยรับ.

พระมหาสัตว์จึงกล่าววว่า “ท่านจงรับ
 เถิด” ดังนี้ จึงโยนไปให้มณีรัตนะตก
 ไป ณ นิ้วมือที่เขี่ยดออกรับ. ลำดับนั้น
 แก้วภูพราหมณ์ ไม่สามารถจะรับแก้วมณี
 อันมีน้ำหนักด้วยนิ้วมือ. แก้วมณีก็พลาดตก

พราหมณเณ โลกเณ "คณฺหิสฺสามิ"ติ
 ตสฺส ปาทมฺมุเล โอนโต อโหสิ. อถสฺส
 มหาสตุโต อญฺจาตุํ อเทฺนุโต เอเกน
 หตฺถเณ ขนฺธปิฏฺเญ เอเกน หตฺถเณ
 ปิฏฺฐิกจฺฉายํ คเหตุวา "อญฺเจถ อจฺริย,
 อหํ ททโร ตุมฺหากํ นตฺตมตฺโต, มา
 มํ วนฺทถา"ติ วนฺทโต อปฺราปรํ
 กตฺวา มุขํ ภูมียํ ฆํสิตฺวา โลहितมฺกุชิตํ
 กตฺวา "อนฺธพาล ตฺวํ มม สนฺติกา
 วนฺทหนํ ปจฺจาสิสฺสี"ติ คีวายํ คเหตุวา
 ขิปี. โส อุสมฺมตฺเต จาเน ปตฺติตฺวา
 อญฺจาย ปฺลายุ. มณฺิรตฺนํ ปน
 มหาสตุตสฺส ปุริสาเยว คณฺหิสฺสุ.

โพธิสตุตสฺส ปน "อญฺเจถ อญฺเจถ
 มา มํ วนฺทถา"ติ วจฺโสมฺโส สกฺลปฺริสํ
 ฉาเทตฺวา อญฺจาสิ. "เกวภูฏพฺราหมเณน
 มโหสถสฺส ปาทา วนฺทิตาติ ปริสาปิสฺส
 เอกปฺปหาเรเนว มหาอนุนาทานิ อกาสิ.
 พุรฺหมทตฺตํ อาที กตฺวา สพฺเพปิ
 เอเต ราชาโน เกวภูฏํ มหาสตุตสฺส
 ปาทมฺมุเล โอนตํ อทฺทสฺสุเยว. เต
 "อมฺหากํ ปณฺุชิตฺเตน มโหสถปณฺุชิตฺโต
 วนฺทิตฺโต, อิทานิ ปฺราชิตฺตุมฺหา. น โน
 ซีวิตํ ทสฺสตี"ติ อตฺตโน อตฺตโน

ใกล้เข้ามาโหสถโพธิสัตว์. เกวภูพราหมณ
 ได้เป็นผู้น้อมกายลงแทบเข้ามาโหสถนั้น
 ด้วยคิดว่า "เราจักถือเอา(แก้วมณี)"
 เพราะความโลภ. ลำดับนั้น พระมหาสัตว์
 ไม่ให้เกวภูพราหมณลุกขึ้นได้จึงจับต้นคอ
 ด้วยมือข้างหนึ่ง อีกข้างหนึ่งจับเหนือรักแร้
 กล่าวอยู่ว่า "ท่านจงลุกขึ้นเถิด อาจารย์,
 ข้าพเจ้าเป็นเด็กเท่ากับหลานของท่าน
 ท่านอย่าไหว้ข้าพเจ้าเลย" ทำหน้าเกวภู
 ให้เสียศีลที่พื้นกลับไปกลับมาทำให้เปื้อน
 ด้วยเลือดแล้ว กล่าววว่า "แน่ะคนอันธพาล
 เจ้าหวังการไหว้จากเราหรือ" แล้วจับที่คอ
 โสไป. เกวภูตกไปในที่ประมาณ ๑ อุสมะ
 ลุกขึ้นแล้วหนีไป. ส่วนเหล่าบุรุษของ
 พระมหาสัตว์เจ้านั้นเอง ถือแก้วมณีไว้.

ก็เสียงประกาศร้องของพระโพธิสัตว์
 ว่า "ลุกขึ้นเถิด ๆ อย่าไหว้เราเลย" ดังนี้
 ดังครอบคลุมบริษัททั้งสิ้น. ฝ่ายบริษัท
 ของมโหสถโพธิสัตว์ กล่าววว่า เกวภู-
 พราหมณ ไหว้เท้าของมโหสถ" ได้ทำ
 เสียงให้ร้องบันลือลั่นเป็นเสียงเดียวกัน
 นั้นทีเดียว. พระราชาร้อยเอ็ดเหล่านั้น แม้
 ทั้งหมดจนถึง พระเจ้าจุลนีพรหมทัตได้เห็น
 เกวภูน้อมกายลงแทบเท้าพระมหาสัตว์.
 พระราชาเหล่านั้นปรึกษากันวว่า "บัณฑิต
 ของพวกเราทั้งหลายไหว้มโหสถบัณฑิต

“ปาปธมม ทุฏฐพฺรหฺมณ “ธมฺมยฺหุํ
นาม กริสฺสามิ”ติ วตฺวา อคฺนฺตฺวา
นตฺตฺมตฺตฺปิ อปฺปโหนฺตํ วนฺทสิ, นตฺถิ
ตว กตฺตพฺพนุ”ติ ตสฺส กถํ อสฺสณฺนตฺวา
คจฺจนฺตฺเวว.

โส เวเคน อคฺนฺตฺวา เสนํ
สมฺปาปฺปณฺตฺวา “โหนฺโต สทฺทฺทฺถ มยฺหิ,
นาหิ ตํ วนฺทามิ, มณฺริตฺเนน มํ
วณฺเจสิ”ติ สพฺเพปิ เต ราชาโน
นानากาเรหิ โฟเรตฺวา อตฺตโน กถํ
คาหาเปตฺวา ตถापิ ตํ ภินฺนํ เสนํ
ปฏฺินิวตฺเตสิ. สฯ ปน ตาว มหตี
เสนา สเจ ปัสฺมุฏฺฐิ วา เอเกกํ
เลทฺทํ วา คเหตุวา ชิเปยฺย, ปริขํ
ปฺุเรตฺวา ปาการปฺปมาโน ราสิ ภเวยฺย.
โพธิสฺตฺตานํ ปน อธิปฺปาโย อิชฺฌตฺติ.
ตสฺมา เอโกปิ ปัสฺมุฏฺฐิ วา เลทฺทํ
วา นคราภิมุโข ชิปนฺโต นาม
นาโหสิ. สพฺเพปิ นิวตฺติตฺวา อตฺตโน
ชนฺธาวารภูจฺานเมว ปจฺจาคมิสฺสุ.

อันโทษประทุษร้ายแล้ว ผู้มีธรรมอันชั่ว
ท่านกล่าวว่า เราจักทำการต่อสู้โดย
ธรรม” ดังนี้ มาแล้วให้ว้มโหสถผู้เป็น
คราวหลาน ไม่เพียงพอจะไหว, กิจที่
พวกเราพึงทำแก่ท่านไม่มี” ดังนี้ ไม่ฟัง
ถ้อยคำของแก้วฏุนั้น พากันเดินไป
นั้นเทียว.

แก้วฏุนั้นมาโดยเร็วถึงกองทัพ กล่าวว่า
“ดูกรท่านผู้เจริญทั้งหลาย พวกท่านจง
เชื่อคำของเราเถิด เราไม่ได้ให้ว้มโหสถ-
บัณฑิต มโหสถลวงเราด้วยแก้วมณี”
ดังนี้ ยังพระราชาทั้งหมดเหล่านั้น ให้รู้
โดยอาการต่างๆ ให้เชื่อถ้อยคำของตน
ยังกองทัพที่แตกเช่นนั้นให้กลับเป็นปรกติ.
ก็กองทัพใหญ่ถึงเพียงนั้น ถ้าจะถือเอา
กำฝู่นหรือก้อนดินคนละก้อนโยนไป,
กำฝู่นหรือก้อนดินจะถมคูเมืองให้เต็ม
จะพึงเป็นกองประมาณเท่ากำแพงเมือง.
แต่ความประสงค์ของพระโพธิสัตว์ทั้งหลาย
ย่อมสำเร็จ. เพราะเหตุนั้น แม้บุคคล
ผู้หนึ่งซึ่งมุ่งหน้าเฉพาเมือง ชื่อว่า โยน
กำฝู่นหรือก้อนดินไปไม่มีเลย. กองทัพ
แม้ทั้งปวง ได้กลับมาถึงที่ตั้งค่ายและ
ฐานทัพของตนตามเดิม.

จิรสเสว โว ทวาริ วิวิรสฺสนฺติ อถ
 ตฺเมห วิเทหญฺจ ทฺฐจคหปติปฺตฺตณฺจ
 คณฺหิสฺสนฺธา”ติ วเทยฺยาถ อมฺหากิ
 มนุสฺสสา ตํ กถิ สุตฺวา ตฺเมห
 อกฺโกสิตฺวา ตชฺเชตฺวา พุรฺหมตฺต-
 มนุสฺसानิ ปสฺสนฺตานิเยว ตฺเมห
 หตฺถปาเทสฺส คเหตุวา เวฬุเปสิกาทีหิ
 ปหรนฺตา วิย หุตฺวา ปาการโต
 โอตฺวาเรตฺวา ปณฺจจุฬานิ การฺวาเปตฺวา
 อิกฺขจฺกณฺเณหิ โอกิริตฺวา กรณฺวิรมาลิ
 กณฺเณ กตฺวา กติปฺยปหาริ ทตฺวา
 ปิฏฺฐิจิยิ ราชฺชโย ทสฺเสตฺวา ปาการิ
 อโรเปตฺวา สิฏฺกกาย ปกฺขิปีตฺวา
 โยตฺเตน โอตฺวาเรตฺวา “คจฺฉ
 มนฺตเมทกโจรา”ติ พุรฺหมตฺตมฺนุสฺसानิ
 ทสฺเสนฺติ. เต ตํ รณฺโอบิ สนฺติกิ
 เนสฺสนฺติ.

ตํ ทิสฺวา ราชา “โก เต อปฺราโธ”ติ
 ปุจฺฉิสฺสติ, อถสฺส เอวํ วเทยฺยาถ
 “มหาราช มยฺหิ ปุพฺเพ ยโส มหนฺโต,
 คหปติปฺตฺโต มจฺฉริเยน มํ ‘น ภูฏชตี”ติ

กินสิ่งนี้ด้วย ๆ อย่าเดือดร้อนเลย ท่าน
 ทั้งหลาย จงอย่าทำถ้อย จงพยายามอยู่
 ต่อไปอีกสองสามวัน, ชาวเมืองมิถิลา
 เดือดร้อนแล้วดูใจแก่เดือดร้อนตายในกรุงซึ่ง
 ฉะนั้น ไม่ช้านานก็จักเปิดประตูเพื่อท่าน
 ทั้งหลาย, แต่ฉัน พวกท่านจงจับพระเจ้า
 วิเทหราชและมโหสถบุตรคหบดีผู้ดูร้าย”
 คนรักษาทั้งหลาย ของพวกเราได้ฟังคำ
 นั้นก็จักดำคูกคามท่าน เมื่อคนในกองทัพ
 ของพระเจ้าจุลนีพรหมทัต เห็นอยู่นั่นเอง
 เป็นดูจจับท่านที่มือและเท้าทั้งหลาย
 ทำเป็นเชี่ยนด้วยซีกไม้ไผ่เป็นต้น ให้ลง
 จากกำแพงให้ทำผมเป็น ๕ จุก แล้วจ
 รอยจุนอัฐลงบนศีรษะท่าน ให้ตัดดอก
 ยี่ถ่อ ให้การเชี่ยนเล็กน้อย แสดงรอยที่
 หลังท่าน ให้ท่านขึ้นไปบนกำแพงเมือง
 บรรจท่านในเสาแหวก เอาเชือกผูกหย่อนไป
 (นอกกำแพงเมือง) แสดงแก่คนในกองทัพ
 ของพระเจ้าจุลนีพรหมทัตว่า “แน่ะอ้ายโจร
 เผยความลับ เอ็งจงไป”. พวกคนใน
 กองทัพของพระเจ้าพรหมทัตเหล่านั้น
 พาท่านไปเฝ้าพระเจ้าพรหมทัต.

พระราชาทอดพระเนตรเห็นท่าน จักตรัส
 ถามว่า “ท่านมีความผิดอย่างไร”. ครั้งนั้น
 ท่านจึงฟังทูลอย่างนี้ แต่พระเจ้าจุลนีว่า
 “ข้าแต่มหาราชเจ้า ครั้งก่อน ข้าพระองค์

กฤษณิตวา รมุโณ กเถตวา สพุพ
 เม, ยล อจฺฉินฺทิตฺติ, อหิ "มม ยสจฺเรสฺส
 คหปติปฺตฺตฺสฺส สีสฺส คณฺหาเปสฺสสามี"ติ
 ตุมฺหากิ มนุสฺเส อุกฺกณฺจิตฺเต ทิสฺวา
 เอเตสฺส ชาทฺนียํ โภชนียํ วา เทมิ,
 เอตฺตเกน มํ โปราณกเวริ วีย ททเย
 กตฺวา อิมํ พุยสนํ ปาเปสฺสิ สพุพ
 ตุมฺหากิ มนุสฺสา ชานนฺติ มหาราชาทิ
 นานปฺปกาวเรหิ ตํ สทฺทหาเปตฺวา
 วิสฺสาเส อปฺปนฺเน "มหาราช ตุมฺเห
 มมํ ลทฺธกาลโต ปฏฺจาย มา
 จินฺตยิตฺถ, อิทานิ เวเทสฺส จ
 คหปติปฺตฺตฺสฺส จ ชีวิตํ นตฺถิ, อหิ
 อิมสฺมี นคเร ปาการสฺส ติรฺภูจฺฉานญจ
 ทุพฺพลญฺจานญจ ปริชายํ กุมฺภีลาทีนํ
 อตฺถิญฺจานญจ นตฺถิญฺจานญจ ชานามิ,
 น จิเรเนว โว นครํ คเหตุวา
 ทสฺสามี"ติ วเทยฺยาถ.

อถ โส ราชา เต สทฺทหิตฺวา
 สกฺกาโร กริสฺสติ, อถสฺส เสนํ พาหนํ

มียศใหญ่, บุตรคฤหบดีมโศลก โกรธ
 ข้าพระองค์ว่า ไม่(กินสินบน) บริโภค
 เพราะความตระหนี่ จึงทูลพระเจ้าวิเทหราช
 ซึ่งเอายศของข้าพระองค์ทั้งหมด. ข้าพระ
 องค์คิดว่า "จักขอให้พวกพลของพระองค์
 ตัดศีรษะบุตรของคฤหบดีผู้เป็นโจร ซึ่งยศ
 ของข้าพระองค์ไป" ดังนี้ เห็นคนทั้งหลาย
 ผู้เป็นเสนาของพระองค์เดือดร้อน จึงให้
 ของควรเคี้ยว ควรบริโภคแก่เสนาเหล่านั้น
 มโศลกทำข้าพระองค์ไว้ในใจดุจผู้มีเวรเก่า
 ด้วยเหตุมีประมาณเท่านี้ จึงให้ข้าพระองค์
 ถึงความพินาศนี้ คนทั้งหลายของพระองค์
 ย่อมรู้เหตุทั้งหมด ท่านจงยังพระเจ้า
 พรหมทัตให้เชื่อเหตุนั้นโดยประการต่างๆ
 ครั้งความคุ่นเคยเกิดขึ้นแล้วจึงทูลต่อไปว่า
 "ข้าแต่มหาราชเจ้า จำเดิมแต่พระองค์ได้
 ข้าพระองค์มาแล้ว พระองค์อย่าทรงวิตก
 ไปเลย บัดนี้ พระชนมชีพของพระเจ้า
 วิเทหราชและชีวิตของบุตรคฤหบดี จะ
 ไม่มี, ข้าพระองค์รู้สถานที่มั่นคง สถานที่
 ทรวดไทร และสถานที่มีหรือไม่มีสัตว์ร้าย
 มีจระเข้เป็นต้น ที่คูแห่งกำแพงในเมืองนี้
 ข้าพระองค์จักยึดเอาเมืองถวายเป็นพระองค์
 โดยกาลไม่นานทีเดียว".

ครั้งทูลอย่างนี้ พระราชาจักทรงเชื่อ
 ทำสักการะแก่ท่าน, แต่นั้นจักให้ท่าน

๑ ปฏิจฺญาเปสฺสตี อถสฺส เสนํ
 พาลกมุภิลฺภุจฺจาเนสฺสเยว โอตฺตาเรยฺยาถ ตสฺส
 เสนา กมุภิลภเยน น โอตริสฺสสนฺติ,
 ตทา 'ตุมุหากํ เทว เสนา
 คหปติปฺตฺเตน ภินฺนา สพฺเพ ราชาโน
 ๑ อาจริยเกวณฺณํ ๑ อาที กตฺวา
 เกนจิ ลญฺเจิ อคฺคหิตฺโต นาม นตฺถิ.
 เกวลํ เอเต ตุมฺเหห ปรีวาเรตฺวา
 วิจฺรณฺติ, สพฺเพ คหปติปฺตฺตสฺสเสว
 สนฺตกา, อหเมเวโก ตุมฺหากํ ปุริโส
 สเจ เม วจฺนํ น สทฺทหน, สพฺเพ
 เต ราชาโน อลงฺกริตฺวา มํ ทสฺสนาย
 อาคจฺจนฺตฺตฺติ เปเสถ. อถ (เต) เนสํ
 ราชนํ คหปติปฺตฺเตน อตฺตโน นามรูปิ
 ลีขิตฺวา ทินฺเนสฺส วตฺถาลงฺการชคฺคาทีสุ
 อกฺขรานิ ทิสฺวา นิฏฺจํ คจฺเจยฺยาถา"ติ
 วเทยฺยาถ.

โส ตถา กตฺวา ตานิ อกฺขรานิ
 ทิสฺวา นิฏฺจํ คนฺตฺวา ภีตตฺสึโต เต
 ราชาโน อญฺเยเชตฺวา "อิทานิ ก็ กโรม
 ปณฺชิตา"ติ ตุมฺเหห ปุจฺฉิสฺสตี ตเมว

ปกครองกองทัพและพาหนะของพระองค์
 ลำดับนั้น ท่านจึงให้กองทัพของพระเจ้าจุลนี
 ลงในคูที่มีจระเข้ดุร้ายนั้นเที่ยว, กองทัพ
 ของพระเจ้าจุลนีจักไม่ลง เพราะกลัว
 จระเข้, ในกาลนั้น ท่านพึงกราบทูลว่า
 'ข้าแต่สมมติเทพกองทัพของพระองค์
 ถูกมโหสถบุตรคฤหบดียุงให้แตกกัน
 คนทุกคนตั้งต้นแต่พระราชาร้อยเอ็ดและ
 อาจารย์แก้วฏูชื่อว่าใครๆ ที่จะไม่รับสินบน
 ของมโหสถไม่มี. ชนเหล่านี้แวดล้อม
 พระองค์ตามเสด็จทั้งสิ้น ชนทั้งหมดล้วน
 เป็นพวกของมโหสถบุตรคฤหบดีทั้งนั้น
 ราชบุรุษของพระองค์มีแต่ข้าพระบาท
 คนเดียวเท่านั้น ถ้าพระองค์ไม่ทรงเชื่อคำ
 ของข้าพระบาทจะมีพระราชโองการส่งไป
 ว่า 'พระราชานี้เหล่านั้นทั้งหมด จงตกแต่ง
 องค์มาพบเรา' ดังนี้, ครั้งนั้น พระองค์
 พึงทอดพระเนตรเห็นอักษรในวัดถาภรณ์
 เครื่องประดับและพระขรรค์เป็นต้น อัน
 มโหสถผู้บุตรคฤหบดีจารึกชื่อ ของตน
 ถวายแก่พระราชานี้แล้ว จะพึงถึง
 ความสำเร็จ".

พระเจ้าจุลนีพรมหัตถ์นั้น ทรงทำอย่างนั้น
 ทอดพระเนตรเห็นอักษรเหล่านั้น ก็ทรง
 เชื่อ ทรงกลัวสะดุ้งพระทัย ส่งพระราช
 เหล่านี้ไปแล้วจักตรัสถามท่านว่า 'บัดนี้

ราชานัน ทุเมห เอว วเทยยาถ
 “มหाराช คหปติปุตโต พหุมาโย, สเจ
 อญญานิ กติปยทิวสานิ วสิสุสถ,
 สพพํ โว เสนํ อตฺตโน หตฺถคตํ
 กตฺวา ทุเมห คณฺหิสุสฺติ ปฺปญฺจ
 อกตฺวา อชฺเชว มชฺฌิมยามสมนฺนตฺเร
 อสุสปิฏฺจิชํ นิสิตฺตฺวา ปฺลาโยสุสาม, มา
 โน พรหตฺเถ มรณํ โหตุติ วเทยยาถ
 โส ทุมฺหากํ วจฺนํ สุตฺวา ตถา
 กริสุสฺติ, ทุเมห ตสฺส ปฺลายนเวลาย
 นีวตฺติตฺตฺวา อมฺหากํ มนุสฺเส ชานา-
 เปยฺยาถา”ติ.

ตี สุตฺวา อนุเกวฏฺฐพฺราหฺมณเ
 “สาธุ ปณฺชิต, กริสุสามิ เต วจฺนน”ติ
 อาห. “เตนหิ กติปยปหาเร สหิตฺตุ
 วฏฺฐตี”ติ. “ปณฺชิต มม ชีวิตญฺจ
 หตฺถปาเท จ จเปตฺวา อวเสสํ อตฺตโน
 รุจฺจนวนเสน กโรหิ”ติ. โส ตสฺส เคเห
 มนุสฺसानํ สกฺกาโร กตฺวา อนุเกวฏฺฐ
 วุตฺตนเยเนว วิปฺปกาโร ปาเปตฺวา
 สิกฺกาเย ปกฺชิปีตฺวา โยเตเตน
 โอตาเรตฺวา พฺรหฺมทตฺตมนุสฺसानํ
 ทาเปสิ. อถ เต ตํ คเหตุวา เนตฺวา
 พฺรหฺมทตฺตสฺส ทสฺเสสฺสุ. ราชา ตํ

เราจะทำอย่างไรบัณฑิต’ ท่านควรกราบทูล
 พระราชานันอย่างนี้ว่า “ข้าแต่มหाराชเจ้า
 มโศกผู้บุตรคฤหบดี เป็นผู้มีมายามาก,
 ถ้าพระองค์จักประทับอยู่สักสองสามวัน
 มโศกก็จักทำเสนาทั้งหมดของพระองค์
 ให้อยู่ในเงื้อมมือของตน แล้วจับพระองค์
 เราทั้งหลายอย่าทำการเนิ่นช้า รีบนั่งบน
 หลังม้าหนีไปในระหว่างมัชฌิมยามวันนี้
 นี้แหละ, มรณภัยของพวกเราอย่ามีในมือ
 คนอื่นเลย’ พระเจ้าจุลนีพรหมทัตนั้น
 ฟังคำของท่านแล้วจักทรงทำตามอย่างนั้น
 ท่านจงกลับในเวลา que พระเจ้าจุลนีพรหมทัต
 หนีไปแล้ว ยังพวกโยธาของเราทั้งหลาย
 ให้รู้”.

อนุเกวฏฺฐพฺราหฺมณพิงคํสั่งนั้นแล้ว
 กล่าวรับว่า “ดีละ ท่านบัณฑิต ข้าพเจ้า
 จักทำตามคำของท่าน”. มโศกจึงกล่าวว่า
 “ถ้าเช่นนั้น ท่านควรจะอดทนต่อการ
 เฝ้ายืนดีสักเล็กน้อย”. อนุเกวฏฺฐ กล่าวตอบ
 ว่า “ข้าแต่บัณฑิต ยกไว้แต่ชีวิตและมือ
 เท้าของข้าพเจ้า อวัยวะที่เหลือท่านจงทำ
 ตามความชอบใจของตนเถิด” ดังนี้.
 มโศกนั้น ก็ให้เครื่องอุปโภคและบริโภค
 แก่คนทั้งหลายผู้อยู่ในเรือนของอนุเกวฏฺฐ
 นั้น ยังพฺราหฺมณอนุเกวฏฺฐให้ถึงประการ
 อันแปลก ตามนัยที่กล่าวแล้วนั้นแล

วิมฺลิตฺวา สทฺทหิตฺวา สกฺกการมฺสฺส
กตฺวา เสนํ ปฏิจฺฉาเปสิ.

โสปี เสนํ พาลกมุภิลฺลฺลาเนสุเยว
โธตาเรสิ. มนุสฺสา กุมฺภิลฺลฺลิตฺวา ชชฺชมานา
อญฺญาลเกหิ จิตฺเทหิ มนุสฺเสหิ อุตฺตตฺติ-
โตมรฺวสุเสหิ วิชฺฌมียมานา มหาวินาสํ
ปาปฺพนฺตฺติ. ตโต ปฏฺจาย เกจิ ภเยน
อุปคฺนตฺตํ น สกฺโกนฺตฺติ. อถ อนฺนุเกวฺวญฺเญ
ราชานํ อุปสงฺกมิตฺวา อาห "เทว
ตุมฺหากํ อตฺถาย ยฺชฺชณฺนกา นาม
นตฺถิ, สพฺเพหิ ลณฺโวจิ คหิโต, สเจ
อสทฺทหนฺตฺตา ปกฺโกเสาเปตฺวา นีวตฺถ-
วตฺถาทีสุ อกฺขรานิ โอลิเกถา"ติ.

ราช ตถา กตฺวา สพฺเพสํ วตฺถาทีสุ
อกฺขรานิ ทีสุวา "อทฺธา อิมฺหิ ลณฺโวจิ
คหิโต"ติ นิฏฺฐํ คนฺตฺวา "อาจฺริย
อิทานิ ที กาทพฺพนฺ"ติ ปุจฺฉิตฺวา
"เทว อณฺณํ กตฺตพฺพํ นตฺถิ สเจ

บรฺรจุให้นั่งในเสาแหวก เอาเชือกผูก
หย่อนลงไป ให้แก่พวกเสนาของพระเจ้า
จุลนีพรหมทัต. ครั้งนั้น เสนาทั้งหลาย
จึงจับอนุเกวัญ นำไปแสดงแต่พระเจ้า
พรหมทัต. พระราชาทรงทอดลองดู
อนุเกวัญแล้วก็ทรงเชื้อ พระราชทานรางวัล
แก่อนุเกวัญ แล้วให้ปกครองเสนา.

ฝ่ายอนุเกวัญนั้นก็ให้เสนาลงไปในสถานที่
มีจระเข้ดุร้าย. พวกเสนาถูกจระเข้ขบกัด
ถูกกองรักษาอันตั้งอยู่หอรบ ยิงพุ่งด้วย
ศร หอกและโตมรถึงความพินาศใหญ่.
จำเดิมแต่กาลนั้นมา ใคร ๆ ไม่อาจจะ
เข้าไป เพราะกลัวอันตราย. ลำดับนั้น
อนุเกวัญเข้าไปเฝ้าพระราชากราบทูลว่า
"ข้าแต่สมมติเทพ ชื่อว่า นักรบเพื่อ
พระองค์ไม่มี นักรบทั้งหมดรับสินบนกัน,
ถ้าพระองค์ไม่ทรงเชื้อจรับสั่งให้เรียกพวก
เหล่านั้นมา จักทอดพระเนตรเห็นอักษร
จารึกชื่อมโหสถในเครื่องอุปโภค มีผ้าถุง
เป็นต้น".

พระราชาทรงทำอย่างนั้น ก็ทอดพระเนตร
เห็นอักษรชื่อมโหสถในผ้าเป็นต้นแห่ง
พวกนั้นทั้งหมดก็ทรงเชื้อว่า "พวกนี้
รับสินบนแน่แท้ จึงตรัสถามอนุเกวัญว่า
"บัดนี้ เราควรจะทำอย่างไร อาจารย์"

ปปญจํ กริสฺสธ, คหปติปฺตฺโต โว
 คณฺหิสฺสติ, อาจริยเกวฏฺโฏปี เกวลํ
 นลาเต วณฺํ กตฺวา จรติ, ลญฺโจ
 ปน เอเตนปี คหิตฺโต อยมฺหิ มณฺิรตฺนํ
 คเหตุวา ตฺมุเห ติโยชนํ ปลาเปตฺวา
 สทฺทหาเปตฺวา นิวตฺเตสิ, อยมฺหิ
 ปริภินฺนโกว, เอกรตฺติวาโสปี มยฺหํ น
 รุจฺจติ, อชฺชเชว มชฺชฌิมยามสมนฺนตเร
 ปลายิตฺุ วฏฺฏติ, มํ จเปตฺวา อญฺโณ
 ตว สฺหทโย นาม นตฺถิ"ติ วุตฺเต
 "เตนหิ อาจริย ตฺมุเหเยว เม อสฺสํ
 กปฺเปตฺวา ยานสชฺชํ กโรถา"ติ อาน.

เมื่ออนุเกวฏฺทูลตอบว่า "ข้าแต่สมมติเทพ
 กิจอื่นที่เราควรทำไม่มี ถ้าพระองค์จักทำ
 ชักข้าอยู่ มโศกบุตรคฤหบดี จักจับ
 พระองค์ ฝ่ายอาจารย์เกวฏฺก็เที่ยวกระทำ
 แผลที่หน้าผากอย่างเดียว แม้อาจารย์
 เกวฏฺนี้ก็รับสินบนเหมือนกัน แกรับ
 มณฺิรตนะแล้ว แสร้งให้พระองค์หนีไปสิ้น
 ทาง ๓ โยชน์ แล้วทำให้ทรงเชื่อ กลับคืน
 มาอีก. เกวฏฺนี้แหละยุยงกองทัพให้แตก
 ข้าพระองค์ไม่ชอบใจจะอยู่แม้เพียงคืน
 เดียว ควรจะหนีไปในระหว่างเที่ยงคืน
 วันนี้นี้แหละ เว้นข้าพระองค์เสียแล้ว
 คนอื่น ชื่อว่า มีความจงรักภักดีต่อ
 พระองค์ไม่มี" ดังนี้, จึงตรัสสั่งว่า "ถ้า
 เช่นนั้น ท่านอาจารย์จงผูกม้าให้เรียบร้อย
 แล้วเตรียมยานไว้ให้พร้อม".

พฺราหฺมณเณ ตสฺส นิจฺจเยน
 ปลาณนภาวํ ญตฺวา "มา ภายิ
 มหาราชา"ติ ตํ อสฺสาเสตฺวา พหิ
 นิภฺขมิตฺวา อุปนิกฺขิตฺตปฺริสํ "อชฺช
 ราชา ปลายิสฺสติ, มา นิตฺุทายิตฺุถา"ติ
 โอวาทํ ทตฺวา รญฺโณ อสฺโส ยถา
 อากทฺตฺมิโตปี สฺฏฺฐตฺริ ปลายติ, เอวํ
 อวกมฺปนาย กปฺเปตฺวา มชฺชฌิมยาม-
 สมนฺนตเร อสฺสํ อภินฺหริตฺวา "กปฺปีโต
 เต เทว อสฺโส, เวลํ ชานาหิ"ติ อาน.

อนุเกวฏฺพฺราหฺมณฺ์ทราบความที่
 พระเจ้าจุลนีพรหมทัตนั้นจะเสด็จหนีไป
 แน่นอนจึงปลอมพระเจ้าพรหมทัตให้ทรง
 อุ่นพระราชหฤทัยว่า "ข้าแต่มหาราชาเจ้า
 พระองค์อย่าทรงกลัวเลยพระเจ้าข้า" จึง
 ออกไปข้างนอกให้โอวาทแก่บุรุษทั้งหลาย
 ที่มโศกวางไว้ว่า "วันนี้ พระราชาจัก
 เสด็จหนีไป พวกท่านอย่านอนหลับเสีย"
 ดังนี้ จึงผูกม้าที่นั่งให้มั่นคงโดยประการ
 ที่ม้าแม้คนที่นั่งไปจะวิ่งไวก็วิ่งเร็วยิ่งขึ้น

ราชา อสุลัม อภิรุหิตวา ปลายิ.
 อนุเกวฏโฏปิ อสุลัม อภิรุหิตวา เตน
 สหุธิ คจจนุตโต วยิ โถกัม คนุตวา
 นินวตติ. อวกมฺปนาย กปฺปิตอสุโส
 อากทฺตมฺยมาโนปิ ราชานัม คเหตุวา
 ปลายิ. อนุเกวฏโฏปิ เสนาย อนุตรัม
 ปวิสิตวา “จฺพนินฺพฺรหฺมทตฺโต ปลาโต”ติ
 อุกฺกฏจิมกาสิ. อุปนิกฺขิตฺตปฺริสาปิ
 อตฺตโน มนุสฺเสหิ สหุธิ อุปกฺโกสิสุ.

เสสราชาโนปิ ตัม สหุทํ สุตฺวา
 “มโหสถปณฺธิโต ทวารัม วิวริตฺวา
 นิกฺขมฺนฺโต ภวิสฺสติ, อิทานิ โน ชีวิตฺ
 น ทสฺสตี”ติ ภิตตลิตา อุปโมค-
 ปฺริโมคภณฺฑทานิปิ อโนโลเกตฺวา ตโต
 ตโต ปลายิสุ. มนุสฺสา ราชาโนปิ
 ปลายนฺตติ สฺกุจฺจตรัม อุปกฺโกสิสุ. ตัม
 สหุทํ สุตฺวา ทวารภฺฏกาลกาทีสุ จิตาปิ
 อุนฺนาทีสุ อปฺโฆฏยิสุ. อิติ ตสฺมิมิ
 ขณฺเณ ปจฺวี ภิชฺชมานา สมฺพุทฺโธ วยิ
 สงฺขุพุทฺโธ สกฺลนฺครัม อนุโต จ พหิ
 จ เอกนินฺนนาทมโหสิ. อฏฺฐารสอกฺโขภีณิ-
 สงฺฆาตา มนุสฺสา “มโหสถปณฺธิเตน
 กิร พฺรหฺมทตฺโต จ เอกสฺตราชาโน

แล้วก็นำเข้ามาในเวลาเที่ยงคืน กราบทูล
 ว่า “ม้าที่นั่งของพระองค์ ข้าพระองค์ผูก
 เรียบร้อยแล้วพระเจ้าข้า ขอพระองค์ทรง
 ทราบเวลาเสด็จเถิด”. พระราชาก็เสด็จ
 ขึ้นม้าหนีไป. ฝ่ายอนุเกวฏขึ้นสู่ม้าแล้ว
 ทำเหมือนตามเสด็จไปด้วย ไปได้หน่อย
 หนึ่งก็กลับมา. ม้าที่นั่งผูกมันคง แม้
 พระราชารั้งให้หยุดก็พาเอาพระราชานี้
 ไป. ฝ่ายอนุเกวฏก็เข้าไปในระหว่างเสนา
 ร้องตะโกนขึ้นว่า “พระเจ้าจุลนีพรหมทัต
 เสด็จหนีไปแล้ว”. ฝ่ายพวกบุรุษที่มโหสถ
 วางไว้ก็ร้องบอกกับคนของตน.

ฝ่ายพระราชาร้อยเอ็ดพระนคร สดับเสียง
 นั้นคิดว่า “คงจักเป็นมโหสถบัณฑิตเปิด
 ประตูออกมา บัดนี้ เขาจักไม่ไว้ชีวิต
 พวกเรา” เป็นผู้กลัวสะดุ้งตกใจแล้ว ไม่
 เหลียวแลดูเครื่องอุปโภคและบริโภคและ
 พัสดูลีงของเป็นต้น หนีไปจากสถานที่
 นั้น ๆ. คนทั้งหลายก็ร้องเอ็ดอึ้งยิ่งขึ้นว่า
 แม้พระราชาร้อยเอ็ดก็พากันเสด็จหนีไป.
 คนผู้รักษาการทั้งหลายที่ยืนอยู่ บนประตู
 ป้อมหอรบได้ยินเสียงนั้น ก็ให้ร้องปรบมือ
 กันขึ้น. ในขณะนั้น มิถิลานครทั้งสิ้น
 ทั้งภายในและภายนอกได้บันลือเสียง
 สนั่นหวั่นไหวเป็นอันเดียวกัน ดุจแผ่นดิน
 จะแตกทำลายหรือดุจมหาสมุทรกำเริบ

จ คหิตา”ติ มรณภยภีตา อตฺตโน
 อตฺตโน อุทเว พนฺธสาฎกํปิ ฉทฺฑเขตฺตวา
 ปลายีสุ. ขนฺธาวารฎฺจาน ตฺจจฺฉํ อโหสิ.

จุฬนีพรหมทตฺโต เอกสฺเต ขตฺติเย
 คเหตุวา อตฺตโน นครเมว คโต.
 ปฺน ทิวเส ปาโตว นครทวารานิ
 วิวริตฺวา พลนิกายา นครา นิภฺขมิตฺวา
 มหาวิไลปี ทิสฺวา “กั กโรม ปณฺชิตา”ติ
 มหาสตุตฺตสฺส อารโจะยีสฺสุ. โส อาห
 “เอเตหิ ฉทฺฑชิตํ ฐนํ ตฺมุหํกํ
 ปาปฺณนํ, สพฺเพสํ ราชฺฐนํ สนฺตกํ
 รมฺโถ เทถ, เสฎฺฐจฺฉินฺนญฺจ เกวฎฺฎ-
 พฺราหมณฺสฺส จ สนฺตกํ อมฺหํกํ อหฺรณ,
 อวเสสํ นครวาสิโน คณฺหนตฺตฺ”ติ. เตสํ
 มหคฺฆรตฺตนภณฺฑชฺเมว อหฺรณฺตํ
 อทฺตมาโส วิตฺวตฺโต. เสสํ ปน จตฺุหิ
 มาเสหิ อหฺริสุ. มหาสตุตฺโต
 อญฺเกวฎฺฎสฺส มหนฺตํ สกฺกการํ อกาสิ.
 ตโต ปญฺจาย กิร มิถิลานครวาสิโน
 สหิรญฺญสฺสวณฺณา ชาตา. มหคฺฆรตฺตนา
 ชาตานิ. พรหมทตฺตสฺสาปี เตหิ ราชฺุหิ
 สทฺธิ อุตฺตรปญฺจาลนฺคเร วสนฺตสฺส
 เอกวสฺสํ อตีตํ.

บั้นป่วนฉะนั้น. พลเสนาทั้งหลายนับได้
 ๑๘ อักโขภินิ กลัวแต่ภัยคือความตาย
 ด้วยสำคัญว่า “ได้ยินว่า พระเจ้าพรหมทัต
 และพระราชาร้อยเอ็ดฤกมโศกบัณฑิต
 จับไว้ได้” ก็ทิ้งผ้าสาฎกพันพุงของตนหนี
 ไปแล้ว. สถานที่ตั้งกองทัพได้ว่างเปล่า.

พระเจ้าจุฬนีพรหมทัตพากษัตริย์ร้อยเอ็ด
 พระองค์กลับไปสู่นครของตนตามเดิม.
 ในวันรุ่งขึ้น พลนิกายชาวเมืองมิถิลาเปิด
 ประตูเมืองแต่เช้าออกจากเมืองมา เห็น
 สิ่งของกองอยู่เป็นอันมาก จึงบอกแก่
 พระมหาสัตว์ว่า “ข้าแต่ท่านบัณฑิตเรา
 ทั้งหลายจะทำอย่างไร. พระโพธิสัตว์นั้น
 กล่าวว่า “ทรัพย์ที่เหล่าทหารทิ้งไว้ตกเป็น
 ของพวกท่าน พวกท่านจงถวายทรัพย์
 สิ่งของที่เป็นของพระราชาทิ้งปวง แต่
 พระราชา จงนำทรัพย์สิ่งของเป็นของ
 เศรษฐี และของพราหมณ์เกวฏฺมาให้แก่
 เรา ชาวเมืองจงถือเอาสิ่งของที่เหลือลง
 จากนี้”, เมื่อชนทั้งหลายนำเอารัตนภัณฑ์
 ที่มีค่ามากไปอยู่ เวลาครึ่งเดือนล่วงไป
 แล้ว. ก็ชนทั้งหลายนำสิ่งของที่เหลือไป
 สิ้นเวลา ๔ เดือน พระมหาสัตว์ได้ให้
 รางวัลเป็นอันมากแก่พราหมณ์อนุเกวฏฺ.
 ได้ยินว่า จำเดิมแต่กาลนั้นมาชาว
 มิถิลานครมั่งมีเงินทองกันมาก. รัตนะมี

พฤษภมตตตสฺส ยุตฺตปราชยกณฺท์ นิฏฺฐิตํ.

อถกทิวสํ เกวภูฏฺเฐ อาทาเสน
มฺขํ โอลิเกนฺโต นลาเต วณฺํ ทิสฺวา
“อิทํ คหปติปฺตตสฺส กมฺมํ, เตนาหํ
เอตตกานํ ราชนํ อนฺตเร ลชฺชาปิโต”ติ
จินฺเตตฺวา สมฺปฺปนฺนโกโร หุตฺวา “กทา
นุ ขวสฺส ปิฏฺฐิจิํ ปสฺสสิตฺถํ สมตฺถิ
ภวิสฺสามิ”ติ จินฺเตนฺโต “อตฺถโส อฺปาโย,
อมฺหากํ รัมฺโณ ธิตา ปญฺจาลจฺนุที
นาม อุตฺตมรฺูปธฺรา เทวจฺจรปฺฏิภาคา,
ตํ วิเทหสฺส รมฺโณ ทสฺสามา”ติ วตฺวา
วิเทหํ กาเมน ปโลเกตฺวา คิลิตพลิสฺ
วีย มจฺฉํ มโหสฺถปณฺธิเตน สทฺธิ
วิเทหํ อาเนตฺวา อฺโกปิ เต มาเรตฺวา
ชยปานํ ปิวิสฺสามา”ติ สนฺนิฏฺฐจฺนํ
กตฺวา ราชนํ อฺปสงฺกมิตฺวา อาท
“เทว เอโก มนฺโต อตฺถิ”ติ. ตสฺส
วณฺํ สุตฺวา ราชา “อาจฺรีย ตว
มนฺตํ นิสฺสาย อฺทรรสาฎกสฺสาปี

ค่ามากก็เกิดขึ้น. เมื่อพระเจ้าพรหมทัต
ประทับอยู่เมืองอุตรปัญจาละกับพระราชา
ร้อยเอ็ดเหล่านั้น เวลาว่างไปได้ ๑ ปี.

กัณฑ์แห่งความปราศรัยในการยุทธของ
พระเจ้าพรหมทัต จบ.

ต่อมาวันหนึ่ง เกวภูพราหมณ์ แลดู
หน้าด้วยกระจก ก็เห็นแผลที่หน้าผาก
คิดว่า “แผลนี้เป็นการกระทำของบุตร
คฤหบดี, เราเป็นผู้อับบุตรคฤหบดีให้
อับอายแล้วในระหว่างพระราชาทั้งหลาย
มีประมาณเท่านี้” เป็นผู้มีศรัทธา
เกิดขึ้น คิดว่า “เมื่อไรหนอแลเราจักเป็น
ผู้สามารถเห็นหลังของมโหสถบัณฑิต”
ดังนี้ จึงพูดลอย ๆ ขึ้นมาว่า “อุบายนี้มี
อยู่, ธิดาพระราชาของเราทั้งหลาย ชื่อ
นางปัญจาลจันที ทรงรูปโฉมอุดมเปรียบ
ด้วยนางฟ้า เราจักถวายเป็นธิดานั้นแก่
พระเจ้าวิเทหะ” ตั้งใจว่า “พวกเรจักให้
ธิดานั้นแล้วโลมพระเจ้าวิเทหะด้วยกามคุณ
แล้วนำเอาพระเจ้าวิเทหะผู้ดุจปลากลิ่น
เบ็ดพร้อมกับมโหสถมาฆ่าเสียทั้ง ๒ คน
แล้วตีแม่น้ำชัยบาน” ดังนี้ จึงเข้าไปเฝ้า
พระราชากราบทูลว่า “ข้าแต่สมมติเทพ

สามิโน น ชาตมฺหา, อิทานิ ก็
 กริสฺสสิ, ตฺนุหิ โหหิ"ติ อาน.
 "มหาราช อิมินา อุปาเยน สทิสฺโส
 อญฺเอย อุปาโย นตฺถิ"ติ. "เตนหิ
 ภณฺหาหิติ. "มหาราช อเมฺหหิ ทฺวึหิเยว
 ภวิตฺตุ วฏฺฏติ"ติ. "เอวํ โหตุ"ติ.

อถ นั พราหมณฺเอย อุปริปาสาทตลฺล
 อาโรเปตฺวา สยนคพฺภํ ปเวเสตฺวา
 อาน "มหาราช วิเทหราชานํ กิเลสฺน
 ปโลเฆตฺวา อิทาเนตฺวา คหปติปฺตฺเตน
 สทฺธิ มาเรสุสามา"ติ. "เอโส สฺนุทโร
 อัจริย อุปาโย, กถํ ปน ตํ
 ปโลเฆตฺวา อานฺเนสุสามา"ติ. "มหาราช
 อิตา โว ปญฺจาลจฺนุหิ อุตฺตมรฺฐปฺธวา,
 ตสฺสสา รฺฐปฺสิริสมฺปตฺติญฺจ จาตุริย-
 วิลาสญฺจ กุวิหิ คีตพฺนุชฺชนน พนฺุชฺเชตฺวา
 ตานิ กาพฺยานิ มิถิลายํ คายาเปตฺวา
 'เอวรฺฐปํ อิตฺถิรตฺนํ อลภนฺตสฺส
 วิเทहनรินฺทสฺส ก็ รฺฐเชนา"ติ ตสฺส
 สวณฺสํสคฺเคนเวว ปฏฺิพฺทฺธภาวํ ฌตฺวา
 อหํ ตตฺถ คนฺตฺวา ทิวสํ วฏฺฏชเปสุสามิ,

ความคิดอีกอย่างหนึ่งมีอยู่". พระราชา
 ทรงสดับคำของเกวัญแล้ว จึงรับสั่งว่า
 "แน่ะอาจารย์ พวกเราไม่เป็นเจ้าของแห่ง
 ผ้าสาฎกที่พันพุงเพราะอาศัยความคิด
 ของท่าน, บัดนี้ท่านจักทำอะไรอีก, จงนิ่ง
 เสียเถิด". เกวัญกราบทูลว่า "ข้าแต่
 มหาราชเจ้า อุบายอื่นเช่นอุบายนี้ไม่มี".
 พระราชาตรัสว่า "ถ้าเช่นนั้น ท่านจงกล่าว
 ต่อไป". เกวัญกราบทูลว่า "ข้าแต่มหาราชเจ้า
 ถ้าจะทูล ควรมีแต่เราสองคนเท่านั้น".
 พระราชาตรัสว่า "จงเป็นอย่างนั้น".

ลำดับนั้น เกวัญพราหมณ์จึงเชิญพระราชา
 ให้เสด็จขึ้นไปบนปราสาท เสด็จเข้าไปสู่
 ห้องบรรทม ทูลว่า "ข้าแต่มหาราชเจ้า
 เราทั้งหลายจักล่อพระเจ้าวิเทหราช ด้วย
 กิเลส แล้วนำมาฆ่าเสียพร้อมกับมโหสถ
 บุตรคฤหบดี ณ อุตรปัญญาจาลนครนี้".
 พระเจ้าพรมทัตตรัสว่า "ท่านอาจารย์
 อุบายนี้ดี, แต่เราทั้งหลายจักล่อ พระเจ้า
 วิเทหราชนั้น นำมาอย่างไร". เกวัญทูลว่า
 "ข้าแต่มหาราชเจ้า พระธิดาของพระองค์
 ทรงพระนามว่า ปัญฺจาลจันที ทรงรูปโฉม
 งดงาม, เราจักยังจินตกวีให้ประพันธ์รูป
 สิริสมบัติ และพรรณนาการเยื้องย่างอัน
 ประกอบด้วยองค์ ๔ ของพระราชธิดา
 นั้น ด้วยประพันธ์เป็นเพลงขับ ให้นักขับ

โส มยิ ทิวส์ ววฏฺฐเปตฺวา อาคเต
คิลิตพลีโส วยิ มจฺจเ อคฺคปติปฺตฺตํ
คเหตุวา อาคมิสฺสูติ อถ เน
มาเรสุสามา"ติ.

ราชา ตสฺสู วจฺนํ สุตฺวา ตฺสูติวา
"โสภโน เต อจฺริย อุปาโย เอวํ
กริสฺสูสามา"ติ สมฺปฏฺิจฺฉิ. ตํ ปน
มนฺตํ จุฬนํพฺรหฺมทตฺตสฺสู สยนปาสิกา
สาลิกา สกฺุณิกา สุตฺวา ปจฺจกฺขํ
อกาสิ. ราชา ไปราณกาพฺยการเก
ปกฺโกสาเปตฺวา พหุณฺํ ทตฺวา ธีตรํ
เตสํ ทสฺสูเสตฺวา "ตาตา เอติสฺสูสา
รูปสมฺปตฺตี นิสฺสูสาย กาพฺยํ กโรธา"ติ
อาห. เต อติมนฺหรานิ คีตานิ
พนฺธิตฺวา ราชานํ สาวยีสฺสู. ราชา

ผู้ชำนาญ ไปขับกายกอลนเหล่านั้น
ในเมืองมิลลา กล่าวใจความว่า 'เมื่อ
พระเจ้าวิเทหรินทร ไม่ได้สตรีรัตนะ
เห็นปานนี้ จะประโยชน์อะไร ด้วย
ราชสมบัติ' ดังนี้ รู้ความที่พระเจ้า
วิเทหราช ทรงปฏิบัติด้วยความเกี่ยวข้องกับ
การฟังเพลงขับร้อง, ข้าพระองค์
จักไปที่เมืองมิลลานั้น กำหนดวัน, ครั้น
เมื่อข้าพระองค์กำหนดวัน (อภิเชก
พระราชธิดา) กลับมาแล้ว พระเจ้า
วิเทหราชนั้น ก็จักเป็นเหมือนปลาติดเบ็ด
พามโหดบุตรคฤหบดีมา ต่อมา
เราทั้งหลายจักฆ่า พระเจ้าวิเทหราช
กับมโหดเสีย".

พระราชาทรงสดับคำของแก้ววณฺเณ
ก็ทรงยินดี ทรงรับรองว่า "ท่านอาจารย์
อุบายของท่านงาม เราทั้งหลายจักทำ
อย่างนั้น". ก็นางนกลสาธิตาที่เลี้ยงไว้ในที่
บรรทมของพระเจ้าจุลนีพรหมทัตได้ฟัง
ความคิดนั้น ได้ทำไว้โดยประจักษ์.
พระเจ้าจุลนีพรหมทัตให้เรียกจินตกวีเก่า
มา พระราชทานทรัพย์เป็นอันมากทรง
แสดงพระธิดาแก่จินตกวีพวกนั้น ตรัสว่า
"แน่ะพ่อทั้งหลาย เจ้าจงประพันธ์กาพย์
กลอน อาศัยรูปสมบัติของธิดานี้". พวก

เตสั พุณฺโณ อทาสี. กวีณั สนฺตีกา
กาพฺยานิ นาฏกิตฺติโย สีกฺขาเปตฺวา
สมชฺชมนฺทเล คายีสุ. อิติ ตานิ
คิตฺตานิ วิตุถาริตานิ อเหสุ.

เตสุ มนุสฺसानั อนฺตเร วิตุถาริตตฺตํ
คเตสุ ราชาน คายเก ปกฺโกสาเปตฺวา
อาห “ตาทา ตฺเมห มหาสฺกุณฺ
คเหตุวา รตฺตี รุกฺขั อภีรฺยห ตตฺถ
นิสินฺนา คายิตฺวา ปจฺจุสฺกาลเ เตสั
คิवासฺ กัสตฺาเล พนฺธิตฺวา เต
อุฏฺฐาเปตฺวา โอตฺรธา”ติ. “อากาเส กิร
กัสตฺาลสทฺทํ สุตฺวา ปญฺจาลรณฺโณ
ธิตฺุ สรีรวณฺณํ เทวตาโยปี คายนฺติ”ติ
ปากฏภวกรณตฺถํ ตถา กาสฺสิ. ปุณ
ราชาน เต กวีโย ปกฺโกสาเปตฺวา
“ตาทา อิทานิ ตฺเมห “เอวรูปา
กุมาริกา ชมฺพุทฺธิปตฺเล อณฺณสฺส รณฺโณ
นานุจฺฉวิกา, มิถิลายั วิเทหรณฺโณ
อนุจฺฉวิกา รณฺโณ อสฺสรียณฺจ อิมาย
เอวานุจฺฉวิกนุ”ติ วณฺณเณตฺวา คิตฺตานิ
พนฺธธา”ติ อาห. เต ตถา กตฺวา
रणฺโณ อาโรจยีสฺ.

จินตกวีเหล่านั้นก็ประพันธ์ เพลงขับ
เป็นที่จับใจยิ่งแล้วขับถวายพระราชา.
พระราชาที่พระราชทานทรัพย์เป็นอันมาก
แก่พวกนั้นอีก. หญิงพี่น้องทั้งหลาย
เรียนกาพย์กลอนจากสำนักกวีทั้งหลาย
ก็ไปขับร้องในมณฑลมหรรณพ. เพลงขับ
เหล่านั้น ได้ขยายกว้างขวางไปด้วย
ประการฉะนี้.

ครั้งเมื่อเพลงขับเหล่านั้น ถึงความแผ่
กว้างขวางไปในระหว่างหมู่ชน พระเจ้า
จูลนีพรหมทัตให้เรียกพวกขับร้องทั้งหลาย
มาตรัสว่า “แน่ะพ่อทั้งหลาย เจ้าจงจับ
นกใหญ่ จงส่งขึ้นต้นไม้ในราตรี นั่งขับร้อง
อยู่บนต้นไม้ในเวลาที่ใกล้รุ่ง จงผูก
กัณธดาลที่คอนกเหล่านั้น ปล่อยนก
เหล่านั้นขึ้นไปแล้ว จึงลงจากต้นไม้.”
พระเจ้าจูลนีพรหมทัตให้ทำอย่างนั้น เพื่อ
ทำให้ปรากฏว่า “ได้ยินว่า แม้เทวดา
ทั้งหลายก็ขับร้องพรรณนารูปโฉมแห่ง
พระธิดาของพระราชากรุงปัญจาละ
เพราะได้ฟังเสียงดังกัณธดาลในอากาศ.
พระราชาตรัสรับสั่งให้เรียกพวกจินตกวี
มาอีก ตรัสว่า “แน่ะพ่อทั้งหลาย บัดนี้
เจ้าทั้งหลายจงพรรณนารูปสมบัติว่า “นาง
กุมาริกาเห็นปานนี้ ไม่สมควรแก่พระราชา
อื่นในพื้นที่ชมพูทวีป นางกุมาริกาสมควร

ราชา เตสั ฐนั ทตุวา "ตาตา
 มิถิลั คนตุวา ปุน ตตุถ อิมินาว
 อุปาเยน คายถา"ติ เปเสสิ. เต ตานิ
 คายนุตตา อนุปุพเพน มิถิลั ปตุวา
 สมชชมนุทเล คายีสุ. ตานิ สุตฺวา
 มหาชนโน อุกกุฏจิสหสุสานิ ปวตเตตุวา
 เตสั พหุณั อทาสิ. เต รตฺติสมเย
 รุกฺเขสุ คายิตฺวา ปจฺจูกกาลे สกฺุณานั
 คีวาสุ กัสตฺวเล พนฺธิตุวา โอตฺรนฺติ.
 อากาสเ กัสตฺวเล สุตฺวา ปญฺจาล-
 รมฺโเบ ธิตุ สรวิรวณฺณั เทวตาโยปิ
 คายนุตฺติ สกฺลนคเว เอกโกลาหลมโหสิ.
 วิเทหราชา ตั สุตฺวา กาพฺยการเก
 ปกฺโกสาเปตุวา อตฺตโน นิเวสเน สมชฺชั
 กาเวตุวา "เอวรูปิ กิร อุตฺตมรูปธวั
 ราชธิตรั จุฬีนาราชา มยฺหิ ทาตุกาโม"ติ
 ตฺุสิตฺวา เตสั พหุณั อทาสิ. เต
 อากนตุวา พุรฺหมทตฺตสุส อโรเจสุ.

แก่พระราชาวีเทหะในเมืองมิถิลาและ
 อิศริยยศของพระราชาวีเทหราช ก็สมควร
 แก่นางกุมาริกานี้ เหมือนกัน" ดังนี้ จึงผูก
 เป็นเพลงขับ". พวกจินตกวีเหล่านั้น
 ทำตามรับสั่งแล้ว กราบทูลแด่พระราชอา.

พระราชอา พระราชทานทรัพย์แก่
 พวกจินตกวีนั้นแล้ว ทรงส่งไปว่า "แน่ะ
 พ่อทั้งหลาย พวกเจ้าจงไปสู่เมืองมิถิลา
 แล้วขับโดยอุบายนี้แหละ ในเมืองมิถิลา
 นั้นอีก". จินตกวีเหล่านั้น เมื่อขับเพลง
 เหล่านั้นไปถึงเมืองมิถิลาโดยลำดับ ก็ขับ
 เพลงขับที่มณฑลมหรสป. มหาชนได้
 ฟังเพลงขับเหล่านั้น ก็ยังเสียงให้ร้อง
 นับพันให้เป็นไป ได้ให้ทรัพย์เป็นอันมาก
 แก่พวกจินตกวีเหล่านั้น. จินตกวีเหล่านั้น
 ในเวลารাত্রี จินตกวีเหล่านั้น ขับเพลง
 บนต้นไม้ใกล้เวลารุ่งสว่าง จึงผูก
 กังสดาลที่คอนกทั้งหลาย แล้วลงจาก
 ต้นไม้. เสียงโกลาหลได้เป็นอันเดียวกัน
 ในพระนครทั้งสิ้นว่า "แม้เทวดาทั้งหลาย
 ก็พากันขับเพลงพรรณนา พระสรวิระโถม
 พระธิดาของพระเจ้าปัญจาละ เพราะ
 ได้ยินเสียงกังสดาลดัง ในอากาศ.
 พระเจ้าวิเทหราช ได้ทรงสดับเสียงนั้น
 จึงรับสั่งให้เรียกนักประพันธ์กาพย์กลอน
 มาให้เล่นมหรสปในราชนิเวศน์ ของ

อด นั เกวฏโฏ อาห “อิทานาหิ
 มหาราช ทิวส์ ววฏฺจปนตถาย
 คมิสุสามิ”ติ. โส สาธุ อาจริย ก็
 ลทุฏฺ ววฏฺตีติ อาห. “โถกั ปณฺณาการิ
 มหาราชา”ติ. “คณฺหาหิ อาจริยา”ติ
 ทาเปสิ. โส ตั อาทาย มหนฺเตน
 ปริวารเณ คนฺตฺวา วิเทหฏฺจํ สมฺปาปฺณิ.
 ตสฺสาคมนฺนํ สุตฺวา นคฺเร เอกโกลาหลํ
 ชาตํ “จฺุพฺนีราชา จ กิร วิเทโห จ
 มิตฺตสนฺนถวํ กิรสุสนฺติ, จฺุพฺนีราชาปิ
 อตฺตโน ธีตรํ อมฺหากํ รณฺโถ
 ทสฺสติ, เกวฏโฏ กิร ทิวส์ ววฏฺจเปตฺตุ
 เอตี”ติ.

พระองค์ ทรงยินดีว่า “ได้ยินว่าพระราชา
 จุลนีพรหมทัต มีพระประสงค์จะประทาน
 พระธิดาผู้ทรงรูปโฉมอุดม เห็นปานนี้แก่
 เรา” ดังนี้ พระราชทานทรัพย์เป็นอันมาก
 แก่พวกนักประพันธ์นั้น. พวกนักประพันธ์
 เหล่านั้น ก็กลับมากกราบทูลพระเจ้า
 พรหมทัต.

ลำดับนั้น เกวฏจิงกราทูลว่า “ข้าแต่
 มหาราชเจ้า บัดนี้ ข้าพระองค์จักไปเพื่อ
 ต้องการกำหนดวัน”. พระเจ้าพรหมทัต
 ตรัสว่า ดีแล้ว ท่านอาจารย์ ท่านควร
 จะได้อะไรไปบ้าง. เกวฏกราทูลว่า
 “ข้าแต่มหาราชเจ้า ควรได้บรรณาการ
 ไปบ้างเล็กน้อย”. พระราชาทรงให้
 พระราชทานเครื่องบรรณาการตรัสว่า
 “ท่านอาจารย์ จงรับเอาไป”. เกวฏถือเอา
 เครื่องบรรณาการไปกับบริวารมาก มาถึง
 วิเทหรัฐ. ความโกลาหลเป็นเสียงเดียวกัน
 เกิดในมิตถิลานคร เพราะได้ฟังการมาของ
 เกวฏว่า “ได้ยินว่า พระเจ้าจุลนีพรหมทัต
 และพระเจ้าวิเทหราช จักทรงทำสัมพันธ-
 มิตรไมตรีต่อกัน, ฝ่ายพระเจ้าจุลนีราชา
 จักประทานพระธิดาของพระองค์แต่
 พระราชาของเราทั้งหลาย, ข้าว่า เกวฏ
 พรหมณ์มาเฝ้า เพื่อกำหนดวันเสด็จ
 ราชากิเชก”.

วิเทหราชาปิ ตัม สุณิ. มหาสตุโตปิ
 ตัม สุณิ. ตัม สุตวานสุส เอตทโหสิ
 “ตสฺสาคมนัน มยหิ น รุจฺจติ, ตตฺตโต
 ตัม ชานิสฺสามิ”ติ. โส จุฬนโรญโธ
 สนฺติเก อุปนิกฺขิตฺตปริสํสนัน สาสนํ
 ปาเสสิ “อิมมตฺถํ ตตฺตโต ชานิตฺวา
 สาสนํ เปเสนฺตุ”ติ. อถสุส เต “มยเมตฺถ
 ตตฺตโต น ชานาม, ราชา จ เกวฏฺโฏ
 จ สยนคพฺพา นิสิตฺตฺวา มนฺเตนฺติ,
 รญโธ ปน สยนปาลิกา สาลิกา
 สกฺุณิกา เอตํ มนฺตํ ชานเญยา”ติ
 ปฏิสาสนํ เปสยีสฺสุ.

ตัม สุตฺวา มหาสตุโต จินเตสิ
 “ยถา ปจฺจามิตฺตํ อิกาสเ น โหติ,
 เอวํ สุวิมตฺตํ กตฺวา สฺสชฺชิตนฺครํ
 อหิ เกวฏฺโฏสุส ทฏฺฐํ น ทสฺสามิ”ติ.
 โส นฺครทวารโต ยาว ราชเคหา
 ราชเคหาโต จ ยาว อตฺตโน เคาหา
 อาคมมนมตฺตํ อุโกสุ ปสฺเสสุ กิลฺยเชหิ
 ปริกฺชิปาเปตฺวา มตฺถเกปิ กิลฺยเชหิ
 ปฏิจฺฉาทาเปตฺวา จิตฺตกมฺมํ กาเรตฺวา
 ภูมิมิํ ปุปฺพานิ วิกิริตฺวา ปุณฺณสมฺภู

ฝ่ายพระเจ้าวิเทหราชได้ทรงสดับคํานั้น.
 แม้พระมหาสัตว์ก็ได้ฟังคํานั้นเหมือนกัน.
 เพราะได้ยินข่าวนั้น ความปริวิตกได้มีแก่
 พระมหาสัตว์ว่า “การที่แก้วฏมา เรา
 ไม่ชอบใจ เราจักรู้เหตุ นั้นโดยจริง” ดังนี้.
 มโหสถจึงส่งข่าวไป แก่บุรุษที่วางไว้ใน
 สำนักพระเจ้าจุลนีว่า “เจ้าจงรู้เนื้อความนี้
 โดยจริง แล้วส่งข่าวไป”. ลำดับนั้นบุรุษ
 เหล่านั้นของมโหสถจึงส่งข่าวตอบมาว่า
 “ข้าพเจ้าทั้งหลายไม่รู้เนื้อความนี้ โดย
 แท้จริง พระเจ้าจุลนีกับแก้วฏนั่งคิดกันใน
 ห้องบรรทม, แต่นางนกสลิกาที่เลี้ยงไว้
 ในห้องบรรทมของพระเจ้าจุลนี น่าจะรู้
 ความคิดอันนี้”.

พระมหาสัตว์ทราบความนั้นแล้ว
 คิดว่า “เราจัดแผนผังเมืองไว้ดีแล้ว ก็เพื่อ
 ไม่ให้ปัจจามิตรมีโอกาส เราจักไม่ให้นาย
 แก้วฏ เห็นพระนครที่จัดเตรียมไว้พร้อม
 แล้ว”. มโหสถจึงให้ล้อมทางที่มาทั้ง ๒
 ข้าง ด้วยเสื่อทำด้วยต้นกก ตั้งแต่ประตู
 พระนครจนถึงพระราชนิเวศน์ ตั้งแต่
 พระราชนิเวศน์จนถึงเรือนตนแล้ว ให้
 ปกปิดด้วยเสื่อลำแพนข้างบน ให้เขียน
 ภาพอันงดงามให้รอยดอกไม้ที่พื้น ให้ตั้ง

^๑ ตตฺตโตติปิ ปาโจ.

จปาเปตฺวา กทฺทลฺลโย จ จปาเปตฺวา
ธเช ปคฺคณฺหาเปสฺสิ.

เกวฏฺโฏ นครํ ปวิสิตฺวา สุวิภตฺตํ
นครํ อปสฺสนฺตุ “รณฺญา เม มคฺโค
อลงฺการาปิโต”ติ จินฺเตตฺวา นครสฺส
อทสฺสนตฺถํ กตภาวํ น ชานาติ. โส
คนฺตฺวา ราชานํ วนฺทิตฺวา ปณฺณากาโร
ปฏิจฺฉาเปตฺวา ปฏิสนฺถาโร กตฺวา
เอกมนฺตํ นิสฺสิตฺวา รณฺญา กตสฺสกา
รสมฺมาโน อตฺตโน อาคตการณํ
อาโรเจนฺโต เทว คาถา อภาสิ

๕๙๙. “ราชา สนฺถวกาโม เต
รตนานิ ปเวจฺจติ
อาคจฺจนฺตุ อิตฺ ฑูตา
มณฺชุกา ปิยภาณิน.

๖๐๐. ภาสฺนตฺ มุฑฺกา วาจา
ยา วาจา ปฏินนฺทิตา
ปญฺจาโล จ วิเทโห จ
อุโภ เอกา ภาวนฺตฺ เต”ติ.

หม้อบรจน้ำไว้ (เป็นระยะ ๆ) ให้ปัก
ต้นกล้วย และให้ปักธงทั้งหลายไว้.

เกวฏฺเข้าไปสู่วระนคร เมื่อไม่เห็นแผนผัง
เมืองที่จัดไว้ดีแล้ว กลับคิดว่า “ทางอัน
พระราชอาให้ตกแต่งต้อนรับเรา” ไม่รู้ความ
ที่เขาทำเพื่อไม่ให้เห็นผังเมือง. เกวฏฺจึงไป
ถวายบังคมพระเจ้าวิเทหราช มอบถวาย
เครื่องราชบรรณาการ ทำปฏิสนธารแล้ว
นั่ง ณ ที่ควรส่วนหนึ่ง ผู้อันพระราช
พระราชทานสิ่งของ และแสดงความ
นับถือแล้ว เมื่อจะกราบทูลเหตุที่ตนมา
จึงกล่าว ๒ คาถาว่า

๕๙๙. “พระราชามีพระราชประสงค์
จะทรงทำสัมพันธมิตรกับพระองค์
จะทรงถวายรัตนะทั้งหลาย แก่
พระองค์ ตั้งแต่นี้ไป ราชทูต
ทั้งหลายผู้มีวาจาไพเราะ กล่าวคำ
ที่น่ารัก.

๖๐๐. จงคุมเครื่องบรรณาการ แต่
ปัญจาลนคร มายังมิลินนคร
จงกล่าววาจาอันอ่อนหวาน วาจา
เป็นที่น่ายินดี ปัญจาลนครกับ
วิเทหรัฐทั้งสองนั้น จงเป็นอันหนึ่ง
อันเดียวกัน”.

ตตถ สนฺตวกาโม เตติ มหาราช
อมุหาก็ ราชา ตยา สทฺธิ มิตฺตสนฺตวํ
กตฺตวกาโม. รตนานีติ อิตฺถีรตฺนํ อตฺตโน
ธิตฺรํ อาที กตฺวา ตุมุหาก็ รตนานิ
เทติ.

อาคจฺจนฺตฺติ อิตฺโต ปฏฺจาย กิร
อฺตฺตฺตฺรปญฺจาลนฺครโต ปญฺจนากาโร
คเหตุวา มธฺรฺรจฺจนา ปิยภาณินโน พุตา
อิธาคจฺจนฺตฺ, อิตฺโต จ ตตฺถ คจฺจนฺตฺ.
เอกา ภวฺนฺตฺติ เต คจฺโคทกํ วิย
ยมฺโนทเกน สทฺธิ สํสนฺทนต์ฺ เอกสทิสาว
โหนตฺ.

เอวญฺจ ปน วตฺวา “มหาราช
อมุหาก็ ราชา อญฺญํ มหามจฺจํ
เปเสตฺวกาโม หุตฺวาปี รญฺโถ มนาปี
กตฺวา สาสนํ อาโรเจตฺถึ น
สฺกฺขิสฺสตีติ ตสฺมา มํ เปเสติ
อาจริย ตฺเมห สาทฺถึ ราชานํ

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า มี
พระราชประสงค์จะทรงทำสัมพันธมิตร
กับพระองค์ ความว่า ข้าแต่มหาราชเจ้า
พระราชอาของข้าพระองค์ทั้งหลายทรงใคร่
จะทำสัมพันธมิตรไมตรีกับพระองค์.
คำว่า รัตนะทั้งหลาย ความว่า พระราชา
ของข้าพระองค์จะถวายรัตนะแก่พระองค์
กระทำพระราชธิดาของตนเป็นต้น ให้
เป็นอิตถีรัตนะ.

คำว่า คุมเครื่องบรรณาการมา ความว่า
ได้ยินว่าจำเดิมแต่กาลนี้ ราชทูตทั้งหลาย
ผู้กล่าววจาอ่อนหวาน ผู้กล่าวคำเป็น
ที่น่ายินดี จงคุมเครื่องบรรณาการจาก
กรุงปัญจาละ มากรุงมิตฺลานี และคุมจาก
กรุงมิตฺลานีไปกรุงปัญจาละนั้น. คำว่า
เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน ความว่า กรุง
ปัญจาละกับแคว้นวิเทหะทั้งสองนั้น จง
เป็นเช่นนครเดียวกัน ดุจน้ำคงคาไหล
ไปอยู่กับน้ำยมุนา ฉะนั้น.

ก็แล เกวฏฺฐครั้นกราบทูลอย่างนี้แล้ว
จึงกราบทูลต่อไปว่า “ข้าแต่มหาราชเจ้า
พระราชอาของข้าพระองค์ แม้มีพระราช-
ประสงค์จะส่งมหาอำมาตย์คนอื่นมา
ไม่สามารถจะกราบทูลข่าว ให้เป็นที่ชอบ
พระราชหฤทัยได้ เพราะฉะนั้น จึงส่ง

โพเชตวา อาทาย อาคจฺจณชาติ,
 คจฺจณ ราชเสฏฺฐ อภิรุปลนฺจ กุมาริกั
 ลภิสฺสณ, อมฺหากนฺจ ญญา สทฺธิ
 มิตฺตสนฺนุถโว เต ปติฏฺฐหิสฺสตี"ติ อาน.
 โส ตสฺส วจันํ สุตฺวา ตฺถุจฺมานโส
 หุตฺวา "อุตฺตมรฺูปธโร กิร กุมาริกั
 ลภิสฺสामी"ติ สวณฺสํสคฺเคน พชฺฌมิตฺวา
 "อาจริย ตมฺหากนฺจ กิร มโหด-
 ปณฺทิตสฺส จ ธมฺมยฺทุเช วิวาโท
 อโหสิ, คจฺจณ ปุตุตฺติ เม ปสฺสณ,
 อุโฆปี ปณฺทิตา อญฺญมญฺญํ
 ขมาเปตฺวา มนฺเตตฺวา เอถา"ติ อาน.

ตี สุตฺวา เกวฏฺโฏ "ปสฺสิสฺสामी
 ปณฺทิตนุ"ติ ตํ ปสฺสิตุํ อคมาสิ.
 มหาสตุโตปี ตํ ทิวสํ ตสฺส อตฺตโน
 สนฺติกํ อาคตภาวํ ญตฺวา จินฺตสิ
 "เตน เม ปาปธมฺเมน สทฺธิ สลฺลาไป
 มา โหตุ"ติ ปาโตว โถกํ สปิปี
 ปิว, เคหฺปิสฺส พหเลน อลฺลคฺคเมย
 ลิมฺเปสิ, ธมฺเภา จ เตเลน มกฺขสิ,

ข้าพระองค์มาด้วยพระดำรัสว่า ท่าน
 อาจารย์ ท่านจงยังพระเจ้าวิเทหราช ให้
 ทรงทราบด้วยดี เชิญท้าวเธอเสด็จให้ได้
 ข้าแต่พระราชาผู้ประเสริฐ ขอเชิญพระองค์
 จงเสด็จไป พระองค์จักได้พระนางกุมาริกา
 รูปงามยิ่ง และพระราชสัมพันธ์ฉันมิตร
 ของพระองค์ กับพระราชาของข้าพระบาท
 ก็จักตั้งอยู่นาน". พระเจ้าวิเทหราชทรง
 สดับคำแก้วฏกราบทูล เป็นผู้มีพระราช
 ฤทัยยินดีแล้วทรงดำริว่า "ได้ยินว่า
 เราจักได้นางกุมาริกาผู้ทรงรูปอันอุดม"
 ดังนี้ ทรงปฏิพัทธ์ผูกพันแล้วด้วยการ
 เกี่ยวข้องตั้งแต่ได้ฟังเพลงขับ จึงตรัสว่า
 "ดูกรอาจารย์ ได้ยินว่า ท่านและมโหด-
 บัณฑิต ได้มีความโกรธเคืองกัน ในการ
 ทำกรรมยุทธสงคราม, ท่านจงไปพบบุตร
 ของเรา, ท่านผู้เป็นบัณฑิตแม้ทั้งสอง
 ขอชมากันและกัน ปรีกษากันแล้วจงมา".

แก้วฏอาจารย์ได้ฟังพระราชดำรัสนั้น
 จึงกราบทูลว่า "ข้าพระบาทจักไปพบ
 บัณฑิต(บัดนี้)" ได้ไปเพื่อพบมโหด-
 บัณฑิตนั้น. วันนั้น ฝ่ายพระมหาสัตว์
 ทราบว่า แก้วฏนั้นจะมาสู่สำนักแห่งตน
 จึงคิดว่า "เราไม่ต้องการจะสนทนากับ
 แก้วฏพราหมณ์ ผู้มีธรรมชั่วร้าย" ดังนี้
 จึงตีมเนยใสหน่อหยหนึ่งแต่เช้า จึงให้

ตสฺส นิปชฺชนกั เอกั ปน วตฺถมญฺจกั
จเปตฺวา เสสานิ มญฺจปีจานิ นีหฺราเปสิ.

โส มนุสฺसानั สญฺญั อทาสิ
“ตฺเมห พฺราหฺมณฺเ กเถตุ อารทฺเ
เอว วเพยฺยาถ ‘พฺราหฺมณ มา
ปณฺทิตฺเตน สทฺธิ กเถยฺยาสิ, อชฺช
เตน สปฺปิ ปิตนฺ”ติ. มยฺ เตน สทฺธิ
กถนาการั กโรนฺเตปิ ‘เทว ติชิณฺสปฺปิ
โว ปิตั, มา กเถถา”ติ นิวาเรยฺยาถา”ติ.
เอว วิจาเรตฺวา มหาสตุโต รตฺตปฏั
นิวาเสตฺวา สตฺตเม ทฺวารโกฏฺจเก
ปุริเส จเปตฺวา วตฺถมญฺจเก นิปชฺชิ.
เกวภูฏฺปิสฺส ปจฺเม ทฺวารโกฏฺจเก
จตฺวา “กนั ปณฺทิตฺโต”ติ ปุจฺฉิ. อถ
นั เต มนุสฺสา “พฺราหฺมณ มา
สทฺทมกริ, สเจปิ อาคนฺตุกาโม ตฺนุหิ
หฺตฺวา เอหิ, อชฺช ปณฺทิตฺเตน
ติชิณฺสปฺปิ ปิตั, มหาสทฺท กาทุ น
ลภิสฺสตี”ติ อานัสุ. เสสทฺวารโกฏฺจเกสุปิ
นั ตเถว อานัสุ. โส สตฺตมั
ทฺวารโกฏฺจกั อติกฺกมิตฺวา ปณฺทิตฺตสฺส
สนฺติกั อคฺมาสิ. ปณฺทิตฺโต กถนาการั
ทสฺเสสิ.

บุรุษฉาบทาเรือนของตน ด้วยโคลมัยสด
เป็นอันมาก และให้ทาเสาด้วยน้ำมัน,
แต่พระมหาสัตว์เหลือไว้ เตียงผ้าอันหนึ่ง
สำหรับนอน ให้นำเตียงตั้งที่เหลือ
ทั้งหลายไปเก็บเสีย.

พระโพธิสัตว์ ได้ให้การนัดหมาย
แก่คนทั้งหลายว่า “เมื่อแก้วมณี
เริ่มจะพุดกะเรา ท่านทั้งหลายพึงกล่าว
อย่างนี้ว่า ‘ดูกรพราหมณ์ ท่านอย่าพุดกับ
บัณฑิต วันนี้บัณฑิต ดื่มนมเนยใสไม่สบาย’
ครั้ง เมื่อเรากระทำอาการกล่าวกับ
พราหมณ์นั้น พวกท่านพึงห้ามว่า ‘ข้าแต่
ท่านบัณฑิต ท่านดื่มนมเนยใสกล้าแข็งไป,
ท่านอย่าพุด”. พระมหาสัตว์ตรวจตรา
อย่างนี้แล้วนุ่งผ้าสีแดง วางบุรุษทั้งหลาย
ในซุ้มประตู ทั้ง ๗ ชั้น แล้ว นอนอยู่บน
เตียงผ้า. ฝ่ายแก้วมณีมาถึงเรือน ของ
มโหสถบัณฑิต ยืนอยู่ใกล้ซุ้มประตู
ที่ ๑ จึงถามนายประตูว่า “ท่านบัณฑิต
อยู่ที่ไหน”. ลำดับนั้น คนทั้งหลาย
จึงกล่าวกับแก้วมณีว่า “ดูกรพราหมณ์
ท่านอย่าทำเสียงดัง ถ้าท่านประสงค์
จะเข้ามา จงเป็นผู้นิ่งเข้ามา, วันนี้
ท่านบัณฑิต ดื่มนมเนยใสอันกล้า,
ใคร ๆ จักไม่ได้ทำเสียงดังอ้ออิ่ง” ดังนี้.
คนทั้งหลายผู้รักษาประตู กล่าวห้าม

อถ นํ อญฺเอย อญฺจาย เวฬุเปสีกาย
 ปิฎฺจียํ ตาเพสิ. อญฺเอย ปิฎฺจียํ
 หตฺถตเลน ปหริ. อนฺตเร อญฺเอย
 คีวายํ คเหตุวา ชิปี. โส สีหมุขโต
 มุตฺตมิโค วิย ภิตตสิโต หุตฺวา
 นิกฺขมิตฺวา ราชเคน्हํ คโต. ราชา
 จินฺตฺสสิ "อชฺช มม ปุตฺโต อิมํ
 ปวตฺตตี สุตฺวา ตฺภฺจ โภวิสฺสตี ~~ภฺจ~~ ภูณินํ
 ปณฺชิตานํ มหติยา ฐมฺมสากจฺฉาย
 ภวิตพฺพํ, อชฺช อญฺปิ อญฺณมญฺณํ
 ขมาเปสฺสนฺติ, ลากา วต เม"ติ. โส
 เกวฏฺฏํ ทิสฺวา ปณฺชิตฺน สทฺธิ
 สฺสฺนุทฺนาการํ ปุจฺฉนฺโต อิมํ คาทมาห

๖๐๑. "กถนฺนุ เกวฏฺฏ มโหสเถน
 สมากโม อาสิ ตทิงฺฆ พฺรหฺมิ
 กจฺจ เต ปฏฺนิชฺฌตฺโต
 กจฺจ ตฺภฺจ มโหสเถ"ติ.

ตตฺถ **ปฏฺนิชฺฌตฺโต**ติ ฐมฺมยฺทุธ-
 มฺณฺทเล ปวตฺตํ วิคฺคหํ รุปลสมตฺถํ
 กจฺจ ตฺวํ เตน, โส จ ตยา

ลำดับนั้น คนอื่นที่รักษาประตูลุกขึ้นแล้ว
 ก็ตีพราหมณ์ที่หลังด้วยเรียวไม้ไผ่. คนอื่น
 ต่อมาก็ตบที่หลังพราหมณ์ด้วยฝ่ามือ.
 ถัดมาในระหว่างคนอื่นอีก ก็จับต้นคอ
 พราหมณ์ไล่ออกไป. เกวฏพราหมณ์เป็น
 ผู้สะดุ้งกลัวออกไป (จากประตู)แล้ว เพียง
 ดังเนื้อพ่นจากปากราชสีห์ฉะนั้น ได้ไปสู่
 ว่างหลว. พระเจ้าวิเทหราชทรงดำริว่า
 "วันนี้บุตรของเราทราบเรื่องนี้แล้ว จัก
 ยินดี, ธรรมสากัจฉาอันใหญ่จะพึงมีแก่
 บัณฑิตทั้งสอง, วันนี้บัณฑิตทั้งสอง จัก
 ขอขมาอภัยให้แก่กันและกัน เป็นลาภ
 ประเสริฐของเราหนอ" ดังนี้. พระเจ้า
 วิเทหราชบรมกษัตริย์นั้น ทอดพระเนตร
 เห็นเกวฏพราหมณ์ เมื่อจะตรัสถามถึง
 อาการสังสรรค์สนทนากันกับมโหสถบัณฑิต
 จึงตรัสคานี้ว่า

๖๐๑. "ดูกรอาจารย์เกวฏ การสมาคมกับ
 มโหสถเป็นอย่างไรหนอ เชิญกล่าว
 ต่อไปเถิด มโหสถกับท่านต่างงด
 โทษกันแล้วกระมัง มโหสถยินดี
 แล้วกระมัง".

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า ต่างงด
 โทษกันแล้ว ความว่า ท่านกับมโหสถ
 นั้น ขอโทษกันเพื่อสามารถสงบความ

ปฏินิฆฏตโต ขมาปีโต. กจฺจิ ตฺถุจฺจติ
กจฺจิ ตฺมฺหากํ รมฺญา เปสฺสิตํ ปวฺตฺตํ
สุตฺวา ตฺถุจฺจ.

อถ นํ เกวฏฺโฏ "มหาราช มา
ตุเมห ตํ "ปณฺชิตโต"ติ คเหตุวา
วิจฺรถ, ตโต อสฺปฺปริสฺตโร นาม
นตฺถิ"ติ วตฺวา อิมํ คาถมาห

๖๐๒. "อนริยรูปุ ปุริโส ชนินฺท
อสมฺไมทโก ฤทฺโธ อสพฺภุรูปุ
ยถา มฺุโค จ พธิโร จ
น กิณฺจิตฺถํ อภาสธา"ติ.

ตตฺถ อสพฺภุรูปุติ อปณฺชิตก-
ชาติโก. น กิณฺจิตฺถนฺติ มยา สห
กิณฺจิ อตฺถํ น ภาสถ, เตเนว ตํ
อปณฺชิตโตติ มณฺญามิ. อิติ โส
โพธิสฺตฺตสฺส อคฺคณํ กเถสิ.

ทะเลาะกัน อันเป็นไปในสนามต่อสู้กัน
โดยธรรม มโหดนั้น อันท่านให้งดโทษ
แล้ว คือให้ขมาโทษแล้วกรรมัง. คำว่า
มโหดยินดีแล้วกรรมัง ความว่า มโหด
ฟังเรื่องที่พระราชาท่าน ส่งคนมา
ยินดีแล้วกรรมัง.

ลำดับนั้น เกวฏพราหมณ์ทูลพระเจ้า
วิเทหราชนั้นว่า "ข้าแต่มหาราชเจ้า
พระองค์อย่าทรงเที่ยวยึดถือมโหดนั้นว่า
"เป็นนักปราชญ์เลย", คนอื่นชื่อว่าเป็น
อัสตบุรุษยิ่งกว่ามโหดนั้นไม่มี" แล้ว
กล่าวคาถานี้ว่า

๖๐๒. "ข้าแต่พระจอมประชาชน บุรุษชื่อ
มโหด เป็นคนเลว ไม่น่าชื่นชม
เป็นคนกระด้าง ไม่ใช่สัสตบุรุษ ไม่
กล่าวข้อความอะไรเหมือนคนใบ้
และคนหนวกจะนั้น".

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า ไม่ใช่
สัสตบุรุษ ได้แก่ ไม่เป็นนักปราชญ์
คำว่า ไม่กล่าวข้อความอะไร ความว่า
มโหดบัณฑิตไม่กล่าวข้อความอะไรกับ
ข้าพระบาท เพราะเหตุนั้น ข้าพระบาท
ยอมสำคัญมโหดว่าไม่ใช่ นักปราชญ์.
เกวฏนั้นกล่าวโทษพระโพธิสัตว์ ด้วย
ประการฉะนี้.

ราชา ตสฺส วจันํ สุตฺวา
อนนินนุทิตฺวา อปฏิกุโกสิตฺวา ตสฺส จ
เตน สทฺธิ อาคตानนฺจ ปรีพพยนนฺจ
นิวาสนเคหณฺจ ทาเปตฺวา “คจฺฉถ
อาจริย วิสมถา”ติ ตํ อญฺโยเซตฺวา
จินฺเตสิ “มม ปุตุโต ปณฺชิตโต
ปฏิสนฺถารกฺุสโล, อิมินา กิร สทฺธิ
เนว ปฏิสนฺถารํ อกาสิ, น ตฺวญฺจ
ปเวเทสิ. กิณฺจึ เตน อนาคตภยํ
ทิฏฺจํ ภวิสฺสตี”ติ สยเมว กถํ
สมฺมุจฺจาเปตฺวา อิมํ คาถมาห

๖๐๓. “อทฺธา อิทํ มนฺตปทํ สุตฺททสฺ
อตฺโต สุตฺโต นรวิเรน ทิฏฺจึ
ตถา หิ กาโย มม สมฺปเวธติ
หิตฺวา สยํ โภ ปรหตฺถเมสฺสตี”ติ.

ตตฺถ อิทนฺติ ยํ มม ปุตุเตน
ทิฏฺจํ อทฺธา อิทํ มนฺตปทํ อญฺเณน
อิตฺรปฺริเสน สุตฺททสฺ. นรวิเรนาติ
วิริยวณฺเตน นเรน สุตฺโต อตฺโต ทิฏฺจึ
ภวิสฺสตี. สยนฺติ สกรฺวญฺจ หิตฺวา โภ
ปรหตฺถํ คมิสฺสตี.

พระเจ้าวิเทหราช ได้ทรงสดับคำ
ของแก้วภูนั้น ไม่ทรงยินดี ไม่ทรงคัดค้าน
โปรดให้พระราชทานเสปียงและเรื่อน
เป็นที่พักแก่แก้วภู และแก่เหล่าชนผู้เป็น
บริวารมาด้วย โปรดส่งแก้วภูไปว่า “ท่าน
อาจารย์ ท่านจงไปพักผ่อนเสีย” ดังนี้
แล้วทรงดำริว่า “มโหสถบุตรเราเป็นบัณฑิต
เป็นผู้ฉลาดในปฏิสนธารได้ยินว่า มโหสถ
ไม่ได้ทำปฏิสนธารกับแก้วภูพราหมณ์นี้,
ไม่ยั้งแก้วภูพราหมณ์ให้ประกาศความยินดี
เขาจักเห็นภัยในอนาคตบ้างระมัง” ดังนี้
จึงตรัสคาถานี้ขึ้นเองว่า

๖๐๓. “บทแห่งมนต์นี้ อันมโหสถบุตร
ของเรา เห็นแล้วโดยแท้ แต่คนอื่น
ก็เห็นได้โดยง่าย ข้อความอันดี
อันนรชนมีความกล้าหาญเห็นแล้ว
อันที่จริงกายของเรา ก็หวั่นไหว
ใครจักละแฉ้วแฉ้วนของตน ถึง
เงื้อมมือคนอื่นเล่า”.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า นี้
ความว่า บทแห่งความคิดใด อันบุตร
ของเรา เห็นแล้วบทแห่งความคิดนี้ อันคน
อื่นเห็นแล้วโดยง่าย แน่แท้. คำว่า อัน
นรชนผู้กล้าหาญ ความว่า ข้อความ
อันดีจักเป็นของอันนรชนผู้มีความเพียร

“มม ปุตเตน พุราหฺมณสุส
 อาคมเน โทโส ทิฏฺฐิโก ภวิสฺสติ.
 อัยฺยํ หิ อากจฺจนฺโต น มิตฺตสนฺถ-
 วตฺถาย อาคมิสฺสติ, มํ ปน กามเณ
 ปโลภตฺวา อตฺตโน นครํ เนตฺวา
 คณฺตถาย อาคเตน ภวิตฺพุพฺ. ตํ
 อนาคตภยํ ทิฏฺฐิํ ภวิสฺสติ ปณฺชิตเณนา”ติ
 ตสฺส ตมตฺถํ อวชฺเชตฺวา ภูตตสฺสิตสฺส
 นิสินฺนกาเลเยว จตฺตาริ ปณฺชิตา
 อาคมิสฺ. ราชา เสนกํ ปุจฺฉิ “กึ
 เสนก เต รุจฺฉติ. อุตฺตรปญฺจาลนฺครํ
 คนฺตฺวา จุลนีราชสฺส ธีตฺ อานยนฺนุ”ติ.
 โส “กึ กเถถ มหาราช น หิ
 สิริ อากจฺจนฺตี ปหริตฺวา ปลาเปตฺ
 วฏฺฐติ, สเจ ตฺเมห ตตฺถ คนฺตฺวา
 ตํ คนฺหิสฺสถ, จเปตฺวา จุพฺนีพฺรหฺมทตฺตํ
 อณฺโณ ตฺเมหิ สโม สกลชฺมพฺที่ปตฺเล
 น ภวิสฺสติ, กึ การณา เชฏฺฐราชสฺส
 ธีตฺยา คณิตฺตฺตา, โส หิ “เสสราชาโน
 มม มนุสฺสา เวเทโห เอโก มยา
 สทิสฺ”ติ สกลชฺมพฺที่ปตฺเล อคฺคราชา
 อุตฺตมรูปธโร ธีตฺโร ตฺมหากํ ทาทฺกาโม

เห็นแล้ว. คำว่า **แคว้นของตน** ความว่า
 ใครจักละแคว้นของตนไปสู่เงื้อมมือของ
 คนอื่นเล่า.

ในเวลาพระเจ้าวิเทหราชนั้น ทรง
 นึกถึงข้อความนั้นว่า “บุตรของเราจัก
 เห็นโทษในการมาของพราหฺมณแก้วฏ
 เพราะว่าแก้วฏนี้ เมื่อมาจักไม่มาด้วย
 ความต้องการสันทไมตรี, แต่จะมาเพื่อ
 ต้องการล่อเราด้วยกามคุณแล้วนำเราไป
 เมืองตน ยึดตัวเราไว้ มโศกบัณฑิต
 จักเห็นภัยในอนาคตนั้นแล้วดังนี้ ทั้งกลัว
 ทั้งสะดุ้ง ประทับนั่งแล้วนั้นแล บัณฑิต
 ทั้ง ๔ มาเฝ้าแล้ว. พระราชาตรัสถาม
 เสนกกว่า “การที่เราจะไปอุตฺตรปญฺจาลนฺคร
 นำพระธิดาของพระเจ้าจุลนีมา ท่าน
 ย่อมชอบใจหรือ”. เสนกะนั้น จึงกราบทูล
 ว่า “พระองค์รับสั่งอะไรมหาราชเจ้า
 เพราะว่า ควรที่พระองค์จะไม่ปฏิเสธสิริ
 ซึ่งมาถึงอยู่ให้หนีไปเสีย, ถ้าว่าพระองค์
 จักเสด็จไปที่อุตฺตรปญฺจาลนฺครนั้น รับ
 พระราชธิดานั้น พระราชาอื่น เว้นพระเจ้า
 จุลนีพรหมทัต หากผู้เสมอด้วยพระองค์
 จักไม่มีในพื้นชมพูทวีปทั้งสิ้น, เพราะ
 เหตุอะไร เพราะเหตุที่พระองค์ทรงรับ
 พระราชธิดาของพระราชาผู้ประเสริฐมา,

ชาโต, กโรธสุส วจัน. มยมุปี ตุมเห
นิสฺสาย วตฺถาลงฺกาเร ลภิสฺสามาติ.

ราชา เสเสปี ปุจฺฉิ. เตปี ตเถว
กเถสฺ. ตสฺส เตหิ สหฺฐิ กเถนุ-
ตสฺเสว เกวฏฺฐพฺราหฺมณเณ นิवासเนเคหา.
นิกฺขมิตฺวา “ราชานํ อापฺุจฺฉิตฺวา
คมิสฺสามิ”ติ อาคณฺตุวา ราชานํ
วณฺหิตฺวา “มหาราช น สกฺกา
อเมหฺหิ ปปณฺจํ กาคฺตุ คมิสฺสาม มยํ
นรินฺหาติ อาน. ราชา ตสฺส สกฺกา
กตฺวา ตํ อญฺโยเชสิ. มหาสตุโต
ตสฺส คตฺถาวํ ญตฺวา นฺหาตฺวา
อลงฺกริตฺวา ราชูปฺภูจฺฉานํ อาคณฺตุวา
ราชานํ วณฺหิตฺวา เอกมณฺตุํ นิสฺสิหิ.
ราชา จินฺเตสิ “ปฺุตฺโต เม มโหเสถ-
ปณฺชิตโต มหามณฺตุํ มนฺตุปารคโต
อตีตนาคตปฺุจฺฉปฺุเนเน อตฺเถ ชานาติ
อมฺหากํ ตตฺถ คณฺตุํ ยุตฺตภาวํ วา
อญฺุตฺตภาวํ วา ปณฺชิตโต ชานิสฺสุตฺตี”ติ.

จริงอยู่พระเจ้าพรหมทัต เป็นพระราชา
ผู้เลิศในพื้นชมพูทวีปทั้งสิ้น ทรงใคร่จะ
ถวายพระธิดาผู้ทรงรูปโฉมอันอุดมแก่
พระองค์ด้วยทรงดำริว่า “พระราชาที่เหลือ
ทั้งหลายเป็นคณของเรา, พระเจ้าวิเทหะ
องค์เดียว เป็นผู้ทัดเทียมเรา ขอพระองค์
จงทรงทำตามคำของข้าพระบาท แม้
ข้าพระบาทอาศัยพระองค์ ก็จักได้ผ้า
และเครื่องประดับทั้งหลาย.

พระราชาตริสฺถามอาจารย์ทั้ง ๓ ที่เหลือ.
แม้อาจารย์เหล่านั้น ก็กราบทูลเหมือน
อย่างนั้น. เมื่อพระราชากำลังรับสั่งกับ
อาจารย์ทั้ง ๔ อยู่นั่นเอง เกวฏฺฐพฺราหฺมณ
ก็ออกจากเรือนที่พักอาศัยมาถวายบังคม
พระราชาด้วยคิดว่า “เราจักทูลลา
พระราชากลับไป จึงกราบทูลว่า “ข้าแต่
มหาราชเจ้า พวกข้าพระองค์ไม่อาจจะ
ชักช้า ข้าแต่พระจอมนรชน ข้าพระองค์
ทั้งหลายจักทูลลากลับ”. พระราชาทำ
สักการะแก่เกวฏฺฐพฺราหฺมณแล้ว ทรงส่ง
เขากลับ. พระมหาสัตว์รู้ความที่เกวฏฺฐ-
พฺราหฺมณกลับไปแล้ว จึงอาบน้ำตักแต่ง
ร่างกายมาสู่ที่บำรุงพระราชา ถวายบังคม
แล้วนั่ง ณ ที่ควรส่วนหนึ่ง. พระราชา
ทรงดำริว่า “มโหเสถปณฺชิตบุตรของเรา
เป็นผู้มีความคิดมาก ถึงฝั่งคือความคิด

ชานนฺติ อิธว วาโส. มตี กโรหิตี
อมุหํ รุจฺจนํ นาม อปฺปมาณํ
ตฺวํปิ จินฺตฺเหที กิ อมุหํ
อาวาทนฺตฺถาย ตตฺถ ยานํ อุทาหุ
อยานํ อาทฺ อุธว วาโส รุจฺจตีติ.

ตี สุตฺวา มหาสตุโต “อโย ราชชา
อติวิย กามคิทุโร อนุธพาลภาเวน
อิเมสํ จตฺนุณํ วจฺนํ คณฺหตี, อตฺตโน
คฺมนทิสํ น ชานาตี, ตสฺส คฺมเน
ทิสํ กเถตฺวา นีวตฺเตสฺสามิ นนฺตี
จินฺตฺเตตฺวา จตฺสฺสเ คาถาโย อภาสิ

๖๐๕. “ชานาสี โข ราช มหาอนุภาโว
มหพฺพลโ จุฬนีพฺรหฺมทตฺโต
ราชา จ ตี อิจฺฉตี มารณตฺถํ
มิกํ ยถา โลกจเรณ ลุทฺโท.

ที่เรานำเอาพระราชธิดาของพระเจ้าจุลนี
พรหมทัตมา ย่อมชอบใจของเราทั้งหลาย
แม้ทั้งหกเหล่านั้น ดังนี้.

คำว่า ชานํ คือ อยู่ในที่นี้อย่างเดิม คำว่า
พฺอจฺลงมติ ความว่า ชื่นชื่อกว่า เหตุที่
พวกเราพอใจเอาเป็นประมาณมิได้ พฺอจ
คิดดูบ้าง การที่พวกเราไปในที่นั้น เพื่อ
ต้องการนำพระราชธิดามากดี การที่
พวกเราไม่ควรไปก็ตาม การที่พวกเรา
อยู่ในที่นี้อย่างเดิมก็ตาม พฺอเห็นชอบด้วย
อย่างไร.

พระมหาสัตว์ได้สดับพระดำรัสนั้น
จึงคิดว่า “พระราชานี้ ทรงติดในกาม
เหลือเกิน เชื่อกำของอาจารย์ทั้ง ๔ เหล่านี้
ด้วยความที่ตนเป็นคนโง่เขลา ย่อมไม่
ทรงทราบโทษการเสด็จไปของพระองค์
เราจักทูล ชี้โทษในการเสด็จไปแด่
พระราชชา ยังพระองค์ให้กลับพระราช-
หฤทัย” จึงได้ภาษิต ๔ คาถาว่า

๖๐๕. “ข้าแต่พระราชชา พระองค์จงทรง
ทราบว่ พระเจ้าจุลนีพรหมทัต
ทรงมีอำนาจมาก มีผลมาก
ย่อมปรารถนา เพื่อปลงพระชนม์
พระองค์ ดุจนายพฺรหฺมทตฺโต
ด้วยนางเนื้อฉะนั้น.

๖๐๖. ยถาปี มจฺโฉ พฺลิสฺสั
 วรฺกั มัสนน ฉาฑิตั
 อามคิทฺโธ น ชานาติ
 มจฺโฉ มรณมตฺตโน.

๖๐๗. เอวเมว ตฺวํ ราช
 จุฬเนยฺยสุส ธีตรั
 กามคิทฺโธ น ชานาสิ
 มจฺโฉว มรณมตฺตโน.

๖๐๘. สเจ คจฺฉสิ ปญฺจาลั
 ชิปปมตฺตํ ชฺเชสุสสิ
 มิคํ ปนฺถานูปนฺนว^๑
 มหนตฺตํ ภายเมสุสสิ^๑ติ.

ตตฺถ ราชชาติ เวเทหิ อาลปติ.
 มหानุภาโวติ มหายโส. มหพฺพโลติ
 อญฺจารสอกฺโขภินิสฺสงฺขเยน พเลน
 สมนนาคโต.

मारณตฺถนฺติ มรณสุส อตฺถาย.
 โอกจเรนาติ โอกจาริกาย มิตฺติยา.
 ลุฑฺโท หิ เอกํ มิคี สิกฺขาเปตฺวา
 รชฺชุกเนน พนฺธิตฺวา อรณฺณํ เนตฺวา
 มิคานํ โคจรรุจฺจานे जपेसि, सा
 पालमिक्कं อตฺตโน สนฺตีกํ อานेतฺถกามา

๖๐๖. ปลาอยากกินของสด คือเหยื่อ
 ย่อมกลืนเบ็ดที่คด อันปิดไว้ด้วย
 เหยื่อ มันย่อมไม่รู้จักความตาย
 ของตน ฉันทใด.

๖๐๗. ข้าแต่พระราชา พระองค์ปรารธนา
 กาม ย่อมไม่ทรงทราบพระราชธิดา
 ของพระเจ้าจุลนี เหมือนปลาไม่
 รู้จักความตายของตน ฉันทนั้น.

๖๐๘. ถ้าพระองค์จะเสด็จไปปัญจาลนคร
 จะต้องทรงละเสียทันที ภัยใหญ่
 จักถึงแก่พระองค์ เหมือนภัย คือ
 ความตาย ถึงแก่มฤคผู้ตามไป
 ถึงทางที่ประตูบ้าน ฉันทนั้น".

พระมหาสัตว์เรียกพระเจ้าวิเทหะว่า
 ราชะในค่านั้น. คำว่า ทรงอนุภาพมาก
 ได้แก่ มียศมาก. คำว่า มีผลมาก ได้แก่
 ประกอบด้วยพลงนั้บได้ ๑๘ อักโขภินิ.

คำว่า เพื่อจะปลงพระชนม์ ได้แก่ เพื่อ
 ต้องการความตาย. คำว่า นางเนื้อล่อ
 ได้แก่ นางเนื้อที่เหยี่ยวไปในที่อาศัยของตน.
 ก็นายพรานฝึกนางเนื้อตัวหนึ่ง แล้วเอา
 เชือกผูกนำไปสู่ป่า ผูกไว้ในสถานที่หา
 อาหารของพวกเขาเนื้อ นางเนื้อนั้นประสงค์

^๑ ฉ. ม. ปนฺถานูปนฺนว^๑ ว.

สกสณฺญา ย ราคํ ชเนนฺตี วิรวติ.
 ตสฺสา สทฺทํ สุตฺวา พาลมฺโศ
 มิคคณฺปริวฺโต วนคฺมุเพ นฺปนฺโน
 เสสามิคีสุ สณฺญํ อกตฺวา ตสฺสา
 สทฺทสวณฺสํสคฺเคน พทฺโธ วุฏฺจาย
 นิกฺขมิตฺวา คีวํ อุกฺขิปิตฺวา กิเลสวเสน
 ตํ มิคี อฺปนฺนตฺวา ลุทฺทสฺส มหาผาสฺ
 ทตฺวา ติฏฺฐติ. ตเมนํ โส ติชิณาย
 สตฺตฺติยา วิชฺฌมิตฺวา ตตฺถเว ชีวิตกฺขยํ
 ปาเปสฺสิ. ตตฺถ ลุทฺโท วย จุฬนฺี
 ราชา, โอกจาริกา วย ตสฺส
 ฐิตา, ลุทฺทสฺส หตฺถे อาวุธํ วย
 เกวฏฺฐพฺราหฺมณ. อิติ ยถา โอกจเรณ
 ลุทฺโท มิคํ มารณตฺถาย อิจฺฉติ, เอวํ
 โส ราชา ตํ ฐิตฺยา มารณตฺถาย
 อิจฺฉตี"ติ อตฺถเ.

กามคิฺทฺโธติ พฺยามสตคฺมุภีเร
 อุตฺเท วสนฺโตปิ มจฺจโธ ตสฺมี พลิสฺส
 วญฺญจันํ ฉาเทตฺวา จิตฺเต อามกสงฺฆาเต
 อามิสฺเส คิฺทฺโธ หุตฺวา พลิสฺสํ คิลติ
 อตฺตโน มรณํ น ชานาติ.

จะนำเนื้อร้ายมาสู่สำนักของตน เมื่อเกิด
 ความกำหนัดก็ร้องขึ้นด้วยความสำคัญ
 แห่งตน. เนื้อร้ายได้ฟังเสียงนางเนื้อ ซึ่ง
 แวดล้อมด้วยหม่อมฤค นอนที่พุ่มไม้ แล้ว
 มีความกำหนัดด้วยความเกี่ยวข้องกับแห่ง
 การฟังเสียง ของนางเนื้อนั้นไม่ทำความ
 สำคัญในนางเนื้ออื่น ลุกขึ้นออกไปเหวี่ยง
 คอเข้าไปใกล้นางเนื้อนั้น ด้วยอำนาจแห่ง
 กิเลสยื่นห็นสีข้างให้แก่นายพราน. นาย
 พรานนั้นแทงมฤคนั้นด้วยหอกอันคมกริบ
 ยิงมฤคทั้งหลายให้สิ้นชีวิต ล้มลงในที่
 นั้นเอง. อธิบายว่า ในบรรดาคนเหล่านั้น
 พระเจ้าจุลนีเปรียบเหมือนนายพราน,
 พระราชธิดาของพระเจ้าจุลนีเปรียบเหมือน
 นางเนื้อเป็นเหยื่อล่อ เกวฏฐพราหมณ์
 เปรียบเหมือนอาวุธในมือของนายพราน
 ฉะนั้น. นายพรานปรารถนา เพื่อต้องการ
 ยิงเนื้อให้ตายด้วยนางเนื้อฉันใด
 พระราชาจุลนีพรหมทัต ปรารถนาจะ
 ปลงพระชนมชีพพระองค์ ด้วยพระธิดา
 ก็ฉันนั้น ดังนี้.

คำว่า ปรารถนากาม ความว่า
 ปลาแม่อาศัยอยู่ในน้ำอันลึกถึงร้อยวา
 มีความอยากกินเหยื่อ กล่าวคือของสด
 ซึ่งปกปิดความคดของเบ็ดนั้นไว้ ย่อม
 กลืนกินเบ็ด, ไม่รู้จักความตายของตน.

ฉัตรนุติ จุฬนีพาลิสกสฺส เกวฏฏ-
พราหมณสฺส วจนพลิสฺส ฉาเทตฺวา
จิตฺ อามิสฺสทิสฺส, ตสฺส รณฺโถ ฉัตร
กามคิทุโร หุตฺวา มจฺฉิ อตฺตโน
มรณสงฺฆาตฺ อามิสฺส วิย น ชานาสิ.

ปญฺจาลนุติ อุตฺตรปญฺจาลนคฺริ. อตฺตนุติ
อตฺตานิ. ปนฺถานุปนฺนนุติ ยถา
คามทฺวาเร มคฺคํ อนุปฺปนฺนํ มิคํ มหนฺตํ
ภยเมสฺสติ ตํ หิ มิคํ มิสฺตถาย
อาวุธานิ คเหตุวา นิภฺขมฺนฺเตสฺ
มฺนุสฺเสสฺสฺ เย เย ปสฺสนุติ, เต เต
มาเรณฺติ, เอวํ ตฺวํ อุตฺตรปญฺจาลนคฺริ
คจฺจนฺตมฺปิ มหนฺตํ มรณฺภยํ เอสฺสติ
อุปคมิสฺสตีติ.

เอวํ มหาสตุโต จตุหิ คาทาหิ
ราชานํ นิคฺคณฺหิตฺวา กเถสิ. โส ราชา
เตน อติวิย นิคฺคหิตฺวา กุชฺฌิตฺวา
“อัย มํ อตฺตโน ทาสํ วิย มณฺยติ,
ราชาติ สณฺณมฺปิ น กโรติ, อคฺคราเชน
“ฉัตรํ ทสฺสสามิ”ติ มม สนฺติเก เปสิตํ

คำว่า พระธิดา ความว่า พระธิดาของ
พระราชาจุฬนีพรหมทัต ผู้เช้กับเหยื่อ
ที่ปกปิดเบ็ดคือคำพูดแห่งเกวฏฏพราหมณ์
ของคนผู้เป็นเจ้าของเบ็ด คือพระเจ้า
จุฬนีพรหมทัต, พระเจ้าวิเทหราชผู้ทรง
ปรารถนากาม ย่อมไม่รู้ธิดาของพระราชา
นั้น เหมือนปลาไม่รู้จักเหยื่อ คือความ
ตายของตน ฉะนั้น.

คำว่า เมืองปัญจาละ ได้แก่ อุตฺตรปัญจาล-
นคฺริ. คำว่า อตฺตํ คือ ตน. คำว่า
ผู้ตามไปถึงทางที่ประตูบ้าน ความว่า
ภัยคือความตายอันใหญ่จักไปคือจักเข้า
ถึงพระองค์ แม้เสด็จไปอยู่สู่อุตฺตรปัญจาล-
นคฺริ เหมือนภัยอันใหญ่จักไปถึงเนื้อ
ซึ่งเดินไปตามทางที่ประตูบ้าน เพราะว่า
ครั้งเมื่อคนทั้งหลาย จับเอาอาวุธออกไป
เพื่อต้องการเนื้อสัตว์ คนทั้งหลายใด ๆ
เห็นเนื้อนั้นเข้า คนทั้งหลายนั้น ๆ ก็จจะ
ยังเนื้อนั้นให้ตายฉะนั้น.

พระมหาสัตว์เจ้ากล่าวชมพระราชา
ด้วย ๔ คาทาแล้ว. พระราชานั้นเป็นผู้
อันมโหสถชมเหลือเกิน ทรงพิโรธว่า
“มโหสถนี้ดูหมิ่นเราเหมือนเป็นทาสของตน
ไม่ทำความสำคัญว่า เราเป็นพระราชา
รู้ราชสาส์น อันพระราชาผู้เลิศ ทรงส่ง

สาสน์ ฌตฺวา เอกปี มงฺคลปฏิสฺยตฺตํ
 วจัน อกเถตฺวา มํ “พาลมิโค วีย
 คิลิตฺวลิโส มจฺโฉ วีย ปนฺถานูปนฺนมิโค
 วีย จ มรณํ ปาปฺนิสฺสตี”ติ วทตี”ติ
 กุชฺฌิตฺวา อนนฺตรํ คาถมาห

๖๐๙. “มยเมว พาลามุหเส เอลมฺคา
 เย อุตฺตมตฺถานิ ตยี้ ลปีมหา
 กิเมว ตฺวํ นงฺคลโกฏิวฑฺโฒ
 อตฺถานิ ชานาสี ยถาปี อญฺเฏ”ติ.

ตตฺถ พาลามุหเสติ พาลมหา.
 เอลมฺคาติ ลาฬฺมุขาว มยเมว.
 อุตฺตมตฺถานีติ อุตฺตมอิตฺถีรตนปฏิลาภ-
 การณานิ. ตยี้ ลปีมหาติ ตว สนฺติเก
 กถยิมฺหา.

กิเมวาติ ตํ ครหนฺโต เอวมาห
 นงฺคลโกฏิวฑฺโฒติ คหปติปฺตฺโต
 ทนฺรกาลโต ปฏฺจาย นงฺคลโกฏี

มาสำนักของเราด้วยพระประสงค์ว่า “จัก
 ประทานพระราชธิดาแก่เรา ดังนี้” ไม่กล่าว
 คำประกอบด้วยมงคลแม้คำหนึ่ง กล่าว
 กะเราว่า “เป็นเหมือนพาลมฤค เป็น
 เหมือนมัจฉากลิ้นเบ็ด และเป็นเหมือน
 มฤคตามถึงทางประตูบ้าน จักถึงความ
 ตาย” ดังนี้ จึงตรัสคาถาเป็นลำดับว่า

๖๐๙. “พวกเราเท่านั้น ซึ่งกล่าวถึงเหตุ
 ที่จะให้ได้รับฐานะอันสูงสุดในสำนัก
 เจ้าเป็นคนเขลา บ้าน้ำลาย
 เจ้าเป็นบุตรคฤหบดี ถือหางไถ
 เจริญมาแต่เยาว์ จะรู้เหตุให้ได้
 ฐานะเหมือนคนอื่นเขาได้อย่างไร
 เล่า”.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า เป็น
 คนเขลา ได้แก่ เราเป็นคนโง่. คำว่า
 บ้าน้ำลาย ได้แก่ พวกเราเท่านั้นกลับ
 เป็นผู้มีน้ำลายไหลออกจากปาก. คำว่า
 เป็นเหตุให้ได้รับฐานะสูงสุด ความว่า
 เป็นเหตุให้ได้เฉพาะอิตถีรตนอันสูงสุด.
 คำว่า กล่าวในสำนักเจ้า ความว่า
 พวกเราได้กล่าวในสำนักท่าน.

คำว่า อย่างไรก็ตาม ความว่า พระเจ้า
 วิเทหราช เมื่อจะทรงติเตียนมโหสถนั้น
 จึงตรัสอย่างนี้. คำว่า ถือหางไถเจริญ

คณฺหฺนุโตเยว วฑฺฒติ, ตมตฺถํ สนุธาย
 “ตฺวํ คหปติปฺตฺตกมฺมเมว ชานาสี,
 น ชตฺตียานํ มงฺคลกมฺมนฺติ อิมินา
 อธิปฺปาเยเนวมาห.

อญฺเณติ ยถา เกวฏฺโฏ วา เสนกาทโย
 วา อญฺเณ ปณฺชิตา อิมานิ ชตฺตียานํ
 มงฺคลตฺถานิ ชานนฺติ, ตถา ตฺวํ ตานิ
 ก็ ชานาสี, คหปติปฺตฺตกมฺมชานนฺเมว
 ตวานุจฺจวีกนฺติ.

อิติ นํ อภฺโกสิตฺวา ปริภาสิตฺวา
 “คหปติปฺตฺโต มยฺหํ มงฺคลนฺตรายํ
 กโรติ, นีหฺรเถตนฺ”ติ ตํ นีหฺราเปตฺตุ
 คาถามาห

๖๑๐. “อิมิ คเล คเหตุวาน
 นาเสถ วิชิตา มม
 โย เม รตนลาภสฺส
 อนฺตรายาย ภาสตี”ติ.

มาแต่เยาว์ ความว่า เจ้าเป็นบุตร
 คฤหบดีถือหางไถจำเดิมแต่กาลแห่งตน
 เป็นเด็กมา จึงเจริญเติบโต, พระเจ้า
 วิเทหราช ทรงหมายข้อความนั้น แล้ว
 จึงตรัสด้วยพระประสงค์ข้อความนี้ว่า
 “เจ้าย่อมรู้จักการแห่งบุตรคฤหบดีเท่านั้น,
 หารู้จักการ อันเป็นมงคลของกษัตริย์ไม่”
 ดังนี้.

คำว่า เหมือนคนอื่น พระราชาตรัสว่า
 “บัณฑิตเหล่าอื่น คือ เกวฏฺ หรือเสนกะ
 เป็นต้น ย่อมรู้เหตุแห่งมงคลเหล่านี้ของ
 กษัตริย์ทั้งหลายฉันใด, เจ้าจะรู้เหตุ
 อันเป็นมงคล ของกษัตริย์เหล่านั้นได้
 อย่างไรฉันนั้น การรู้จักการแห่งบุตร
 คฤหบดีเท่านั้น จึงสมควรแก่เจ้า ฉะนั้น.

พระเจ้าวิเทหราช ทรงดำบริภาษ
 มโหดบัณฑิต ด้วยประการฉะนี้
 แล้วตรัสว่า “บุตรคฤหบดีทำอันตรายแก่
 มงคลของเรา ท่านทั้งหลายจงนำมโหด
 ออกไป” จึงตรัสคาถาเพื่อให้ นำมโหด
 นั้น ออกไปว่า

๖๑๐. “ท่านทั้งหลาย จงจับมโหดผู้พุด
 อันตราย เพื่ออันได้รัดนะแก่เรา
 ที่คอไสออกไปเสียจากแวงแคว้น
 ของเรา”.

โส รณโณ กุฑธภาวํ ฌตฺวา
 “สเจ โข ปน มํ โกจิ รณโณ
 วจันํ คเหตุวา หตฺเถ วา คีวายนํ
 วา ปรามเสยฺย, ตํ เม อลฺล
 อสฺส ยาวชิวํ ลขฺชิตฺตุํ, ตสฺมา สยเมว
 นิกฺขมสิสฺสามิ”ติ จินฺตเตตฺวา ราชานํ
 วนฺทิตฺวา อญฺญาสาสนา อตฺตโน เคนฺหิ
 คโต. ราชานํ เภวลฺล โภชฺสเนว
 วทตี, โภชฺสเนว ครุจิตฺตตาย น
 กิณฺนิจิ ตถา กาทํ อาณาเปสิ. อถ
 มหาสตุโต จินฺตสิ “อโย ราชานํ อติวิย
 อนุทฺทปาโล อตฺตโน หิตาหิตํ น
 ชานาติ, กามคิฑฺโธ หุตฺวา “ตสฺส
 ธีตรํ ลภิสฺสามิเยวา”ติ อนาคตภยํ
 อชานิตฺวา คจฺจนฺโต มหาวินาสํ
 ปาปฺพนิสฺสตี, มยา นาสสฺส รณโณ
 กถํ หทเย กาทํ วมฺภูติ, พนฺนุปการโ
 เม เอส มหโต ยสฺสสฺส ทายโกว,
 อิมสฺส มยา ปจฺจเยน ภวิตํ วมฺภูติ”ติ.
 “ปจฺมํ โข ปน สฺวไปตกํ เปเสตฺวา
 ตตฺตโต ฌตฺวา ปจฺฉา สยํ
 คมสิสฺสามิ”ติ จินฺตเตตฺวา สฺวไปตกํ
 ปกฺโกสิตฺวา ตตฺถ เปเสสิ. ตมตฺถ
 ปกาเสนฺโต สตุธา อาน

มโหสถนั้นรู้ความที่พระราชเป็นผู้
 ทรงพิโรธ จึงคิดว่า “ก็ถ้าใคร ๆ เชื้อ
 พระดำรัสของพระราช ฟังจับเรา
 ที่มีหรือคอไซ้รู้ ข้อนั้นไม่ควรแก่เรา
 เราจะอายตลอดชีวิต, เพราะฉะนั้น
 เราจักออกไปเอง” ถวายบังคมพระราช
 แล้วลุกจากอาสนะ กลับไปสู่เรือน
 ของตน. ฝ่ายพระราชตรัสด้วยอำนาจ
 พระพิโรธอย่างเดียวนั้น ไม่ทรงรับสั่ง
 ให้ทำอะไร ๆ อย่างนั้น เพราะพระองค์
 มีพระทัยเคารพในพระโพธิสัตว์. ครั้งนั้น
 พระมหาสัตว์ดำริว่า “พระราชา
 นี้ทรงเป็นคนโง่เขลาเหลือเกิน ไม่ทรงทราบ
 ว่าสิ่งนี้เป็นประโยชน์ หรือไม่เป็น
 ประโยชน์แต่พระองค์ เป็นผู้ติดในกาม
 ทรงดำริว่า “เราจักได้พระธิดาของ
 พระเจ้าจุลนีพรหมทัตนั้น เท่านั้น” ไม่
 ทรงรู้ภัยในอนาคต เมื่อเสด็จไปก็จัก
 ถึงความพินาศใหญ่. เราไม่ควรจะทำ
 พระดำรัสของพระราชานั้น ไว้ในใจ
 เพราะพระราชานี้มีอุปการะแก่เรา
 พระราชทานยศใหญ่แก่เรา ควรเรา
 จะเป็นปัจจัยแก่พระราชา”. คิดต่อไป
 ว่า “ก็เราจักส่งนกแขกเต้าไปก่อนแล
 รู้ความจริงแล้ว ภายหลังจักไปเอง” เรียก
 นกแขกเต้ามา ส่งไปเมืองอุตรปัญจาละ

๖๑๑. "ตโต จ โส อปกุมม
เวเทหสุส อุปนฺติกา
อถ อามนฺตยึ ทฺตํ
มาธฺรึ^๑ สุวปณฺติตํ.

๖๑๒. เอหิ สมฺม หริตฺปกฺข
เวยฺยาวจฺจํ กโรหิ เม
อตฺถิ ปญฺจาลราชสุส
สาลิกา สยนปาลิกา.

๖๑๓. ตํ สนฺถเวณ^๒ ปุจฺฉสุส
สา หิ สพฺพสุส โกวิทา
สา เนสํ สพฺพํ ชานาติ
รณฺโณ จ โกลิยสุส จ.

๖๑๔. อาเมติ โส ปฏิสฺตฺวา
มาธฺโร สุวปณฺติตโต
อคฺมาสิ หริตฺปกฺโข
สาลิกาย อุปนฺติกํ.

นั่น. พระศาสดาเมื่อจะทรงประกาศ
ข้อความนั้น จึงตรัสว่า

๖๑๑. "แต่นั้นมโศภบัณฑิตนั้น ได้หลีก
ไปจากราชสำนัก ของพระเจ้า
วิเทหราช ที่นั่น ได้เรียกสุวบัณฑิต
ชื่อมาธระผู้เป็นทูตมาสั่งว่า.

๖๑๒. ดูกรนกผู้มีขนปีกเขียว ผู้สหาย
เจ้าจงมากระทำความชวนชวาย
เพื่อเรา นางนกสาลิกาที่เขาเลี้ยง
ไว้ที่บรรทม ของพระเจ้าปัญจาละ
มีอยู่.

๖๑๓. ก็นางนกสาลิกานั้น เป็นผู้ฉลาด
ในสิ่งทั้งปวง เจ้าจงถามนางนก
สาลิกานั้น โดยสันถวะไมตรี นาง
นกสาลิกานั้น รู้ความลับทุกอย่าง
ของพระเจ้าปัญจาลราช และของ
พราหมณ์โกลิยโคตรเหล่านั้น.

๖๑๔. นกสุวบัณฑิต ชื่อมาธระมีขนปีก
เขียว รับคำมโศภบัณฑิตว่า
จะ ก็ได้ไปสู่นางนกสาลิกา.

^๑ ฉ. มาธรี.

^๒ ฉ. พนฺถเนน.

๖๑๕. ตโต จ ไช โส คนุตวาน
 มาตุโร สุวปณฺธิโต
 อถ อามนฺตยี้ สุสมรํ
 สาลิกํ มณฺชฺฎาณิกํ.

๖๑๖. “กจฺจึ เต สุสมเร ชมนียํ
 กจฺจึ เวเส อนามยํ
 กจฺจึ เต มธฺนา ลาลา
 ลพฺภเต สุสมเร ตว.

๖๑๗. กุสลญฺเจว เม สมฺม
 อโถ สมฺม อนามยํ
 อโถ เม มธฺนา ลาลา
 ลพฺภเต สุวปณฺธิต.

๖๑๘. กุโต นุ สมฺม อากมฺม
 กสฺส วา ปหิตโต ตวํ
 น จ เมสิ อิตโต ปุพฺเพ
 ทิฏฺฐิจฺฉ วา ยทิ วา สุโต”ติ.

ตตฺถ หริตปฺกฺโขติ หริตปฺตฺต-
 สมานปฺกฺโข. เวยฺยาวจฺจนฺติ “เอหิ
 สมฺมา”ติ วุตฺเต อากนฺตฺวา องฺเก
 นิสินฺนํ “สมฺม อญฺเณน มนุสฺสญฺเตน
 กาดุํ อสกฺกุณฺเณยฺยํ, มเมกํ เวยฺยาวภูทิกํ
 กโรหี”ติ อาน. “กํ กโรมิ เทวา”ติ จ
 วุตฺเต “สมฺม เกวญฺญพฺราหฺมณฺสฺส
 ทฺวเตยฺเยน อาคตการณํ จเปตฺวา
 ราชานญฺจ เกวญฺญพฺราหฺมณญฺจ อญฺโถ

๖๑๕. แต่นั้นนกสุวบัณฑิตมาธุระ ครั้นไป
 ถึงแล้ว ได้เรียกนางนกสาลิกาผู้มี
 กรงอँगาม พุดไฟเพราะมาถามว่า.

๖๑๖. เธอพอดทนในกรงอँगามแลหรือ
 เธอมีความสุขในเพศแลหรือ
 เธอได้ข้าวตอกกับน้ำผึ้ง ในกรง
 อँगามของเธอแลหรือ.

๖๑๗. นางนกสาลิกาทอบว่า ดูกร
 สุวบัณฑิตผู้สหาย ฉันมีความสุข
 ดี ฉันสบายดี อนึ่ง ฉันได้ข้าวตอก
 กับน้ำผึ้งเพียงพอ.

๖๑๘. แน่ะสหายเจ้ามาแต่ไหนหนอ หรือ
 ว่าใครใช้เจ้ามา ก่อนแต่นี้เรา
 ไม่เคยเห็นท่าน หรือไม่เคยได้ยิน
 เลย”.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า ผู้มี
 ขนปีกเขียว ความว่า ผู้มีขนปีกคล้าย
 ไบไม้สีเขียว คำว่า การขวนขวาย
 ความว่า เมื่อมโหสถกล่าววว่า “แน่ะ
 สหาย เจ้าจงมา” ดังนี้ จึงกล่าวต่อไปกับ
 สุวบัณฑิต ซึ่งบินมาจับที่ตักว่า “แน่ะ
 สหาย คนอื่นเป็นมนุษย์ไม่สามารถจะทำ
 ได้ เจ้าจงทำการช่วยเหลือเราสักอย่าง
 หนึ่งเถิด”. ก็เมื่อสุวบัณฑิตถามว่า

น ชานาติ, อุโฆว รมุโณ สยนคพุเภา
 นิสินุณา มนุตยีสุ, ตสฺส ปน อตฺถิ
 ปญฺจาลราชสฺส สาลิกา สยนปาลิกา,
 สา กิร ตํ รหสฺสํ ชานาติ, ตวํ ตตฺถ
 คนฺตุวา ตาย สทฺธิ เมถุนปฏิสฺยตฺตํ
 วิสฺสาสํ กตฺวา เตสํ รหสฺสํ ตํ
 ปตฺถเรน ปุจฺจสฺส, ตํ สาลิกํ ปฏิจฺจนฺเน
 ปเทเส ยถา ตํ โกจิ อญฺโณ น
 ชานาติ, เอวํ ปุจฺจสฺส, สเจ หิ เต
 โกจิ สทฺทํ สุณาติ, ชีวิตํ เต
 นตฺถิ, ตสฺมา ปฏิจฺจนฺนฺญาเน สณฺิกํ
 ปุจฺจา"ติ.

สา เนสํ สพฺพนฺติ สา เนสํ รมุโณ
 จ โกลิยโคตฺตสฺส จ เกวฏฺฐสฺสาติ
 ทฺวินฺนํปิ ชนानํ สพฺพํ รหสฺสํ
 ชานาติ.

อาโมติ ภิกฺขเว โส สุวโปตโก
 ปณฺทิตฺเตน บุริมฺนเยเนว สกฺกาโร กตฺวา
 เปสิโต "อาโม"ติ ตสฺส ปฏิสุณิตฺวา

"ข้าพเจ้าจะทำอะไรนาย" มโศกจึงกล่าว
 ชี้แจงว่า "แน่ะสหาย คนอื่น ไม่รู้เหตุที่
 เกวฏฺฐพราหมณ์เป็นเหตุมา เว้นพระราชา
 และเกวฏฺฐพราหมณ์, คนทั้งสองนั่งปรึกษากัน
 ในห้องบรรทมพระราชา, แต่นางนกลีลา
 ซึ่งเลี้ยงไว้ที่บรรทมของพระเจ้าปัญจาลราช
 นั้นมีอยู่, ได้ยินว่านางนกลีลานั้น
 ย่อมรู้ความลับนั้น เจ้าจงไป
 ในสถานที่นั้นแล้ว ทำความคืบเคย
 ประกอบด้วยเมถุนกับนางนกลีลานั้น
 จงถามนางนกลีลาถึงความลับของ
 คนทั้งสองนั้น โดยพิสดาร เจ้าจงถาม
 นางนกลีลาในประเทศที่ปกปิด โดยประการ
 ที่ใคร ๆ คนอื่นจะไม่รู้ความลับนั้น,
 เพราะถ้าใคร ๆ ได้ยินเสียงของเจ้า,
 ชีวิตเจ้าจะไม่มี, เพราะฉะนั้น
 เจ้าจงถามนางนกลีลาเสียงเบา ๆ
 ในสถานที่ปกปิด" ดังนี้.

คำว่า นางนกลีลา รู้ความลับทุกอย่าง
 ของคนทั้งสองนั้น ความว่า นางนกลีลา
 นั้น รู้ความลับทั้งหมดของคนแม่ทั้งสอง
 นั้น คือ พระราชาและเกวฏฺฐพราหมณ์
 ผู้โกลิยโคตร.

คำว่า จัจะ พระศาสดาตรัสว่า
 ดูกรภิกษุทั้งหลาย สุวโปตกนั้นอัน
 มโศกบัณฑิต ทำสักการะส่งไป

อรรถกถาชาดก ชุททกนิภาย. ป-ท. ๒๗-๒๐

มหาสตุติ วนทิตฺวา ปทกฺขิณํ กตฺวา
 วิวฏฺฐีหปฺปชฺเรน นิกฺขมิตฺวา วาตเวเคน
 สิวีรวฺจเ อริฏฺฐปฺรู นาม นคฺรี คนฺตฺวา
 ตตฺถ ปวฺตฺตี สลฺลกุเขตฺวา สาลิกาย
 สนฺติกํ คโต. กถํ ? โส หิ
 ราชนิเวสนสฺส กณฺจนฺถูปิกาย นิสิตฺตฺวา
 ราคินิสฺสิตํ มธฺรฺรวิ ฺรวิ. กิการณา ?
 อิมํ สทฺทํ สุตฺวา สาลิกา ปฏฺวิวิสฺสตี,
 ตาย สญฺญา ย ตสฺสา สนฺติกํ
 คมิสฺสามีติ.

สาปิ สทฺทํ สุตฺวา ราชนยสนสฺส
 สนฺติเก สฺวณฺณปฺปชฺเร นิสินฺนา
 ราคเรตฺตจิตฺตา หุตฺวา ติกฺขตฺตํ ปฏฺวิวิ.
 โส โถกํ คนฺตฺวา ปุณฺปุณฺนี สทฺทํ
 สุตฺวา ตาย กตสทฺททานุสาเรน
 อณุกฺกเมน สีหปฺปชฺรุมมาเร จตฺวา
 ปริสฺสยมาภวํ โอลิเกตฺวา ตสฺสา สนฺติกํ
 คโต. อถ นํ सा “เอหิ สมฺม
 สฺวณฺณปฺปชฺเร นิสิตฺทาหิ”ติ อาห. โส
 คนฺตฺวา นิสิตฺติ.

โดยนัยหนหลัง รับคำของมโหสถว่า “จะ”
 ดังนี้ ไหว้พระมหาสัตว์แล้ว กระทำ
 ปทักษิณ จึงบินออกไปโดยสีหบัญชร
 ที่เปิดไว้ ไปสู่นครที่ออริฏฐในแคว้นสิวี
 ด้วยความเร็วดุจลม กำหนดความเป็นไป
 ในที่นั้น บินไปสู่สำนักนางนกสาลิกา.
 ไปทำอย่างไร ? ก็นกแขกเต้านั้น ไปจับ
 หอคอยทองคำแห่งราชนิเวศน์ ร้องเสียง
 อ่อนหวานอาศัยราคาละ. เพราะเหตุไร ?
 เพราะนางนกสาลิกาฟังเสียงนี้แล้ว
 จักร้องตอบ, เราจักไปสู่สำนักของนาง
 ด้วยความสำคัญนั้น.

นางนกสาลิกาเมื่อนั้น ฟังเสียงสุวโปดกนั้น
 แล้ว จึงจับที่สุวรรณบัญชรในสำนักที่
 บรรทมของพระราชาเป็นผู้มีจิตกำหนด
 ด้วยอำนาจราคาละจึงร้องตอบสามครั้ง.
 สุวโปดกนั้นบินไปได้หน่อยหนึ่ง ได้
 ยืนเสียงบ่อย ๆ จึงจับอยู่ที่ธรณีสีหบัญชร
 ตามลำดับโดยทำนองแห่งเสียงอันนาง
 นกสาลิกากระทำแล้วแลดูไม่มีภัย จึงไป
 สู่นักนางนกสาลิกานั้น. ลำดับนั้น
 นางนกสาลิกาจึงพูดกะสุวโปดกว่า “แน่ะ
 สหาย ท่านจงมาจับที่กรงทอง”. สุวโปดก
 ก็บินไปจับที่นั่น.

อามนุตยิตี เอว โส คนุตวา เมถุน-
ปฏิสัมยุตติ วิสุสาสิ กตตุกาโม หุตวา
ตี อามนุตเตสิ. **สุมรณุตติ** กณฺจนปณฺชเว
วสนตาย สุนฺทรมริ.

เวเสติ เวสิเก เวสชาติเก. อิติ
สาธิกกา กิร สกุณฺเนสฺสุ เวสชาติกา
นาม, เตน นํ เอวํ อาลปติ. ตวาติ
สุสมเว ตว วทามิ. **กจฺจิ เต มธฺนา**
ลาชาติ กจฺจิ เต มธฺนา สทฺธิ
ลาชา ลพฺภตฺตีติ ปุจฺจติ.

กุโต นุ สมฺมอากมฺมาติ สมฺม
กุโต อากนฺตวา ตวํ อิตฺถ ปวิภูจฺโจะสิตี
ปุจฺจติ. **กสฺส วาติ** เกน วา เปสิโต
ตวํ อิตฺถาคโตสิตี.

โส ตสฺสา วจฺนํ สุตฺวา "สจฺหา
มิตฺถาโต อากโตมฺหิ"ติ วทฺขามิ, เอสา
มรณฺมาปนฺนาปี มยา สทฺธิ วิสุสาสิ
น กริสุสตี. **สิวีรฺภูเจ** โข ปน

คำว่า **จึง**เรียกนางนกลสาธิกามา
ความว่า **สุวภัณฑิต**ได้บินไปเช่นนั้น
แล้ว เป็นผู้ประสงค์ จะทำความสนิทสนม
ซึ่งประกอบเฉพาะเมถุน จึงเรียกนาง
นกลสาธิกามา. คำว่า **ทรงอันงาม** ได้แก่
ผู้ชื่อว่า มีทรงอันงาม เพราะความเป็น
ผู้อยู่ในทรงทอง.

คำว่า **ในเพศ** ได้แก่ ประกอบในเพศ
คือ เกิดในเพศ. ได้ยินว่า นางนกลสาธิกา
ชื่อว่า เกิดโดยเพศในพวกนกทั้งหลาย,
เพราะเหตุนั้น คนจึงเรียกนางนกลสาธิกา
อย่างนั้น. คำว่า **ท่าน** ความว่า เราย่อม
กล่าวท่านอยู่ในทรงงาม. คำว่า **เธอได้**
ข้าวตอกกับน้ำผึ้งแลหรือ ความว่า
สุวภัณฑิตถาม (นางนกลสาธิกา) ว่า เธอ
ยอมได้ข้าวตอกกับน้ำผึ้งแลหรือ.

คำว่า **แน่ะ** สหายเจ้ามาแต่ไหนหนอ
นางนกลสาธิกาทถามสุวภัณฑิตว่า แน่ะ
สหาย เจ้ามาแต่ไหนจึงบินเข้ามาในที่นี้.
คำว่า **หรือว่าใคร** ความว่า หรือว่า ท่าน
เป็นผู้อันใครใช้แล้วจึงได้มาที่นี่ ดังนี้.

สุวไปดุกนั้น ได้ฟังค่านางนกลสาธิกา
จึงคิดว่า "ถ้าเราบอกว่า เรามาจาก
มิตถิลานคร นางนกลสาธิกานี้แม้ถึงความ
ตาย ก็จักไม่ทำความสนิทสนมกับเรา

อริฏฐปุริ สลุลกเขตฺวา อาคโต, ตสฺมา
มฺสาวาทิ กตฺวา สิวีราเชน เปสิโต
หุตฺวา ตโต อาคตภาวํ กเถสฺสามิ”ติ
จินฺเตตฺวา อาน

๖๑๙. “อโหสิ สิวีราชสฺส
ปาสาทะ สยนปาลโก
ตโต โส ฌมฺมิโก ราชาน
พนฺธะ โมเจติ พนฺธนา.

ตตฺถ พนฺธะติ โส อตฺตโน
ฌมฺมิกตายน สพฺเพ สตฺเต พนฺธนา
โมเจติ. เอวํ โมเจนฺโต มํปี สทฺทหิตฺวา
“มฺญฺจถ นนฺ”ติ อาน. โสหิ วิวฺฐา
สฺวณฺณปฺลชฺรา นิกฺขมิตฺวา พหิปาสาทะ
ยถิจฺฉามิ, ตตฺถ โคจริ คเหตุวา
สฺวณฺณปฺลชฺเรเยว วสามิ. ยถา ตฺวํ
น เอวํ นิจฺจกาลี ปฺลชฺเรเยว
อิจฺฉามิ”ติ.

อถสฺส สา อตฺตโน อตฺถาย
สฺวณฺณปิตเก จปีเต มคฺคฺลาเช จ

ก็เราได้กำหนดอริฏฐปุระในแคว้นสีวีมา
แล้ว เพราะฉะนั้นเราจักกล่าวมฺสาวาท
เป็นผู้อันพระเจ้าสีวีราชส่งมาแล้ว จักบอก
ความที่เรามาแล้ว จากอริฏฐปุระนั้น ดังนี้
จึงกล่าวว่า

๖๑๙. “ฉันเป็นผู้อันเขาเลี้ยงไว้ ไก่ที่
บรรทม บนปราสาทของพระเจ้า
สีวีราช พระราชาพระองค์นั้น
ทรงตั้งอยู่ในธรรม โปรดให้ปล่อย
สัตว์ทั้งหลาย ผู้ถูกติดขังอยู่ จาก
ที่ติดขังนั้น.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า ติดขัง
ความว่า พระเจ้าสีวีราชนั้นทรงให้ปล่อย
สัตว์ทั้งหลายทั้งปวง จากเครื่องผูก เพราะ
ความที่พระองค์ทรงตั้งอยู่ในธรรม. เมื่อ
ทรงให้ปล่อยอย่างนั้น ทรงเชื้อใจข้าพเจ้า
แล้วตรัสว่า “พวกท่านจงปล่อยสฺวไปดก
นั้น” ดังนี้. ข้าพเจ้านั้นออกจากกรงทอง
ที่เปิดไว้ ตามความปรารถนาในภายนอก
แห่งปราสาท, ไปหาอาหารในที่นั้น ๆ แล้ว
กลับไปอยู่ในกรงทองตามเดิม. ข้าพเจ้า
ยอมไม่ปรารถนาจะอยู่ในกรงตลอดกาล
เป็นนิตย์เหมือนเจ้า” ดังนี้.

ลำดับนั้น นางนกสาลิกาจึงให้
ข้าวตอกคลุกน้ำผึ้ง และน้ำหวานซึ่งวางไว้.

มธุโรทกญจ ทตฺวา “สมุม ตฺวํ ทูโรโต
 อาคจฺฉลี, เกนตฺเถน อีธาโคโตสี”ติ
 ปุจฺฉิ. โส ตสฺสา วจฺนํ สุตฺวา รหสฺสํ
 โสตุกาโม มุสาวาทํ กตฺวา อาท

๖๒๐. “ตสฺส เมกา ทุตฺติยาสิ
 สาลิกา มนุชฺฌาณิกา
 ตํ ตตฺถ อวธิ เสโน
 เปกฺขโต สุขฺมเร มมา”ติ.

ตตฺถ ตสฺส เมกาติ ตสฺส
 มยฺหํ เอกา. ทุตฺติยาสิติ ปุราณทุตฺติยิกา
 อโหสิ. มนุชฺฌาณิกาติ มธฺรฺวจฺนา.

อถ นํ सा पुञ्चि “गधम्पन
 ते गुरियं सेनो अवि”ति. सो तससा
 आजिक्खनुโต “सुण गधते เอกทिवस्
 อมหากं राखा อุทกกีพี คจฺฉนฺโต
 มมุปี ปกฺโกสิ, อหํ गुरियं आताय
 तेन सत्थि कनुत्वा อุทกं कीपित्वा
 सायण्हสมये तेनेव सत्थि पञ्जा-
 कनुत्वा रणुणा सत्थियेव पासात्
 अगिर्युह सरिं सुखापनत्तथा गुरियं

ในกระเช้าทองเพื่อตนแก่สุวโปดกนั้น ถ้าม
 ว่า “แน่ะ สหายท่านมาแต่ที่ไกล, ท่านมา
 ในที่นี้ด้วยต้องการอะไร”. สุวโปดกฟังคำ
 นางนกสาลิกาแล้ว ผู้ใคร่จะฟังความลับ
 จึงมุสาวาท กล่าวว่

๖๒๐. “นางนกสาลิกาตัวหนึ่ง พุดจา
 ไพเราะ เป็นภรรยาของฉันทน์ เขี้ยว
 ได้ฆ่านางนกสาลิกานั้นเสีย ใน
 ห้องที่บรรทม ต่อหน้าของฉันทน์
 ผู้อยู่ในกรงงามเห็นอยู่”.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า นางนก
 สาลิกาตัวหนึ่ง (เป็นภรรยา) ของฉันทน์.
 ความว่า นางนกสาลิกาตัวหนึ่งเป็น
 ภรรยาของฉันทน์. คำว่า เป็นภรรยา
 ความว่า ได้เป็นภรรยาเก่า. คำว่า
 พุดจาไพเราะ ได้แก่ พุดจาอ่อนหวาน.

ลำดับนั้น นางนกสาลิกา จึงถาม
 สุวโปดกนั้นว่า “ก็เขี้ยวฆ่าภรรยาของ
 ท่านได้อย่างไร”. สุวโปดกเมื่อจะบอก
 แก่นางนกสาลิกานั้น จึงกล่าวว่า “นาง
 ผู้เจริญเธอจงฟัง วันหนึ่งพระราชอาของฉันทน์
 เสด็จไปเล่นน้ำ ตรัสเรียกฉันทน์ไป, ฉันทน์จึง
 พาภรรยาไปตามเสด็จกับพระองค์ เสด็จ
 เล่นน้ำกลับมาพร้อมพระราชาฉันทน์ ใน
 เวลาเย็นขึ้นปราสาทกับพระองค์ พา

อาทาย สีหปณฺชเรน นิกฺขมิตฺวา
 ฎฎาการุจฺฉิยํ นิสีทึ, ตสฺมี ขณฺเ
 เอโก เสโน ฎฎาการา นิกฺขมนฺเต
 อเมห คณฺหิตุํ ปกฺขนฺทึ, อหํ
 มรณภยภีโต เวเคน ปลาयी, สา ปน
 ตทา ครุคพฺภา อโหสิ, ตสฺมา เวเคน
 สา ปลายิตุํ นาสกฺขิ, อถ โส มยหํ
 ปสฺสนฺตสฺเสว ตํ มาเรตฺวาว อาทาย
 คโต.

อถ มํ ตสฺสา โสเกน โรทมานํ
 ทิสฺวา อมฺหากํ ราชา ก็ สมฺม
 โรทสีติ ปุจฺฉิตฺวา ตมตฺถํ สุตฺวา
 อลํ สมฺม มา โรทสี, อณฺเ
 ภริยํ ปริเยสาหีติ วตฺวา มยา ตํ
 สุตฺวา ก็ เทว อณฺเภาย อนาการาย
 ทุสฺสีลา ย อานีตายปิ, วริ เอเกเนว
 จริตฺนฺตึ วุตฺเต สมฺม อหํ เอกํ
 สกฺุณิกํ สีลาจารสมฺปนฺนํ ปสฺสามิ
 ตว ภริยาย สทิสเมว จุฬนีราชสฺส
 หิ สยนปาลิกาว เอวรูปา สาลิกา
 อตฺถิ, ตวํ ตตฺถ คนฺตฺวา ตสฺสา
 มนํ ปุจฺฉิตฺวา โอกาสิ ตาย กาเรตฺวา
 สเจ เต รุจฺฉติ, อาคนฺตฺวา
 อมฺหากํ อาจิกฺข, อถาหํ วา เทวี วา
 คนฺตฺวา มหนฺเตน ปริวาเรน ตํ

ภรรยาออกมาจากกรง จับที่โพรงตำหนัก
 ยอด เพื่อยังสรีระให้สบาย, ขณะนั้นมี
 เหยี่ยวตัวหนึ่งบินมาโดยเร็ว เพื่อโฉบเรา
 ทั้งสอง ผู้ออกจากตำหนักยอด, ฉันทกลัว
 แต่ภัย คือความตายบินหนีโดยเร็ว แต่ว่า
 คราวนั้น นางนกสาลิกานั้น เป็นผู้มิ
 ครรภ์แก่ เพราะเหตุนี้นางจึงไม่อาจจะ
 หนีไปได้โดยเร็ว ครั้งนั้นเหยี่ยวนั้น ก็ให้
 นางตายต่อหน้าฉันผู้เห็นอยู่แล้ว พานาง
 หนีไป.

ครั้งนั้น พระราชาของฉันท ทอดพระเนตร
 เห็นฉันทร้องให้ด้วยความโศกถึงภรรยา
 นั้น จึงตรัสถามว่า แน่ะสหายเจ้าร้องให้
 ทำไม ทรงสดับข้อความนั้น จึงตรัสว่า
 พอละสหาย เจ้าอย่าร้องให้ จงแสวงหา
 ภรรยาอื่น เมื่อฉันทได้ฟังพระดำรัส
 นั้น จึงกราบทูลว่า ข้าแต่สมมติเทพ ประโยชน์
 อะไรด้วยภรรยาอื่น ผู้ไม่มีอาจารย์
 ฆราวาสผู้ผู้ศัล แม้นำมาแล้ว การที่
 ข้าพระองค์ เทียวไปคนเดียวนั้นแล ประ
 เสริฐกว่า จึงตรัสว่า แน่ะ สหาย เรา
 เห็นนางสกฺุณี ตัวหนึ่ง สมบูรณ์ด้วย
 ศีลาจารวัตร เช่นกับ ภรรยาของเจ้า
 ก็นางนกสาลิกาเห็นปาน ดั่งนี้ เขา
 เลี้ยงไว้ที่บรรทมของพระเจ้า จุฬนี
 พรหมทัตมีอยู่ เจ้าจงไปในที่นั้น
 ถาพน้ำใจของนางดู ให้นางทำโอกาส

กัทธิโสติ อสมานชาติกานํ สํวาโส นาม
 กัทธิโส ไหติ. สุโว หิ สมานชาติกั
 สุวี ทิสฺวา จิรสนฺถวมฺปิ สาลิกั
 ชหิสฺสติ, โส ปิยวิปฺปโยโค มหโต
 ทุกฺขาย ภวิสฺสตี"ติ อสมานชาติกานํ
 สํวาโส นาม กทาจิ น สเมตีติ.

อิตโร ตํ สุตฺวา "อัย มํ น
 ปฏิกฺขิปติ, ปรีหารเมว กโรติ, อทฺธา
 มํ อิจฺฉิสฺสติ, นานาวิธาหิ นํ อฺปมาหิ
 สทฺทหาเปสฺสามี"ติ จินฺตเตตฺวา อาห

๖๒๓. "โยยํ กามะ" กามยติ
 อปี จณฺทาลิกามปี
 สพุโพ หิ สทิสฺโส ไหติ
 นตฺถิ กามะ อสาทิสฺโส"ติ.

ตตฺถ **จณฺทาลิกามปี**
 จณฺทาลิกํ อปี. สทิสฺโสติ จิตฺตสทิสฺสตาย
 สพุโพ สํวาโส สทิสฺโสว ไหติ.

คำว่า **จะเป็นเช่นไร** ความว่า ชื่อว่า
 การอยู่ร่วมของนกมีชาติไม่เสมอกัน จะ
 เป็นเช่นไร. อธิบายว่า ชื่อว่าการอยู่
 ร่วมกับนกผู้มีชาติไม่เสมอกัน ย่อมไม่
 สงบในกาลบางครั้ง เพราะเหตุว่า กิ
 นกแขกเต้า เห็นนางนกแขกเต้าผู้มี
 ชาติเสมอกัน ก็จักละนางนกสาลิกา
 แม้สนิทสนมกันมานาน ความพลัดพราก
 จากของรัก ก็จักเป็นทุกข์ใหญ่ ดังนี้.

สุวโปตกนี้ได้ฟังค่านางนกสาลิกา
 นั้น จึงคิดว่า "นางนกสาลิกานี้ไม่ห้ามเรา
 ย่อมทำการบายเบี่ยงโดยแท้ คงจัก
 ปรรถนาเราแน่ เราจักยังนางนกสาลิกา
 นั้น ให้เชื่อถือเราโดยอุปมาวิธีต่าง ๆ"
 จึงกล่าวว่

๖๒๓. "เออก็ผู้ใด ใครในกามกับคน
 ชาติจันฑาล การอยู่ร่วมกันทั้งหมด
 กับคนจันฑาลของผู้้นั้น ย่อม
 เป็นเหมือนกัน บุคคลไม่เป็นเช่น
 เดียวกันในเพราะกาม ย่อมไม่มี".

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า **จณฺทา-**
ลิกามปี ความว่า แม้เป็นชาติจันฑาล.
 คำว่า **เป็นเช่นนั้น** ความว่า การอยู่

^๑ ส. ย. ยํ ยํ กามิ.

กรณีเยน นครี ปวิสนุตี เอกัง
 จณฺทาลิกัง เอกมฺนุเต จิตํ อภิรूपิ
 กุมาริกัง ทิสฺวาว ปฏิพทฺธจิตฺโต
 หุตฺวา “กั ชาติกา”ติ ปุจฺฉาเปตฺวา
 “จณฺทาลชาติกา”ติ สุตฺวาปิ ปฏิพทฺธ-
 จิตฺตตาย อสฺสามิกภาวํ ปุจฺฉาเปตฺวา
 “อสฺสามิกา”ติ สุตฺวา ตํ อาทาย
 ตโตว นินฺวตฺติตฺวา นินฺเวสนํ เนตฺวา
 อคฺคฺมเหสี อกาสิ. สฺวา สิวี นาม
 ปุตฺตํ วิชಾಯิ. โส ปิตุ อจฺจเยน
 ทวารวดียํ รชฺชํ กาเรสิ. ตํ สนฺธฺวาเยตํ
 วุตฺตํ.

อิตติ โส อิทํ อุทาหรณํ
 อหริตฺวา “เอวฺรุไปปิ นาม ขตฺติโย
 จณฺทาลิยา สทฺธิ สํวาสํ กปฺเปสิ,
 อเมหฺสุ ติรจฺฉานคเตสุ ก็
 วตฺตพฺพเมว, อญฺญมญฺญํ สํวาส-
 โรจฺฉนฺเยว ปมาณนุ”ติ วตฺวา อปรฺมุปี

เสด็จออกจากเมืองทวารวดีแล้ว กำลัง
 เสด็จไปพระราชอุทยานทอดพระเนตร
 เห็นนางกุมาริกาคนหนึ่ง เป็นคนจันทาล
 มีรูปร่างงามยิ่ง กำลังจะเดินไปสู่เมืองด้วย
 กรณียกิจบางอย่าง จากบ้านคนจันทาล
 ซึ่งยื่นชลออยู่ที่สวนสุดข้างหนึ่ง ทรงมี
 พระราชหฤทัยปฏิพัทธ์แล้ว รับสั่งให้ถาม
 ว่า “นางเป็นชาติอะไร” แม้ทรงสดับว่า
 “เป็นชาติจันทาล” ตรัสรับสั่งให้ถามว่า
 นางไม่มีสามีหรือ เพราะพระองค์มี
 จิตปฏิพัทธ์ ได้ทรงสดับว่า “ไม่มีสามี”
 จึงทรงพานางกลับจากที่นั้น นำไปสู่
 พระราชนิเวศน์ได้อภิเษกให้เป็นอัครมเหสี.
 พระนางประสูติพระโอรสองค์หนึ่ง ทรง
 พระนามว่าสิวีราชกุมาร, สิวีราชกุมาร
 นั้น ได้เสด็จเถลิงราชสมบัติ ณ เมือง
 ทวารวดี โดยกาลล่วงไปแห่งพระราชบิดา.
 นักแซกเต้าบัณฑิตกล่าวคำนี้ หมายถึง
 เรื่องนั้น.

นักแซกเต้า นั้น นำเอาอุทาหรณ์นี้
 มาด้วยประการฉะนี้แล้ว จึงกล่าวว่า
 “ขึ้นชื่อว่ากษัตริย์ แม้เห็นปานดังนี้ ก็ยัง
 สำเร็จสังวาส กับหญิงจันทาล, ใคร ๆ
 จะพึงกล่าวอะไรเล่าในเราทั้งหลายผู้เป็น
 สัตว์ดิรัจฉาน, การชอบใจร่วมสังวาสกัน

อุทาหรณ์ อาหรนุโต อาห

และกันเท่านั้น เป็นประมาณ” ดังนี้ เมื่อ
จะนำอุทาหรณ์อย่างอื่นมาจึงกล่าวว่า

๖๒๕. “รตนวดี ก็ปฐวี
 สาปี วจุฉ อกามยิ
 มนุสฺโส มิตฺติยา สทฺธิ
 นตฺถิ กามะ อสชาติโส”ติ.

๖๒๕. “นางกนิรีชื่อรตนวดี มีอยู่ แม้
นางกนิรีนั้น ก็ปรารถนาดาบส
ชื่อวัจจะ มนุษย์ได้อภิรมย์กับนาง
เนื้อก็มี มนุษย์หรือสัตว์ต่างกัน
ในเพราะกาม ย่อมไม่มี”.

ตตฺถ วจุฉนฺตฺติ เอวํ นามกํ
ตปสฺสํ. กถํ ปนฺ สํ ตํ อกามยิ”ติ ?
อดีตสมัย เอโก พุราหฺมณเณ กามะสุ
อาทินวํ ทิสฺวา มหฺนตํ ยสฺสํ ปหาย
อิสฺสิปฺพพชฺชํ ปพฺพชิตฺวา หิมวฺนฺเต
ปณฺณสาลํ มาเปตฺวา วสิ. ตสฺส
ปณฺณสาลโต อวิทฺฐเณ เอกิสฺสํ คฺุหายิ
พฺหุ กิณฺนฺรา วสนฺตฺติ. ตตฺถเวโก
มกฺกฏโก ทฺวาเร วสฺติ. โส เนสฺส
สฺสํ ภินฺทิตฺวา โลหิตํ ปิวติ.
กิณฺนฺรา นาม ทฺพฺพลา โหนฺติ
ภิกฺขุชาติกา. โสปี มกฺกฏโก มหา
อติวิสาโล. เต ตสฺส กิณฺจิ กาทุ
อสกฺโกนฺตา ตํ ตปสฺสํ อฺปสงฺกมิตฺวา
กตปฺปฏิสฺนถารํ อาคมนการณํ ปุญฺจา
“เอโก เทว มกฺกฏโก ชีวติ โน
ปฺหฺรติ, อณฺณํ ปฺปฏิสรณํ น
ปฺสฺสาม, ตฺวํ ตํ มาเรตฺวา อมฺหากํ

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า วัจจะ
ได้แก่ ดาบสผู้มีชื่ออย่างนี้ ถ้ามว่า กิณาง
กนิรีนั้นได้รักใคร่กะดาบสนั้นอย่างไร.
วิสัยเห็นว่า ในอดีตกาล พุราหมณ์คนหนึ่ง
เห็นโทษในกามทั้งหลายสละยศอันใหญ่
บวชเป็นฤๅษี สร้างศาลาอยู่อาศัยใน
หิมวันตประเทศ. พวกกนิรเป็นอันมาก
อยู่ในถ้ำแห่งหนึ่งในที่ไม่ไกลแต่บรรณศาลา
ของดาบสนั้น. ในถ้ำนั้นมีแมงมุมตัวหนึ่ง
อาศัยอยู่ที่ประตูถ้ำนั้น. แมงมุมนั้น
เจาะศีรชะของกนิรเหล่านั้น แล้วดื่ม
กินเลือด. ธรรมดากนิรทั้งหลายเป็นสัตว์
มีร่างกายอ่อนแอเป็นชาติสัตว์ที่ขลาด.
ฝ่ายแมงมุมนั้น ซึ่งเข้าไปกว้างขวางมาก.
พวกกนิรเหล่านั้น ไม่อาจจะทำอะไร
แมงมุมนั้นได้ เข้าไปหาดาบสนั้น
มีปฏิสนธาร อันดาบสทำแล้ว ถูกดาบส
ถามถึงเหตุที่มาแล้ว กล่าวขอร้องว่า

ไสตฤติภาวํ กโรหี"ติ อาหंसุ.

ตี สุตฺวา ตาปโส "อเปถ น มาทิสา ปาณาติปาตํ กโรนฺตี"ติ อปฺสาเทติ. ตาสฺ รัตนวดี นาม กิณฺนรี อสฺสามิกา อโหสิ. เต ตํ อลงฺกิริตฺวา ตาปสฺสสุ สนฺตีกํ เนตฺวา "เทว อยํ เต ปาทปริจาริกา โหตุ, อมฺหากํ ปจฺจามิตฺตํ วโรหี"ติ อาหंसุ. ตาปโส ตํ ทิสฺวา ปฏิพทฺธจิตฺโต หุตฺวา ตาย สทฺธิ สํวาสํ กปฺเปตฺวา คฺคาทฺวาเร จตฺวา โคจฺราย นิคุชมนฺตํ มกฺกญฺกํ มุคฺคเรน ไปเถตฺวา ชีวิตฺกฺขยํ ปาเปสิ.

ไส ตาย สทฺธิ สมคฺคสํวาสํ วสนฺโต ปุตฺตธิตาหิ วทฺธมิตฺวา ตตฺถเวว กาลมกาสิ. เอวํ สว ตํ กามะสิ. สฺวโปตโก อิมํ อุทาหรณํ อหริตฺวา "วจฺจตาปโส ตาว มนุสฺสโส หุตฺวา ติริจฺจานคตาย ตาย กิณฺนรียา สทฺธิ

"ข้าแต่พระคุณเจ้า แมงมุมตัวหนึ่ง คร่าชีวิตพวกข้าพเจ้า พวกข้าพเจ้า ไม่เห็นคนอื่นจะเป็นที่พึงได้ พระคุณเจ้า จงยังแมงมุมนั้นให้ตาย แล้วทำความปลอดภัยแก่พวกข้าพเจ้าด้วยเถิด" ดังนี้.

ดาบสได้ฟังคำนั้นแล้วไม่ยินดีด้วยการพูด ว่า "พวกเจ้าจะไปเสียเถิด คนทั้งหลาย ผู้เช่นเรา ย่อมไม่ทำปาณาติบาต. บรรดา นางกิณนรเหล่านั้น นางกิณรีชื่อรัตนวดี ยังไม่มีสามี. พวกกิณนรเหล่านั้น จึง ประดับตกแต่งนางกิณรีนั้น นำไปสู่สำนัก ดาบส แล้วกล่าวว่า "ข้าแต่พระคุณเจ้า นางกิณรีรัตนวดีนี้ จงเป็นผู้ปฏิบัติบำเรอ เท้าของท่าน ท่านจงฆ่าปัจฉามิตรของ พวกข้าพเจ้าด้วยเถิด". ดาบสเห็นนาง กิณรีนั้น ก็มีจิตปฏิพัทธ์สำเร็จร่วมสังวาส กับนางกิณรีนั้นแล้ว จึงถือไม้ค้อนไป ทบตีแมงมุมซึ่งออกไปหาอาหาร จับอยู่ที่ประตูถ้าให้ถึงความสิ้นชีวิตแล้ว.

ดาบสนั้น อยู่ร่วมสมครสังวาสกับนาง กิณรีนั้น เจริญด้วยบุตรและธิดาทั้งหลาย ได้ทำกาละในหิมวันตประเทศนั้นแหละ. นางก็รักใคร่ดาบสนั้น โดยอาการอย่างนี้. สฺวโปตกนำอุทาหรณ์นี้มาแล้ว เมื่อจะ แสดงว่า "วัจจดาบสเป็นมนุษย์ก็ยังไม่

สังวาส กปฺเปสิ, ก็มฺกํ ปน, มยฺหิ
อุภปิ ปกฺขิโนว ติรจฺจฺฉนคตา วา"ติ
ทีเปนฺโต "มนุสฺสโต มคฺคิยา สทฺธินุ"ติ
อาทิมาน. เอวํ มนุสฺสสา ติรจฺจฺฉนคตาย
สทฺธิ สํวาสํ วสนฺตฺตา สนฺติ สํวิชฺชนฺติ.

นตฺถิ กามํ อสาทิสฺสตี จิตฺตเมเวตฺถ
ปมาณนฺติ.

สา ตสฺส วจฺนํ สุตฺวา "สามิ
จิตฺตํ นาม สพฺพกาลํ เอกสทิสฺ
น โหติ, ปิยวิปฺปโยคสฺส ภายามิ
สมฺมา"ติ อาห. โสปี สุวปฺนฺตฺติโต
อิตฺถิมายากุสโล เตน นํ วิมฺเสนฺโต
ปนฺน คาทมาห

๖๒๖. "หนฺนทฺ ไซหิ คมิสฺสามิ
สาลิกเก มณฺชฺฐภาณิกเก
ปจฺจกฺขานุปทํ เหนฺตํ
อติมณฺดลสิ นฺน มนุ"ติ.

สำเร็จสังวาสกับนางกินรีนั้น ซึ่งเป็น
สัตว์เดรัจฉานก่อน, ก็จะป่วยกล่าวไปใย,
ด้วยว่า เราทั้งสองถึงเป็นนกก็เป็นสัตว์
ดิรัจฉานด้วยกัน (ทำไมจะร่วมสังวาส
กันไม่ได้เล่า)" จึงกล่าวคำเป็นอาทิว่า
"มนุษย์ยอมสังวาสกับนางเนื้อ" ดังนี้.
มนุษย์ทั้งหลาย สังวาสกับสัตว์ดิรัจฉาน
ยังมี คือ มีพร้อมอย่างนี้.

คำว่า มนุษย์หรือสัตว์ ต่างกันในเพราะ
กามยอมไม่มี ดังนี้ อธิบายว่า จิต
เท่านั้น เป็นประมาณในเรื่องนี้.

นางนกสาลิกา ได้ฟังคำของ
นกแขกเต้าฉลาดนั้น จึงกล่าวว่า
"ข้าแต่ นาย ชื่นชื่อว่าจิตยอมไม่เป็น
เช่นเดียวกันตลอดกาลทั้งปวง, แนะ
สหาย ชื่นกลัวต่ออาการพลัดพรากจาก
สิ่งเป็นที่รัก". ฝ่ายสุวปฺนฺตฺติ นั้น เป็น
ผู้ฉลาดในมายาหญิง เพราะเหตุนั้น
เมื่อจะล่องใจนางนกสาลิกานั้น จึงกล่าว
คาถาอีกว่า

๖๒๖. "เอาเถอะ แม่นางนกสาลิกาผู้พูด
ไพเราะ ข้าจักไปละ เพราะถ้อยคำ
ของเจ้านั้น เป็นเหตุให้รู้ประจักษ์
เจ้าดูหมิ่นข้าหนัก".

ตตถ ปจฺจกฺขานุปทํ เหตุณฺติ
ยํ ตวํ วเทสิ, ปจฺจกฺขานการณํ
ปจฺจกฺขานโกฏฺฐาไส ปเนส.

อดีตมณฺเฑสิตี “นฺน มํ อิจฺฉติเยว
อยนฺ”ติ ตวํ อติกฺกมิตฺวา มณฺเฑสิ.
น มยฺหิ สารี ชานาสี. อหิ ทิ
ราชปฺปฺชิตฺ, น มยฺหิ ภริยา ทฺลลภา,
อณฺเฑ ภริยํ ปริเยสิสฺสามิ ไสหิ
คมิสฺสามีติ.

สา ตํ วจฺนํ สุตฺวาน ภิชฺชมาน-
หทยา วิย ตสฺส สห ทสฺสเนเนว
อุปฺปนฺนาย กามรติยา อนฺุทยฺหมานา
วีย หุตฺวา อตฺตโน อิตฺถีมายาย
อนิฉฺชมานา วิย หุตฺวา ทิยทฺตม-
คาถมาห

๖๒๗. “น สิริ ตรมานสฺส
มาธฺร สฺวปณฺชิต
อิธฺว ตาว อจฺฉสฺส
ยาว ราชาน ทกฺขสิ
ไสสฺสิ สทฺทํ มุทิงฺคานํ
อานฺุภาวณฺจ ราชฺชิโน”ติ.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า เพราะ
ถ้อยคำของเจ้านั้น เป็นเหตุให้รู้
ประจักษ์ ความว่า เจ้ากล่าวคำใด,
ก็คำนั้นเป็นเหตุ ให้รู้ประจักษ์ คือเป็นส่วน
ให้รู้ประจักษ์.

คำว่า เจ้าดูหมิ่นเรานัก ความว่า
เจ้าดูหมิ่นเราเกินไปว่า “นกแขกเต้านี้
ย่อมปรารถนาเราแน่นอน”. เจ้าไม่รู้
เนื้อแท้แห่งเรา. ด้วยว่า เราเป็นผู้อัน
พระราชาทรงบูชาแล้ว, ภรรยาแห่งข้า
จะหาได้ยาก ก็หาไม่, ช้านั้นจักเที่ยว
แสวงหา คือ จักไปหาภรรยาอื่น ดังนี้.

นางนกลาลิกานั้น ได้ฟังคำนั้น
ดูจะมีหัวใจจะแตกอยู่ เป็นดูจอันความ
กำหนดในกามเกิดขึ้นแล้ว พร้อมกับ
การเห็นสวप्ณชิตตามแผนลาญ เป็นผู้
ทำเป็นเหมือนไม่ปรารถนา ด้วยมารยา
สตรีของตน จึงกล่าวหนึ่งคาถากึ่งว่า

๖๒๗. “ดูกรมาธฺรสฺวปณฺชิต สิริย่อม
ไม่มีแก่ผู้ด่วนได้ใจเร็ว เชิญท่าน
อยู่ที่นี่ จนกว่าจักได้เห็นพระราชา
จงฟังเสียงตะโพน และอานุภาพ
ของพระราชา”.

ตตถ น สิริติ สมมุ สุวปณฺฑิต
 ตรมาณสฺส สิริ น โหติ, ตรมาเนน
 กตํ กมฺมํ น โสภติ, ฆราวาโส นาม
 โส อติครุโก จินฺเตตฺตวา ตฺลเตตฺตวา
 กตฺตพฺโพ, อิวฺว ตาว อจฺจนฺตฺตํ ยาว
 มหนฺเตน ยเสน สมฺนุณาคตํ อมฺหากํ
 ราชานํ ปสฺสสฺสิ.

โสสุสฺสิติ สายณฺหสมเย กิณฺนวิสมาน-
 ลีลาหิ อุตฺตมรूपธราหิ นารีหิ
 วชฺชมานานํ มุทิงฺคานํ อญฺเษสญฺจ
 คีตฺวาทิตานํ สทฺทํ สุณฺิสฺสสฺสิ, รญฺโณ
 จ อานุกาวิ มหนฺตํ สิริโสภคฺคํ
 ปสฺสสฺสสฺสิ, สมฺมุ กิ ตฺวํ ตฺริโตสฺสิ,
 เลสมปิ น ชานาสฺสิ, อจฺจนฺ ตาว,
 ปจฺจนา ชานิสฺสสามี”ติ.

อถ เต สายณฺหสมนฺนตฺเร
 เมถุนสฺสวาสํ กรีสุ, สมคฺคา สมฺเมทมานา
 ปิยสฺสวาสา อเหสุ. อถ นํ สุวโปตโก
 “น อิทาเนว सा मयुहिं रहसुस्सि
 कुयฺหิสฺสสฺสิติ, อิทานิ นํ ปุจฺจิตฺตวา
 คนฺตุํ วญฺญตี”ติ จินฺเตตฺตวา “สาสิเก”ติ
 อาห. “กิ สามี”ติ กิณฺนุจ เต

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า สิริ
 ย่อมไม่มี(แก่ผู้ด่วนได้ใจเร็ว) ความว่า
 แนะสหาย สุวปณฺฑิต สิริย่อมไม่มีแก่
 ผู้ด่วนได้ใจเร็ว, การงานอันผู้ด่วนได้
 ใจเร็วทำ ย่อมไม่งาม, ชื่อว่าการอยู่
 ครองเรือนนั้น เป็นการหนักยิ่ง ควรคิด
 ชั่งตวงดูแล้วจึงทำ. ท่านจงอยู่ที่นี้ไป
 จนกว่า จะเห็นพระราชอาชงเราทั้งหลาย
 เสด็จมา ด้วยยศอันใหญ่.

คำว่า ท่านจงฟัง ความว่า ท่านจักได้
 ฟังเสียงดนตรี และเสียงตะโพน อันนารี
 ผู้ทรงรูปอุดม มีลีลาเสมอด้วยนางกิณรี
 ขับประโคมแล้ว และเสียงขับประโคม
 ของชนเหล่าอื่น ในเวลาเย็น และท่าน
 จักเห็นอานุกาพ คือ ความมีสิริโสภาค
 อันใหญ่ของพระราชอา, แนะสหาย
 ท่านจะด่วนไปทำไม ท่านยังไม่รู้ชั้นเชิง,
 ท่านจงอยู่ก่อน เราจักรู้ภายหลัง” ดังนี้.

ลำดับนั้น สัตว์ทั้ง ๒ นั้น ได้ทำ
 การอยู่ร่วมด้วยอำนาจคู่ครอง ในระหว่าง
 เวลาเย็น, เป็นผู้สามัคคีกัน บันเทิงอยู่
 ร่วมรักกันแล้ว. ลำดับนั้นสุวโปตก
 คิดว่า “บัดนี้นางนกลสาสิกาจักไม่ช้อน
 ความลับเรา บัดนี้ ควรเราจะไปถาม
 ความลับนาง” ดังนี้ จึงกล่าววว่า “แนะ

วตตุกาโมมูหิตี. วท สามีติ. โส "โหด
 อชช อมูหาก็ มงคลทิวโส อญญสมิ
 ทิวเส ชานิสูสามี"ติ. "สเจ มงคล-
 ปฏิสัยุดดี, กเถหิ โน เจ มา
 กเถหิ สามี"ติ. "มงคลกถาเปสา
 ภาทเท"ติ. เตนหิ กเถหิตี. อถ น
 "สเจ โสตุกามา ภวิสุสสี, กเถสุสามิ
 เต"ติ. วตวา ตี รหสฺสํ ปุจฺจนฺโต
 ทิยทุตฺตคาถามาห

แม่สลิกา". นางจึงตอบว่า "อะไรนาย".
 นกแขกเต้า จึงกล่าวว่า ฉันเป็นผู้ใคร่
 จะกล่าวอะไรกะเธอ. นางตอบว่า ข้าแต่
 นายท่านจงกล่าวเถิด. สุวโปดกกล่าวว่า
 "วันนี้ จงยกไว้เป็นวันมงคลของเรา
 ทั้งสอง เราจักทราบในวันอื่น" ดังนี้.
 นางนกลสลิกาจึงพูดว่า "ถ้าเรื่องประกอบ
 ด้วยมงคล ท่านจงพูด ข้าแต่นาย ถ้าไม่
 ประกอบด้วยมงคล ท่านอย่าพูด" ดังนี้.
 สุวโปดกพูดว่า "แน่ะนางผู้เจริญ กถานั้น
 เป็นมงคลกถา". นางกล่าวว่า ถ้าเช่นนั้น
 ท่านจงกล่าวเถิด. ลำดับนั้น สุวโปดก
 จึงกล่าวกะนางนกลสลิกาว่า "ถ้าเจ้า
 ออยากฟัง เราจักกล่าวแก่เจ้า" เมื่อจะ
 ถามความลับนั้น จึงกล่าวหนึ่งคาถา
 กึ่งว่า

๖๒๘. "โย นุ ขวายํ ติพฺโพ สทฺโท
 ติโรชนปเท สุโต
 ธิตา ปญฺจาลราชสุส
 โอสธิ วีย วณฺณินิ
 ตี ทสุสตี วิเทหานํ
 โส วิวาเห ภวิสฺสตี"ติ.

๖๒๘. "เสียงที่แข็งแรงแจ้ ฉันได้ฟังมาแล้ว
 ภายนอกชนบทว่า พระราชธิดา
 ของพระเจ้าปัญจาลราช มี
 พระฉวีวรรณ ดังดาวประกาย-
 พกฤษ์ พระเจ้าปัญจาลราช จัก
 พระราชทาน พระราชธิดานั้น
 แก่ชาวแคว้นวิเทหะ คือจักมีการ
 อภิเษกระหว่างพระเจ้าวิเทหาราช
 กับพระราชธิดานั้น".

ตสฺสตุโถ โย นุโข อัย สทุโท
 ติปุโพ พหโล, ติโร ชนปเท สุตติ
 ปรรุญเสสุ ปรรชนปเทสุ วิสฺสุโต ปญฺญาโต
 ปตฺถโต. กิณฺติ ? ธีตา ปญฺจาลราชสฺส
 โอสธีตารกาวิโรจมานา ตาย เหว
 สมานวณฺณินิ อตฺถิ ตํ โส วิเทหานํ
 ทสฺสติ, โส วิวาเห ภวิสฺสตีติ. โย
 โส เหว ปตฺถโต สทุโท, อหํ ตํ
 สุตฺวา จินฺเตสึ “อัย กุมาริกา
 อุตฺตมรूपธา, วิเทหราชา จ จุฬนี-
 รญฺเอย ปฏิสตฺตุ อโหสิ. อญฺเอย
 พหุ ราชาโน พุรหมทตฺสฺส วสวตฺติโน
 สนฺติ, เตสํ อทตฺวา กิการณา
 เวเทหสฺส ธีตรํ เทตี”ติ.

สา ตสฺส วจันํ สุตฺวา เหวมาห
 “สามี กิการณา มงฺคลทิวเส อวมงฺคลํ
 กเถสิ”ติ. อหํ “มงฺคลนุ”ติ กเถมิ,
 ตวํ “อวมงฺคลนุ”ติ วทสิ, กิ นุโข
 เอตฺนฺติ. สามี อมิตฺตานมฺปิ เตสํ
 เหวรูปา มงฺคลกิริยา มา โหตุติ.

เนื้อความแห่งคาถานั้นว่า เสียง
 ชึ่งแซ่ คือ เสียงหนาแน่น อันเราฟังมา
 รู้ทั่วแม่ไปในรัฐอื่นในชนบทอื่นว่า เราฟัง
 มาภายนอกชนบท. ถาว่า เพราะอะไร ?
 วิสฺชนาว่า เพราะพระราชธิดาของ
 พระเจ้าปัญจาลราช มีพระฉวีวรรณ
 รุ่งเรือง ดุจดาวประกายพุกษที่เดียว
 มีอยู่ พระเจ้าปัญจาลราช จักพระราชทาน
 พระธิดานั้น แก่พระเจ้าวิเทหราช, จัก
 มีการอภิเษกระหว่างพระเจ้าวิเทหราช
 กับพระราชธิดานั้น. เสียงได้แม่ไปอย่างนี้
 เราได้ฟังเสียงนั้น จึงคิดว่า “พระนาง
 กุมาริกานี้ทรงไว้ซึ่งรูปอันอุดม, ก็พระเจ้า
 วิเทหราชก็เป็นศัตรู ต่อพระเจ้าจุฬนี-
 พรหมทัต. พระราชาเหล่าอื่นเป็นอันมาก
 เป็นไปในอำนาจ ของพระเจ้าพรหมทัต
 มีอยู่, เพราะเหตุไร พระองค์จึงไม่
 พระราชทาน แก่พระราชาเหล่านั้น
 กลับพระราชทานพระธิดา แก่พระเจ้า
 วิเทหราช” ดังนี้.

นางนกลสาธิกา ได้ฟังคำของ
 สุวภัณฑิตนั้น จึงกล่าวอย่างนี้ว่า “ข้าแต่
 นาย เพราะเหตุไร ท่านจึงกล่าวอวมงคล
 ในวันมงคล”. สุวภัณฑิตกล่าวว่า ฉัน
 กล่าวว่า “มงคล” เธอกล่าวว่า “อวมงคล”
 เหตุนั้นอย่างไรหนอ. นางกล่าวว่า

กเถหิ ตาว ภาทเทติ. สามิ น
 สกุกา กเถตุนฺติ. ภาทเท ตยา วิทิตฺ
 รหฺสฺสํ มม อกถนกาลโต ปฏฺจาย
 นตฺถิ นาม อมฺหากํ สมคฺคสฺสวาโสติ
 สา เตน นิปฺปีพฺยมานา “เตนหิ
 สุณฺหาหิ”ติ วตฺวา อาห

๖๒๙. “เอทิสฺส เต” อมิตฺตานิ
 วิวาเห โหตุ มาตุร
 ยถา ปญฺจาลราชสฺส
 เวเทเหเน ภาวิสุสฺสตี”ติ.

อิมํ คาถํ วตฺวา ปุณฺ เตน
 “ตฺวํ ภาทเท กสฺมา เอวรูปํ กถํ
 กเถสฺส”ติ วตฺเต “เตนหิ สุณฺหาหิ
 ปุณฺ เอตฺถ เต โทสฺสํ กเถสุสฺสามิ”ติ
 วตฺวา อิตริ คาถมาห

ข้าแต่ นาย การทำมงคลเห็นปานนี้
 จงอย่ามีแก่ชนเหล่านั้น แม้เป็นอมิตร
 กัน. นกแขกเต้าจึงกล่าวว่า แน่
 นางผู้เจริญ เธอจงแจ้งเรื่องนั้นก่อน.
 นางนกลสาธีกากล่าวว่า แน่ นาย ฉัน
 ไม่อาจจะพูดได้. นกแขกเต้าจึงพูด
 ว่า แน่ นางผู้เจริญ จำเดิมแต่กาล
 ที่เธอบอกความลับ ที่เรารู้แล้วแก่ฉัน
 ไม่ได้ การอยู่ร่วมสมัครสังวาสของเรา
 ทั้งสองก็ชื่อว่าไม่มี. นางนกลสาธีกาถูก
 สรวไปตกบีบคั้นนัก จึงกล่าวว่า “ถ้าเช่นนั้น
 ท่านจงฟัง” แล้วกล่าวว่า

๖๒๙. “ดูกรรมาตุระวิวาหมงคลของเหล่าชน
 ผู้เป็นข้าศึกเช่นนี้ จักมีเหมือน
 พระเจ้าปัญจาลราช ทรงทำ
 วิวาหมงคลพระธิดา กับพระเจ้า
 วิเทหะ ขออย่าได้มีเลย”.

ครั้ง นางนกลสาธีกากล่าวคาถานี้
 แล้ว เมื่อนกแขกเต้าซักถามว่า “แน่ว่า
 นางผู้เจริญ เพราะเหตุไร เธอจึงกล่าว
 คำเห็นปานนี้” จึงกล่าวว่า “ถ้าเช่นนั้น
 ท่านจงฟัง ฉันจักกล่าวโทษในเรื่องนี้
 แก่ท่านอีก” ได้กล่าวคาถานี้ว่า

๖๓๐. "อานยิตวาน เวเทห์
 ปญจาลานํ รณสโก
 ตโต นํ ฆาตยิสฺสตี
 นาสฺส สขี ภวิสฺสตี"ติ.

ตตถ ตโต นํ ฆาตยิสฺสตีติ
 ยทา โส อิมํ นครํ อาคโต ภวิสฺสตี,
 ตทา เตน สขีภาวํ มิตฺตธมฺมํ น
 กริสฺสตี, ทฏฺฐุปฺปิสฺส ธีตรํ น ทิสฺสตี,
 เอโก กิรฺสฺส ปน อตฺถธมฺมานุสาสโก
 มโศกปณฺชิตโต นาม อตฺถิ, เตน
 นํ สทฺธิ ฆาเตสฺสตี, เต อุโภ
 ชเน ฆาเตตฺวา ชนฺปานํ ปิวิสฺสามาติ
 เกวฏฺโฏ รณฺเภา สทฺธิ มนฺเตตฺวา ตํ
 คณฺหิตฺวา อาคนฺตุํ มิถิลํ คโตติ.

๖๓๐. "พระราชารู้เป็นจอมทัพ แห่งชาว
 ปัญจาลนคร จักทรงนำพระเจ้า
 วิเทหราชมาแล้ว แต่นั้น จักรับสั่ง
 ให้ปลงพระชนม์ พระเจ้าวิเทหะ
 นั้นเสีย พระเจ้าวิเทหราช จักไม่
 เป็นสหายของพระเจ้าปัญจาลราช
 นั้น".

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า แต่นั้น
 จักรับสั่งให้ปลงพระชนม์ พระเจ้า-
 วิเทหราชเสีย นางนกลสาธีกากล่าวว่า
 กาลใด พระเจ้าวิเทหราชนั้นจักเสด็จ
 มาสู่พระนครนี้, กาลนั้นจักไม่ทำความ
 เป็นสหาย คือมิตรธรรม ด้วยพระเจ้า-
 วิเทหะนั้น, จักไม่พระราชทานพระธิดา
 แก่พระเจ้าวิเทหราชนั้น แม้เพื่อทอด
 พระเนตร ได้ยินว่าภักษิตคนหนึ่ง
 ชื่อมโศกบัณฑิต ผู้ถวายอภรรตธรรม
 แต่พระเจ้าวิเทหราชนั้นมีอยู่, จักฆ่า
 มโศกบัณฑิตพร้อมกับพระเจ้าวิเทหราช
 นั้น, เราทั้งหลายครั้งฆ่าคนทั้ง ๒ นั้นแล้ว
 จักดื่มน้ำชนะบานกัน เกวฏฺพราหมณ์
 ปรีกษากับพระราชา ด้วยประการฉะนี้
 แล้วจึงไปสู่มิลินทร เพื่อลวงพระเจ้า
 วิเทหราชให้เสด็จมา.

เอวํ สา คฺยุหมนฺตํ นิสฺเสสํ
 กตฺวา สุวปณฺทิตฺตสฺส กเถสิ. โส ตํ
 สุตฺวา ปณฺทิตํ “อาจริโย เกวฏฺโฏ
 อุบายกุสโล, อจฺฉริยํ ตสฺส รณฺโณ
 เอวรูปนฺ อุบายนฺ สมฺตนนฺ”ติ เกวฏฺโฏ
 วนฺณเถตฺวา “เอวรูปนฺ อวมงฺคเลน
 อมฺหากํ โโก อตฺถิ ตฺถุหิฏฺฐา
 สยามา”ติ อากมฺน กมฺมสฺส นิปฺพตฺตี
 ฅตฺวา ตํ รตฺตี ตาย สทฺธิ วสิตฺวา
 “ภทฺเท อหํ สีวิรฺภูจํ คนฺตฺวา มฺนาปาย
 ภริยาย ลทฺธภาวํ สีวิรฺณฺโณ ๑ เทวียา
 ๑ อโรเจสฺสามิ”ติ อตฺตโน คมนํ
 อณฺชานาเปตฺตุ อห.

๖๓๑. “หนฺท โข มํ อณฺชานาหิ
 รตฺติโย สตฺตมตฺติโย
 ยาวาหํ สีวิราชสฺส
 อโรเจมิ มเหสิโน
 ลทฺโธ ๑ เม อวสโธ
 สาลิกาย อุปนฺติกนฺ”ติ.

ตตฺถ มเหสิโนติ มเหสิยา จสฺส.
 อวสโธติ วสณฺุจํ. อุปนฺติกนฺติ
 อถ เน “เอถ ตสฺสา สนฺติกํ

นางนกลาลิกานั้น บอกความลับที่
 ปรีกษากันทั้งหมดไม่ให้เหลือ แก่นก-
 แขกเต้าบัณฑิตแล้ว. นกแขกเต้าบัณฑิต
 ได้ฟังคำลับนั้น สรรเสริญอาจารย์แก้ว
 ว่า “อาจารย์แก้วเป็นผู้ฉลาดในอุบาย
 การฆ่าพระเจ้าวิเทหะ ด้วยอุบายเห็น
 ปานนี้ น่าอัศจรรย์” กล่าววา “ประโยชน์
 อะไร ด้วยอวมงคลเห็นปานนี้แก่เรา
 ทั้งหลาย เราทั้ง ๒ เป็นผู้นั่งจนอน”
 ดังนี้ รู้ความสำเร็จกิจที่มาแล้ว อยู่กับ
 นางนกลาลิกานั้น สิ้นราตรี ๑ กล่าววา
 “แน่ะนางผู้เจริญ เราจักลาไปสู่แคว้นสีวิ
 ทูลบอกความที่เราได้ภรรยาเป็นที่ชอบใจ
 แต่พระราชาสีวิ และพระราชเทวี” แล้ว
 กล่าว เพื่อให้นางนกลาลิกาอนุญาต
 การไปของตนว่า

๖๓๑. “เอาเถิด เจ้าจงอนุญาตให้เข้าไป
 ประมาณ ๗ ราตรี เพียงให้เข้าไป
 ได้กราบทูล พระเจ้าสีวิราชกับ
 พระมเหสีว่า การอยู่ใกล้เคียง
 นางนกลาลิกา ข้าพเจ้าได้แล้ว”
 ดังนี้.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า พระมเหสี
 ความว่า และพระมเหสีของพระเจ้าสีวิ
 นั้น คำว่า การอยู่ ได้แก่ สถานที่อยู่.

คจฺฉามาติ วตฺวา อฏฺจเม ทิวเส
อิธานेतฺวา มหนฺตฺน ปรีวาเรน ตํ
คเหตุวา คมิสฺสามิ, ยาว มมาคมนา
มา อุกฺกณฺจิติ.

ตํ สุตฺวา สาลิกา เตน สทฺธิ
วิโยคํ อนิจฺจมานาว ตสฺส วจฺนํ
ปฏิกฺขิปิตฺตํ อสฺกโกณฺฐิตี อนนฺตรํ
คาถามาห

๖๓๒. “หนุท โข ตํ อณฺชานามิ
รตฺตติโย สตฺตมตฺตติโย
สเจ ตฺวํ สตฺตฺรตฺตเตน
นาคจฺฉลฺสิ มมนฺตํ
มณฺเฑ โอกนฺตสนฺตํ มํ
มตาย อาคมิสฺสสฺสิ”ติ.

ตตฺถ มณฺเฑ โอกนฺตสนฺตํ มนฺติ
เอวํ สนฺเต อหํ มํ อปคตชีวิทํ
สลฺลกฺเขมิ. โส ตฺวํ อฏฺจเม ทิวเส
อนาคจฺฉนฺโต มยิ มตาย อาคมิสฺสสฺสิ,
ตสฺมา มา ปปญฺจมกาสิติ.

คำว่า **ที่ใกล้เคียง** ความว่า ลำดับนั้น
นกแขกเต้า กล่าวกะนางนกสาลิกาว่า
“เราจักพูดกะคนทั้งหลายนั้นว่า ‘ท่าน
ทั้งหลายจงมา เราทั้งหลายจักไปสู่สำนัก
นางนกสาลิกานั้น’ ดังนี้ ในวันที่แปด
จักนำมาที่นครนี้แล้ว จึงรับเธอไปด้วย
บริวารอันใหญ่, เธออย่าท้อแท้ใจจนกว่า
ฉันจะกลับมา”.

นางนกสาลิกา ได้ฟังคำพูดของ
นกแขกเต้า นั้นแล้ว ไม่ปรารถนาจะ
พลัดพรากกับนกแขกเต้าเลย ไม่อาจ
ห้ามค้ำกล่าวของนกแขกเต้าได้ จึง
กล่าวคาถา เป็นลำดับว่า

๖๓๒. “เอาเถอะ ข้าอนุญาตให้เจ้าไป
ประมาณ ๗ ราตรี ถ้าเจ้าไม่
กลับมาสำนักข้า โดย ๗ ราตรี
ข้าจะสำคัญตัวข้าว่า หยั่งลงแล้ว
สงบแล้ว เจ้าจักมา ในเมื่อข้า
ตายแล้ว”.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า **ฉันจะ
สำคัญตัวฉัน** หยั่งลงแล้ว สงบแล้ว
ความว่า เมื่อเป็นอย่างนั้น ฉันจะกำหนด
ตัวฉันว่า มีชีวิตไปปราศแล้ว เธอเมื่อ
ไม่มาในวันที่ ๘ ก็จักมาในเมื่อฉันตาย

อิตโรปี "ภทเท ก็ วเทสิ,
มยหิปี อฏฺจเม ทิวเส ตํ อปฺสฺสนตฺตสฺส
กุโต ชีวิตนุ"ติ วาจา ย วตฺวา ททเยน
ปน "ชีวิตํ วา มรณํ วา ก็ ตยา
มยฺหนุ"ติ จินฺเตตฺวา วุฏฺจาย โลกํ
สีวีรภูจามุโข คนฺตฺวา นินฺตติตฺวา
ตสฺสา สนฺติกํ ปุณาคนฺตฺวา "ภทเท
อหิ"^๑ ตว รูปฺสิริยา อทสฺสเนน น
สกุทา ตํ ฉทฺทเทตฺตุ, เตน นินฺตตามิ"ติ
วตฺวา ปุณ ปกฺขนฺตติตฺวา มิถิลํ
คนฺตฺวา ปณฺตติตสฺส อํสกุญฺโฏ โอตริตฺวา
มหาสตุเตน ตาย สญฺญาย อฺปริปาสาทํ
อาโรเปตฺวา ปุญฺโจ สพฺพนฺตํ ปวฺตติ
ปณฺตติตสฺส อาโรเจสิ. โสปีสฺส
ปุริมฺนเยเนว สพฺพํ สกุการมกาสิ.
ตมตฺถํ ปกาเสนฺโต สตุธา อาห

๖๓๓. "ตโต จ โส โข คนฺตฺวาน
มาตุโร สุวปณฺตติโต

แล้ว เพราะฉะนั้น ท่านอย่าทำการเนินช้า"
ด้วยประการฉะนี้.

ฝ่ายสุวรรณภิตกล่าวด้วยวาจาว่า
"แน่ะ นางผู้เจริญ เธอพูดอะไร เมื่อฉัน
ไม่เห็นเธอในวันที่ ๘ ฉันจะมีชีวิตอยู่แต่
ที่ไหน" ดังนี้ แต่คิดด้วยใจว่า "จะมีชีวิต
อยู่ หรือตายจะประโยชน์อะไรด้วยเธอ
สำหรับเรา" จึงบินขึ้นมุ่งหน้าเฉพาะสีวีรัฐ
ไปได้หน่อยหนึ่ง จึงบินกลับมาสำนัก
นางนกลาลิกาอีกกล่าวว่า "นางผู้เจริญ
ฉันไม่เห็นรูปสิริของเธอ ไม่อาจจะทิ้ง
เธอไป เพราะฉะนั้น ฉันจึงกลับมาหา
เธอ" ดังนี้ จึงบินเล่นไปสู่มิถิลานครอีก
ร่อนลงจับที่จะงอยป่า แห่งมโหสถภันตติ
ผู้อันพระมหาสัตว์ให้ขึ้นไปบนปราสาท
ด้วยสัญญาณนั้นแล้วได้ถาม ได้บอกเรื่อง
ทั้งหมดนั้นแก่มโหสถภันตติแล้ว. ฝ่าย
มโหสถภันตติ ได้ทำสักการะทั้งปวง
แก่สุวโปตกนั้น โดยนัยหนหลังนั้นแล.
พระศาสดาเมื่อจะทรงประกาศข้อความ
นั้น จึงตรัสว่า

๖๓๓. "ลำดับนั้นแล นกแขกเต้ามาธุรสฺว-
ภันตตินั้น บินไปแล้วได้บอก

^๑ มยาติ ยุตตตริ.

มโศกสุส อกฺขาสี
 สาลิกาย วจัน อิทนุ"ติ.

ถ้อยคำของนางสาลิกานี้ แก่
 มโศกบัณฑิต".

ตตฺถ สาลิกาย วจัน อิทนุติ
 อิทํ สาลิกาย วจันนุติ สพฺพํ
 วิตุถาเรน อกฺขาสี.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า คำของ
 นางนกสาลิกานี้ ความว่า มาตุร-
 สุวบัณฑิตได้บอกถ้อยคำทั้งปวง โดย
 พิสดารว่า นี่เป็นถ้อยคำของนางนก
 สาลิกา.

สุวกณฺฐํ นิฏฺฐิตํ.

กัณท์แห่งนกแขกเต้า จบ.

ตี สุตฺวา มหาสตุโต จินฺตฺเตสิ
 "ราชา มม อนิจฺจมานสุเสว
 คมิสฺสตี, คนฺตฺวา จ ปน มหาวินาสํ
 ปาปฺุณิสฺสตี, อถ มยฺหํ เอวรูปฺสุส
 ยสทหายกฺสุส รณฺุโย วจัน หทย
 กตฺวา ตสฺส สงฺคหํ นากาสี, ครหาปี
 เม อฺุปฺชฺชิสฺสตี มาทิสฺเส ปณฺุชิต
 วิชฺชมาเน กิการณา เอส นสฺสิสฺสตี,
 อหํ รณฺุโย ปุเรตรเมว คนฺตฺวา จุฬนึ
 ทิสฺวา สุวิภตฺตํ นครํ กตฺวา
 วิเทหฺรณฺุโย นิเวสนนฺครํ มาเปตฺวา
 คาจฺตมตฺตํ ชงฺคอุมฺมงฺคํ, อทฺตมโยชนิกํ
 มหาอุมฺมงฺคํ กาเรตฺวา จุฬนึรณฺุโย
 ธีตรํ อภิสึญจิตฺวา อมฺหากํ รณฺุโย

พระมหาสัตว์ได้ฟังคำสุวไปดก จึง
 คิดว่า "เมื่อเราไม่ปรารถนาให้เสด็จ
 พระราชาจักเสด็จ ก็แล ครั้งพระราช
 เสด็จไป จักถึงความพินาศใหญ่, ครั้งนั้น
 เมื่อพระราชพระราชทานยศเช่นนี้แก่เรา
 เรายังทำพระดำรัสไว้ในใจไม่ทำการสนอง
 พระคุณพระราชา, แม้ความติเตียน
 จักเกิดขึ้นแก่เรา ครั้งเมื่อบัณฑิตเช่นเรา
 มีอยู่ เพราะเหตุอะไร พระเจ้าวิเทหราช
 นี้จักพินาศเล่า เราจักไปล่วงหน้าก่อน
 พระราชา เฝ้าพระเจ้าจุลนีพรหมทัต
 สร้างนครเป็นที่ประทับอยู่ ของพระเจ้า
 วิเทหราช ทำให้เป็นนครจำแนกดีแล้ว
 ให้ทำอุโมงค์เป็นทางเดินประมาณ ๑

ปาทปริจาริกิ กตฺวา อฏฺฐารสอฏฺฐิโก-
 พลลฺลํ เอกสตราชฺชํ ปริวาเรตฺวา
 จิตฺเตสฺสว อมฺหากิ ราชานํ ราหุมุขโต
 จนฺทํ วิย โมเจตฺวา ตํ อาทาย
 นครเมว คโต, อาคมนํ นาม ญฺโณ
 มม ภาโร"ติ. ตสฺสเสว จินฺตุนตสฺส
 สรีเร ปิติ อฺปฺปชฺชิ. โส ปิติเวเคน
 อุทานํ อุทาเนนฺโต อิมํ อฺปฺปชฺช-
 คาถมาห

๖๓๔. "ยสฺสเสว สมเว ญฺญุชฺชเยย โภคิ
 ตสฺสเสว อตฺถํ ปฺริโส จเรยฺยา"ติ.

ตสฺสตุโถ ยสฺส ญฺโณ สนฺติกา
 ปฺริโส มหนฺตํ อิสฺสรียํ ลภิตฺวา
 โภคิ ญฺญุชฺชเยย, อฏฺโถสนฺตสฺสาปี
 ปริภาสนฺตสฺสาปี ปหรนฺตสฺสาปี คเล
 คเหตุวา นิกฺกชฺชมนฺตสฺสาปี ตสฺสเสว
 อตฺถํ หิตํ วุชฺชมิ ปณฺชติโต
 กวยทวาราทิหิ ตีหิปี ทฺวาเรหิ จเรยฺย.

คาจฺจ ให้ทำอุโมงค์ใหญ่ ราวครึ่งโยชน์
 แล้ว อภิเชกพระราชธิดาของพระเจ้า
 จุลนีพรหมทัต ทำให้เป็นบาทปริจาริกา
 แห่งพระราชอาของเรา เมื่อพระราช
 ราชย์เอ็ด มีพลนิกาย ๑๘ อักโขภินิ
 แวดล้อมตั้งอยู่ ปลอดภัยของพระราช
 ของเราให้พ้นไป ประดุจดวงจันทร์ พ้นไป
 จากปากอสูรินทราหู ฉะนั้น แล้วพา
 พระราชาเสด็จสู่พระนครที่เดียว, ชื่อว่า
 กรณียกิมมีมา ของพระราชอาเป็นภาระ
 ของเรา" เมื่อมโหสถคิดอยู่อย่างนี้ ปิติ
 ก็เกิดขึ้นในสรีระ. มโหสถบัณฑิตเมื่อจะ
 เปล่งอุทานด้วยกำลังปิติ จึงกล่าวครั้ง
 คาถานี้ว่า

๖๓๕. "บุรุษพึงบริโภค โภคสมบัติในเรือน
 ของผู้ใด ควรประพฤติประโยชน์
 ให้แก่ผู้นั้นแท้".

เนื้อความแห่งคาถานั้นว่า บุรุษ
 ได้อิสริยยศใหญ่ พึงบริโภคโภคสมบัติ
 จากสำนักของพระราชอา พระองค์ใด
 บัณฑิตควรประพฤติประโยชน์แก่กุล
 และความเจริญ ด้วยทวารทั้ง ๓ มี
 กายทวารเป็นต้น แก่พระราชอาผู้ด่า
 ตัดพ้อ ประหาร หรือจับที่คอไสนั้น

น หิ มิตตทุพุกัมมัม นาม ปณฺธิเตหิ
กาตพฺพนฺ”ติ.

อิตติ จินฺเตตฺตฺวา โส นฺหาตฺวา
อลงฺกฺริตฺวา มหนฺเตน ยเสน ราชกฺลฺ
คนฺตฺวา ราชานํ วนฺทิตฺวา เอกมฺนฺตํ
จิตฺ อาท “กึ เทว คมิสฺสถ
อุตฺตรปญฺจาลนฺครนฺ”ติ. “อาม ตาต
ปญฺจาลจฺนฺทึ อลฺมฺนฺตฺสฺส มม กึ
รชฺเชน, มา มํ ปริจฺจช, มยา
สทฺธิเยว ยahi, ตตฺถ โน คตฺการณา
เทว อตฺถานิ นิปฺพชฺชิสฺสฺสนฺตฺติ, อิตฺถิ-
รตนฺนฺจ ลฺภามิ, รณฺโถ ๑ มยา
สทฺธิ เมตฺตํ ปติฏฺฐหิสฺสฺสตี”ติ. อถ นํ
ปณฺธิโต “เตนหิ เทว อหํ ปุเรตฺริ
คนฺตฺวา ตฺมฺหากํ นิเวสนานิ มาเปมิ,
ตฺเมห มยา ปหิตฺเต สาสเน
อาคฺจฺเจยฺยาถา”ติ วนฺทฺโต เทว คาถา
อภาสี

“หนฺทฺทานํ คจฺฉามิ ปุเร ชนินฺท
ปญฺจาลราชสฺส ปุริ สฺรฺมมํ
นิเวสนานิ มาเปตฺตุ เวเทหฺสฺส ยสฺสฺสฺสิน.

โดยแท้. เพราะว่าบัณฑิตทั้งหลาย ไม่ควร
ทำกรรมเป็นเหตุ ประทุษร้ายมิตร” ดังนี้.

มโหดบัณฑิต ครั้นคิดดังนี้แล้ว
จึงอาบน้ำแดงตัว ไปสู่ราชตระกูลด้วย
ยศอันใหญ่ ถวายบังคมพระราชาแล้ว
ยืนอยู่ที่ส่วนข้างหนึ่งกราบทูลว่า “ข้าแต่
สมมติเทพ พระองค์จักเสด็จไปยัง
อุตรปัญจาลนครหรือ”. พระราชาตรัส
ตอบว่า “เออพ่อ เราจักไป เมื่อเราไม่ได้
นางปัญจาลจันท์ จะต้องการอะไรด้วย
ราชสมบัติ เจ้าอย่าละทิ้งเรา จงไปกับเรา
ประโยชน์ ๒ ประการ จักสำเร็จเพราะเหตุ
ที่เราไปอุตรปัญจาลนครนั้น, คือเราจัก
ได้นางแก้ว ๑ ราชไมตรีของพระเจ้า-
จุลนีพรหมทัตราชากับเรา จักดำรงอยู่ ๑”
ดังนี้. ลำดับนั้น มโหดบัณฑิต
เมื่อทูลพระองค์ว่า “ข้าแต่สมมติเทพ
ถ้าเช่นนั้น ข้าพระองค์จักไปก่อน สร้าง
ราชนิเวศน์เพื่อพระองค์ พระองค์ควร
เสด็จไป เมื่อข้าพระองค์ส่งข่าวมา
กราบทูล” ดังนี้ ได้ภาษิต ๒ คาถาว่า

“ข้าแต่ พระจอมประชาชน เอาเถิด
ข้าพระองค์ จักไปสู่อุตรปัญจาลบุรี
ซึ่งน่ารื่นรมย์ดี ของพระเจ้า
ปัญจาลราชก่อน เพื่อสร้าง

๖๓๕. นิเวศนานิ มาเปตฺวา
 เวเทหสฺส ยสฺสสิโน
 ยทา เต ปหิณฺเอยยามิ
 ตทา เอยฺยาสี ขตฺติยา”ติ.

ตตถ เวเทหสฺสาติ ตว วิเทห-
 ราชสฺส. เอยฺยาสีติ อากฺขฺเขยฺยาสี.

ตี สุตฺวา ราชาน “น กิร มํ
 ปณฺหิตโต ปริจฺจขตี”ติ หนฺจตฺมฺโจ
 หุตฺวา อาน “ตาท ตว ปุโรโต
 คจฺจนฺตสฺส ก็ ลทฺฐํ วมฺภูตี”ติ.
 พลพานํ เทวาติ. ยตฺตกํ อิจฺฉติ,
 ตตฺตกํ คณฺหาหิ ตาตาติ. ปณฺหิตโต
 “จตฺตาริ พนฺธนาคารานิ วิวราเปตฺวา
 โจรานํ สงฺขลิกพนฺธนานิ ภินฺหาเปตฺวา
 เตปี มยา สทฺธิ เปเสถ เทวา”ติ
 อาน. ยถารุจี กโรหิ ตาตาติ.
 มหาสตุโต พนฺธนาคารานิ วิวราเปตฺวา
 สุเร มหาโยธฺ คตคตฺมฺจฺจาเน กมมํ
 นิปฺผาเทตฺถ สมตฺถเน นีหฺราเปตฺวา “มํ

พระนิเวศน์ ถวายพระเจ้าวิเทหะ
 ผู้เรื่องยศ.

๖๓๕. ข้าแต่พระองค์ผู้เป็นกษัตริย์ ครั้น
 ข้าพระองค์ สร้างพระนิเวศน์
 ถวายพระเจ้าวิเทหะ ผู้เรื่องยศ
 เสร็จแล้ว พึ่งส่งข่าวมากราบทูล
 พระองค์ได้เมื่อใด พระองค์พึง
 เสด็จมาเมื่อนั้น”.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า พระเจ้า
 วิเทหราช ได้แก่ พระองค์ผู้ทรงพระนาม
 ว่า พระเจ้าวิเทหราช. คำว่า พึ่งเสด็จ
 มา ได้แก่ ควรเสด็จมา.

พระราชาทรงสดับคำนั้นแล้ว เป็น
 ผู้มีพระหฤทัยยินดีว่าเรื่อง ด้วยทรงดำริว่า
 “ได้ยินว่า มโหสถบัณฑิตไม่ละทิ้งเรา”
 จึงตรัสว่า “แน่ะ พ่อ เมื่อเจ้าไปก่อนควร
 ได้อะไรไป”. มโหสถกราบทูลว่า ข้าแต่
 เทพเจ้า ควรได้พลและพานะ. พระราชา
 ตรัสว่า แน่ะพ่อเจ้าต้องการสิ่งใดจงเอา
 สิ่งนั้นไป. มโหสถบัณฑิตกราบทูลว่า
 “ข้าแต่สมมติเทพ ขอพระองค์โปรดให้
 เปิดเรือนจำ ๔ เรือน ให้ทำลายเครื่องจำ
 คือโซ่ตรวนแห่งโจรทั้งหลาย ส่งโจร
 เหล่านั้นไปกับข้าพระองค์”. พระราชา
 ทรงอนุญาตว่า แน่ะพ่อเจ้าจงทำตาม

อุปกุจฉา"ติ วตฺวา เตสํ สกุกาโร
กาเรตฺวา วฑฺฒกิกมฺมารจุมการ-
ปาสาณการจิตฺตการอิฏฺฐการาทโย
นानาสิปฺปกุสลา อฏฺฐการสเสนियो
อาทาย วาสิมรสฺสุทฺทาลขนิตฺติอาทีนิ
พฺหุณี อุปการณานิ คาหาเปตฺวา
มหาพลปริวฺโต นครา นิภฺขมิ. ตมตฺถํ
ปกาสเนนฺโต สตฺถา อาห

๖๓๖. "ตโต จ ปายาสี
ปุเร มโหดโถ
ปญฺจาลราชสฺส
ปุริ สฺขรมํ
นิเวสนานิ มาเปตฺตุ
เวเทหสฺส ยสฺสสิโน"ติ.

มหาสตุโตปิ ตตฺถเว คจฺจนฺโต
โยชนนฺตเร เอเกกํ คามํ มาเปตฺวา
เอเกกํ อมจฺจํ "ตฺเมห รณฺโถ
ปญฺจาลจฺนที คเหตุวา นิเวตฺตนกาเล
หตฺถิอฺสฺสรเถ กปฺเปตฺวา ราชานํ
อาทาย ปจฺจามิตฺเต ปฏฺิพาหนฺตา

ชอบใจเกิด. พระมหาสัตว์จึงให้เปิด
เรือนำให้นำพวกโจรที่กล้าหาญ เป็น
ทหารใหญ่ ผู้สามารถจะยังการงานในที่
ไปแล้ว ๆ ให้เสร็จออกมาแล้ว จึงกล่าวว่า
"เจ้าทั้งหลายจงบำรุงเรา" แล้วให้ทำการ
เลี้ยงดู แก่ชนเหล่านั้นแล้วพาเอาเสนา
๑๘ เหล่า ผู้ฉลาดในศิลปต่าง ๆ มีช่างไม้
ช่างเหล็ก ช่างหนัง ช่างเขียนรูป ช่างอิฐ
เป็นต้นไป ให้ถือเอาเครื่องอุปกรณ์
เป็นอันมากมีมีด ขวาน จอบ เสียม
เป็นต้นด้วย ผู้อันกองพลใหญ่แวดล้อม
ออกจากเมืองไปแล้ว. พระศาสดาเมื่อ
จะทรงประกาศข้อความนั้น จึงตรัสว่า

๖๓๖. "ลำดับนั้น มโหดบัณฑิต ได้ไปสู่
ปัญจาลบุรี อันน่ารื่นรมย์ดีของ
พระเจ้าปัญจาลราชก่อน เพื่อ
สร้างพระนิเวศน์ ถวายพระเจ้า
วิเทหราช ผู้เรืองยศ".

ฝ่ายพระมหาสัตว์ เมื่อไปในที่
ทั้งหลายนั้น ให้สร้างบ้านหลังหนึ่ง ๆ
ในระหว่างโยชนหนึ่ง ๆ แล้วกล่าวกับ
อำมาตย์คนหนึ่ง ๆ ว่า "ท่านทั้งหลาย
จงเตรียมจัดช้างม้าและรถไว้ ในกาล
ที่พระเจ้าวิเทหราช ทรงรับพระนาง

ชิปปี มิถิลิ์ ปาเปยยาธา"ติ วตฺวา
 จเปสิ. คงคาตีริ ปน ปตฺวา
 อานนทกุมาริ นาม อมจฺจํ ปกฺโกสา-
 เปตฺวา "อานนท ตฺวํ ตีณิ
 วทฺตฺมกิสตานิ อาทาย อุทฺธิ์ คงคํ
 คนฺตฺวา สารทารุณิ คานหาเปตฺวา
 ติสตมตฺตา นาวาโย มาเปตฺวา
 นครสฺสตุถาย ตตฺถเว ทารุณิ
 ตจฺฉาเปตฺวา สลฺลหฺกานํ ทารุณํ
 นาวาโย ปุราเปตฺวา ชิปปี อาทาย
 อาคจฺฉา"ติ เปเสสิ.

สยํ ปน นาวาย ปารคงคํ คนฺตฺวา
 โอตินฺนญฺจานโต ปฏฺจาย ปทสญฺญาเยว
 คณฺตฺวา "อิทํ อทฺตมโยชนญฺจานํ,
 เอตฺถ มหาอุมฺมํโค ภวิสฺสติ, อิมสฺมี
 จาเน รญฺโถ นิเวสนํ นครํ ภวิสฺสติ,
 อิตฺโต ปฏฺจาย ยาว ราชเคหา
 คาวุตมตฺเต ชงฺฆอุมฺมํโค ภวิสฺสติ"ติ
 ปริจฺฉินฺทิตฺวา นครํ ปาวิสสิ.

จุพนีราชา โพิธิตฺตสฺส อาคมนํ สุตฺวา
 "อิทานิ เม มโนรโถ ปุเรสฺสติ,
 ปจฺจามิตฺตานํ ปิฏฺฐิ์ ปสฺสิสฺสามิ,
 อิมสฺมี อาคเต เวเทเห นจิริสฺเสวา-

ปัญจาลจันท์กลับมาแล้ว พาพระราช
 เสด็จไป ห้ามเหล่าปัจฉามิตรมิให้
 ประทุษร้าย ให้เสด็จถึงมิลิ์ลานคร
 โดยเร็ว" ดังนี้วางอํามาตย์คนหนึ่งไว้.
 ก็ครั้นมโหสถไปถึงฝั่งคงคา จึงให้เรียก
 อํามาตย์ชื่ออานันทกุมารมา ส่งไปว่า
 "ดูกรอานันทะ ท่านจงพาช่างไม้ ๓๐๐
 คน ไปเหนือน้ำคงคา ให้ถือเอาไม้แก่น
 สร้างเรือประมาณ ๓๐๐ ลำ, แล้วให้
 ถากไม้ในที่นั้นนั่นแหละ แล้วบรรทุก
 ไม้เบาให้เต็มเรือขนเอามาโดยเร็ว เพื่อ
 ต้องการสร้างเมือง".

ส่วนมโหสถเอง ก็ขึ้นเรือข้ามไปฝั่งโน้น
 คำนวณทางด้วยกำหนดหมายเท้าก้าวไป
 จำเดิมแต่สถานที่ขึ้นจากเรือกำหนดว่า
 ที่นี่กึ่งโยชน์ อุโมงค์ใหญ่จักมีในที่นี้
 พระนครเป็นที่ตั้งพระนิเวศน์ของพระเจ้า
 วิเทหราชจักมีในที่นี้ จำเดิมแต่พระนิเวศน์
 นี้ไป อุโมงค์เป็นที่เดินจักมีในที่ประมาณ
 ๑ คาวุต จนถึงพระราชคฤหาสน์ ดังนี้
 ได้เข้าไปสู่อุตรปัญจาลนครแล้ว.

พระเจ้าจุลนีพรหมทัตทรงสดับการมาของ
 พระโพิธิตฺตว เป็นผู้ถึงความยินดีอย่างยิ่ง
 ด้วยทรงดำริว่า "บัดนี้ความปรารถนาของ
 เราจักเต็ม, เราจักเห็นหลังปัจฉามิตร,

โส จ กิร ราชนิเวสน์ อภิรุหนุโต
 โสปาณปาทมูละ จตุวา "อิธ ชงฆ-
 อุมมุงคทวารั ภาวิสุสตี"ติ สลุลกุเขสิ.
 อถสุส เอตทโหสิ "ราชา 'อมุหากมปิ
 กตตพพยุตตกั กโรหี'ติ วทติ,
 อุมมุงเค ขณฺณมานเ ยถา อิมิ
 โสปาณํ น โอสกุกติ, ตถา กาเรตุ
 วฏฏตี"ติ. อถ โส ราชนํ เอวมาห
 "เทว อหิ ปวิสนุโตว โสปาณปาทมูละ
 จตุวา อิธ นวกมมํ โอลิเกนุโต
 มหาโสปาณเ โทสํ ปสุสิ สเจ वो
 รุจฺจติ, อหิ ทารุณี ลภนุโต มนาปี
 กตฺวา อตฺถเรยฺยณฺ"ติ.

โส "สาธฺ ตาต อตฺถราหี"ติ อาห.
 โส "อิธ อุมมุงคทวารั ภาวิสุสตี"ติ

ของพวกข้าพระองค์". พระเจ้าจุลนีตรัสว่า
 "ดีละพ่อ". ลำดับนั้น พระราชาโปรดให้
 พระราชทานเสบียงแก่เสนา ของมโหสถ
 โปรดให้ทำสักการะเป็นอันมาก และ
 ให้จัดเรือนเป็นที่อยู่ แก่พระมหาสัตว์
 แล้วตรัสว่า "แน่ะพ่อ ท่านอย่าเดือดร้อน
 จงทำภาระงานที่ควรทำอยู่กับเรา จนกว่า
 พระราชาของท่านจะเสด็จมา".

ก็ได้ยินว่า มโหสถขึ้นไปสู่พระราชนิเวศน์
 ยืนอยู่แทบเชิงบันไดได้กำหนดว่า "ประตุ
 อุมิงค์ อันเป็นทางเดินจักมี ณ ที่นี้".
 ลำดับนั้น ความปริวิตกได้มีแก่ มโหสถว่า
 "พระราชาตรัสว่า 'เจ้าจงทำกิจที่เจ้า
 ควรทำแก่เรา' ดังนี้ เมื่ออุมิงค์ถูกขุดอยู่
 ควรให้ทำโดยประการที่ ไม่ให้บันได
 หลุดลงได้" ลำดับนั้น มโหสถกราบทูล
 พระราชาอย่างนี้ว่า "ข้าแต่สมมติเทพ
 ข้าพระบาท เข้าไปยืนแทบเชิงบันได
 ตรวจดูการก่อสร้าง ได้เห็นข้อบกพร่อง
 ที่บันไดใหญ่, ถ้าข้อความที่ข้าพระบาท
 กราบทูลพระองค์พอพระทัย ข้าพระบาท
 เมื่อได้ไม้ทั้งหลายมา ฟิงปลูกาดลงทำให้
 เป็นที่พอใจ".

พระราชาจุลนี ตรัสว่า "แน่ะพ่อ ดีละ
 เจ้าจงลาดเถิด". มโหสถกำหนดดีแล้วว่า

สาธุก็ สลุลกุเขตฺวา โสปานํ นีหริตฺวา
 ยตฺถ อุมฺมงฺคทฺวารํ ภวิสฺสติ ตตฺถ
 ปัสฺสโน อปคฺมนตฺถาย ผลกสนฺถารํ
 กาเรตฺวา ยถา น โอสกุกฺติ, กาเรตฺวา
 ยถา น โอสกุกฺติ, เอวํ นิจุจฺล
 กตฺวา โสปานํ อตฺถริ. ราชา ตํ
 อุนฺตรํ อชานนฺโต “มม สีเนเห
 น กโรตี”ติ มณฺเฑ.

เอวํ ตํ ทิวสํ นวกมฺเมเนว
 วิตินาเมตฺวา ปุณฺ ทิวเส ราชานํ
 อาห “เทว สเจ อมฺหากํ รมฺโถ
 วสนฺนฺจันํ ชาเนยฺยาม, มนابق กตฺวา
 ปฏฺิษคฺเคยฺยามา”ติ. “สาธุ ปณฺฑิต
 จเปตฺวา มม นิเวสนํ สกฺลนคเร
 ยํ นิเวสนํ อิจฺฉสิ, ตํ คณฺหาหีติ.
 “มหाराช มยํ อาคนฺตุกา, ตุมฺหากํ
 พหุ วุลฺลา โยธา, เต อตฺตโน
 เคเหสุ คยฺหมานेषุ อเมฺหสิ สทฺธิ
 กลหํ กริสฺสนฺติ ตสฺมา เทว เตหิ
 สทฺธิ มยํ ก็ กริสฺสามา”ติ. “ปณฺฑิต
 เตสํ วจันํ มา คณฺห. ยํ รุจฺจติ,
 ตํ จานเมว คณฺหาเปหิ”ติ. “เทว
 เต ปุณฺปุณฺนี อาคนฺตุวา ตุมฺหากํ
 อาริเจสฺสนฺติ, เตน ตุมฺหากมฺปิ
 อมฺหากมฺปิ จิตฺตสฺสํ น ภวิสฺสนฺติ,
 สเจ ปน อิจฺฉเยยฺยาถ, ยาว มยํ

“ประตุอุโมงค์จักมีในที่นี้” จึงนำบันได
 ออกไปให้ทำการปลาดแผ่นกระดาน เพื่อ
 ต้องการไม่ให้มีฝุ่นในที่ที่จะเป็นประตู
 อุโมงค์ พาดบันไดไว้ (ตามเดิม) ทำให้
 ไม่หวั่นไหวโดยประการที่ไม่ให้บันไดทรุด
 ลงได้. พระราชาเมื่อไม่ทรงทราบการทำ
 ในระหว่างนั้น (โทษอาจมีได้) ก็ทรงสำคัญ
 ว่า “มโหสถทำเพราะความรักเรา”.

มโหสถยังวันนั้นให้ล่องไปด้วยการ
 ก่อสร้างอย่างนี้แล้วในวันรุ่งขึ้นกราบทูล
 พระราชาว่า “ข้าแต่สมมติเทพ ถ้าข้า
 พระบาทพึงรู้สถานที่ประทับแห่งพระราชา
 ของข้าพระบาท ข้าพระบาทพึงปฏิบัติ
 ทำให้ชอบพระทัย”. พระเจ้าจุลนีตรัส
 ตอบว่า “ดีละบัณฑิต ยกไว้แต่ราชนิเวศน์
 ของเรา ในกรุงทั้งหมด ท่านปรารถนาที่ใด
 ทำเป็นราชนิเวศน์ ท่านจงเอาที่นั่น”.
 มโหสถกราบทูลว่า “ข้าแต่มหाराชเจ้า
 พวกข้าพระบาทเป็นอากันตูกะ โยธา
 ทั้งหลายของพระองค์ที่เป็นคนสนิทสนม
 มีมาก คนเหล่านั้นเมื่อข้าพระบาทเอา
 เรือนของตน ก็จักทำการทะเลาะกับพวก
 ข้าพระบาทเพราะฉะนั้น ข้าแต่สมมติเทพ
 พวกข้าพระบาทจักทำอะไรกับชนเหล่านั้น
 ได้”. พระเจ้าจุลนีตรัสว่า “ดูกรบัณฑิต
 ท่านอย่าถือเอาคำของพวกเขา สถานใด

นิเวสนานิ คณฺหาม, ตาว ตุมฺหากิเยว
 มนุสฺสา ทิวาริกา อสฺสุ ตโต เต
 ทวาริ อลภิตฺวา นาคมิสฺสนฺติ. เอวํ
 สนฺเต อมฺหากมฺปิ ตุมฺหากมฺปิ จิตฺตสฺสขํ
 ภวิสฺสตี”ติ.

ราชา “สาธฺ”ติ สมฺปฺยฺจฺฉิ. มหาสตุโต
 โส ปาณปาทมูลฺ โสปาณสีเส
 มหาทฺวารเตติ สพฺพตฺถ อตฺตโน
 มนุสฺเสเยว จเปสิ “กสฺสจฺจ ปริสิตฺตํ มา
 อทฺตฺถา”ติ. อถ มหาสตุโต ปจฺมํ
 รณฺโถ มาตฺยฺยา นิเวสนํ คณฺดฺวา
 “ภินฺทนาการิ ทสฺเสถา”ติ มนุสฺเส
 อาณาเปสิ. เต ทฺวารโกฏฺจกโต ปฏฺจาย
 อิกฺกกา จ มตฺติกา จ อปเนตฺตํ
 อารภิสฺส. ราชมฺาตา ปวฺตฺตี สุตฺวา
 อาคณฺดฺวา “กิสฺส ตาตา มม เคหิ
 ภินฺทาเปถา”ติ อาห. “มโหสฺถปณฺทิตฺโต

ท่านชอบใจ ท่านจงให้ยึดเอาสถานที่นั้น
 ทันที้”. มโหสฺถจึงกราบทูลต่อไปว่า
 “ข้าแต่สมมติเทพ พวกนั้นจักมากกราบทูล
 พระองค์บ่อย ๆ เพราะเหตุนั้น ความ
 สำราญพระราชหฤทัยทั้งของพระองค์
 และทั้งของข้าพระบาทจักไม่มี ก็ถ้าว่า
 พระองค์ทรงปรารธนาคนรักษาประตู
 คนรักษาประตูควรเป็นคนของข้าพระบาท
 จนกว่าข้าพระบาทจักหาสถานที่เป็นราช-
 นิเวศน์ของพระราชาแห่งข้าพระบาทได้
 แต่นั้นพวกนั้นไม่ได้เข้าประตูก็จักไม่มา
 เมื่อเป็นเช่นนั้น พระองค์ก็จักทรงสำราญ
 พระราชหฤทัย แลข้าพระบาทก็จักมี
 ความสบายใจดังนี้.

พระราชาทรงรับคำว่า “ดีละ”. พระ-
 มหาสัตรฺวํนั้น ตั้งคนของตนไว้ในที่ทั้งปวง
 คือ ที่เชิงบันได หัวบันได และประตูใหญ่
 บอกว่า “พวกเจ้าอย่าให้ใคร ๆ เข้าไป”.
 ลำดับนั้น พระมหาสัตรฺวํไปสู่พระตำหนัก
 พระราชมารดาของพระราชา ก่อนสั่ง
 คนทั้งหลายว่า “เจ้าทั้งหลายจงแสดง
 อาการรื้อพระตำหนัก” ดังนี้. คนเหล่านั้น
 เริ่มจะนำเอาอิฐและดินออก ตั้งแต่ขุม
 ประตู พระราชชนนีของพระราชาทรง
 สดับเรื่องนั้น จึงเสด็จมาตรัสว่า “พวกเจ้า
 จะให้รื้อตำหนักของเราเพื่ออะไรพ่อ”.

ภินุทาเปตฺวา อตฺตโน รณฺโณ นิเวสนํ
 กาเรตฺกามาติ. “ยทิ เคว อิธ
 วสธาติ. “อมุหํ รณฺโณ มหนฺตํ
 พลพาหนํ, อิทํ นปฺปโหติ, อณฺณํ
 มหนฺตํ กาเรสุสามา”ติ. “ตุเมห มํ
 น ชานาถ, อหํ ราชมาตา, อิทานิ
 มม ปุตฺตสุสฺส สนฺตีกํ คนฺตุวา
 ชานิสฺสามีติ. “มยํ รณฺโณ วจเนน
 ภินุทาม, สเจ สกฺโกนฺตํ นิวาเรหิ”ติ.

สา กุชฺฌิตฺวา “อิทานิ กตฺตพฺพํ
 โว ชานิสฺสามี”ติ ราชทวารํ อคมาสิ.
 อถ นํ “มา ปวิสสา”ติ โทวาริกา
 นิวารยิสฺสุ. “อหํ ราชมาตา ตาตาติ.
 “น มยํ ชานาม, มยํ รณฺณา ‘กสุสฺสจิ
 ปวิสิตฺตุ มา อทตฺธา’ติ อณฺตฺตา, คจฺฉ
 ตวณฺติ. สา คเหตุพฺพคณฺโณ อปฺสฺสนฺตี
 นิวตฺติตฺวา อตฺตโน นิเวสนํ โอลิเกนฺตี
 อญฺจาสิ. อถ นํ เอโก “กํ อธิ
 กโรสิ, คจฺฉสิ, คจฺฉสิ”ติ วตฺวา อญฺจาย
 คีวายํ คเหตุวา ญฺมียํ ปาเตสิ.

คนเหล่านั้นทูลว่า “มโศกบัณฑิตสั่ง
 ให้หรือใครเพื่อจะให้สร้างพระราชนิเวศน์
 เพื่อพระราชบิดาของตน. พระราชชนนีตรัสว่า
 “ถ้าอย่างนั้น พวกท่านจงอยู่ด้วยกันใน
 ตำนานนี้ที่เดียว”. คนเหล่านั้นทูลตอบว่า
 “พลพาหนะของพระราชบิดาแห่งข้าพระองค์
 มีจำนวนมาก ตำนานนี้ย่อมไม่พอกันอยู่
 พวกข้าพระองค์จักให้สร้างที่ประทับอื่น
 ให้ใหญ่”. พระราชชนนีรับสั่งว่า “พวกเจ้า
 ไม่รู้จักเรา, เราเป็นพระราชมารดาของ
 พระเจ้าจุลนีพรหมทัต, เราจักไปยังสำนัก
 ของบุตรเราแล้วจักรู้กันบัดนี้”. คนเหล่านั้น
 จึงทูลว่า “พวกข้าพระองค์จะรื้อตาม
 พระราชดำรัสของพระราชบิดา, ถ้าพระองค์
 อาจก็จงห้ามเถิด” ดังนี้.

พระนางสลากเทวีนั้นทรงกริ้ว ตรัสว่า
 “บัดนี้เราจักรู้จักอันเราควรทำแก่พวกเจ้า”
 ได้เสด็จไปสู่ประตูพระราชวังแล้ว. ลำดับ
 นั้น คนเฝ้าประตูทั้งหลายห้ามพระราชมารดาว่า
 “อย่าเข้าไป”. พระราชมารดา
 ตรัสว่า “เราเป็นพระราชชนนี พระราชบิดา
 นะพ่อ” คนเหล่านั้นทูลว่า “พวกข้าพเจ้า
 ไม่ทราบ พระเจ้าจุลนีตรัสสั่งพวกข้าพเจ้า
 ว่า ‘อย่าให้ใครๆ เข้าไป’ พระองค์จึงเสด็จ
 กลับไป”. พระนางสลากเทวีนั้น เมื่อไม่
 ทอดพระเนตรเห็นคนเป็นที่อันตนพึงยึดถือ

สา จินฺตลีสี “อหฺมา รณฺญา
 อาณตฺตา ภวิสฺสนฺติ, อิตฺตธา เอว
 กาคฺคํ น สกฺขิสฺสนฺติ, ปณฺทิตฺตสฺเสว
 สนฺติกํ คมิสฺสสามี”ติ คนฺตฺวา “ตาท
 มโหสฺถ กสฺมา นิเวสนํ เม
 ภินฺหาเปสึ”ติ อาห. โส ตาย สทฺธิ
 น กเถสิ. สนฺติเก จิตฺปริโส ปนฺสฺส
 “เทวี ก็ กเถสิ”ติ อาห. “ตาท
 ปณฺทิตฺโต กสฺมา เม เคหํ ภินฺหาเปสึติ.
 วิเทหฺรณฺโณ นิเวสนญฺจานํ กาคฺคฺนฺติ.
 “ก็ ตาท เอว มหฺนฺเต นคฺเร อณฺณตฺถ
 นิเวสนญฺจานํ น ลพฺภตึติ มณฺณามิ
 อิมํ สตสฺหสฺสํ ลณฺจํ คเหตฺุวา
 อณฺณตฺถ กาวะหิตฺติ. “สาธฺว เทวี
 ตุมฺหากํ เคหํ วิสฺขุชาเปสฺสสามิ,
 ลณฺจสฺส คหิตฺถาวํ ปน มา กสฺสจ
 กถยิตฺถ มา โน อณฺณเปปี ลณฺจํ
 ทตฺวา เคหานิ วิสฺขุชาเปตฺถกามา
 อหฺเสสนฺติ. ตาท “รณฺโณ มาตา
 ลณฺจมทาสิ”ติ มยฺหํปี ลฺลชฺชนเมตฺ, น
 กสฺสจ กเถสฺสามีติ.

ก็เสด็จกลับไปทอดพระเนตรตำหนักของ
 พระองค์ประทับยืนอยู่. ลำดับนั้น บุรุษ
 ผู้หนึ่งจึงพูดกะพระนางว่า “ท่านทำอะไร
 ที่นี่, ท่านจงไป ๆ” ดังนี้ แล้วลุกขึ้นจับ
 พระศอผลักให้ล้มไปที่พื้นดิน.

พระนางทรงดำริว่า “คนพวกนี้
 จักเป็นผู้อันพระราชาลูกเราสั่งแนแนอน
 ใคร ๆ นอกจากนี้ ไม่อาจจะทำอย่างนี้,
 เราจักไปห้ามโหสถบัณฑิตเท่านั้น” จึง
 เสด็จไปตรัสว่า “แน่ะพ่อมโหสถ เจ้าให้หรือ
 ตำหนักของเราเพราะเหตุอะไร”. มโหสถ
 ไม่พูดกับพระนาง. แต่บุรุษผู้ยืนอยู่ใน
 ที่ใกล้มโหสถจึงทูลว่า “พระเทวีพระนาง
 ตรัสอะไร”. พระนางสลาบทวีตรัสถามว่า
 “พ่อมโหสถบัณฑิตให้หรือตำหนักของเรา
 เพราะเหตุไร”. บุรุษนั้นจึงทูลว่า “เพื่อทำ
 ให้เป็นสถานที่สร้างพระนิเวศน์ของพระเจ้า
 วิเทหะ”. พระนางตรัสว่าเราอย่ามเข้าใจว่า
 เมืองใหญ่ถึงอย่างนี้จะหาสถานที่สร้าง
 ราชนิเวศน์ในที่อื่นไม่ได้หรือพ่อคุณ” ดังนี้
 เจ้าจรับสินบนแสนกหาปณะนี้แล้วให้ทำ
 ราชนิเวศน์ในสถานที่อื่นเถิด”. บุรุษนั้น
 ทูลว่า “ดีละพระนางเจ้า ข้าพเจ้าจักให้
 คีน(แว่น) ตำหนักแก่พระนาง แต่พระนาง
 อย่าได้รับสิ่งความที่ข้าพเจ้ารับสินบนแก่
 ใคร ๆ ทั้งอย่าให้ชนเหล่าอื่นมุ่งจะให้

โศก "สาธุ"ติ ตสุสา สนตिका สดสหัสส์
 คเหตุวา เคหิ วิสขเซตวา เยน
 เกวภูฏสฺส เคหิ เตน คนฺตวา ตเถว
 กาเรสิ ยถา ญเญมาตุ เคเห
 กตทิริยํ ตถา กาเรสิ. โส กุชฺฌิตฺวา
 ราชทวาริ คโต. ตตฺถ จิตา มนุสฺสา
 ตํ เวฬุเปสิกาหิ ปิฏฺฐิ ปหริสฺสุ.
 โส ปิฏฺฐิจมฺมุปาฏฺฐนํ ลภิตฺวา คเห
 ตพฺพคหนิ อปสฺสนฺโต ปุณาคนฺตวา
 สดสหัสสเมว อทาสิ. เอเตนฺอุปายเณ
 สกลนคเร เคหฺญจันนิ คนฺหนฺเตน
 ลญฺจํ คเหตุวา ตตฺถ ลทฺถกหา
 ปณานเญว นว โภภุโย ชาตา.

มหาสดโต สกลนคเร วิจาเรตฺวา
 ราชกุลํ อคมาสิ. อถ นํ ราชา ปุจฺฉิ
 "กิ ปณฺชิต ลทฺถนฺเต วสนฺญจันนุ"ติ.
 "มหाराช อเทนฺตา นาม นตฺถิ, อปิจ
 โช ปน เคเหสุ คยฺหมาเนสุ กิลมนฺติ
 เตสํ ปิยวิปฺปโยคํ กาทฺตุ อมฺหากํ
 อยฺตุตฺติ พหิณคเร อิตฺโต คาวุตฺตฺตฺวาเน

สินบนแก่พวกข้าพเจ้าแล้วให้คืนเรือน.
 พระนางรับสั่งว่า "พ่อเอ๋ยการที่เราพูด
 ให้คนอื่นรู้ นั้น เป็นความละเอียดแก่เรา
 ว่า 'พระมารดาของพระราชาให้สินบน',
 เพราะฉะนั้น เราจักไม่บอกแก่ใคร ๆ.

บุรุษนั้นทูลว่า "ดีละ" แล้วรับเอาหาปณะ
 ๑ แสน จากสำนักพระนาง ก็ละพระตำหนัก
 นั้น ไปสู่เรือนแก้วพรหมณีให้ทำเหมือน
 อย่างนั้น. บุรุษนั้นให้ทำเหมือนอย่างที่ทำ
 ในตำหนักพระมารดาของพระราชา. แก้ว
 โกรธไปสู่ประตูพระราชวัง. พวกคนรักษา
 ประตูยืนอยู่ที่นั่น ก็ตีหลังแก้วด้วย
 เรียวไม้ไม้ทั้งหลาย. แก้วนั้นได้รับรอย
 เป็นแนวขึ้นบนหนังที่หลังเมื่อไม่เห็นที่พึ่ง
 อันตนควรจะยึดถือ ก็กลับไปบ้านอีก
 ให้หาปณะ ๑ แสน (แก่บุรุษนั้น). มโหสถ
 ถือเอาสถานที่ตั้งเรือนในนครทั้งสิ้น ด้วย
 อุบายนี้ ได้รับสินบนในสถานที่นั้น ๆ
 รวมเป็น ๙ โภภุยกหาปณะ.

พระมหาสัตว์พิจารณาดูในพระนคร
 ทั้งสิ้นแล้วได้ไปสู่ราชสกุล. ลำดับนั้น
 พระเจ้าจุลนีพรหมทัตจิงตรัสถามมหาสัตว์
 นั้นว่า "ดูกรบัณฑิต สถานที่ตั้งนิเวศน์
 เจ้าหาได้แล้วหรือ". มโหสถกราบทูลว่า
 "ข้าแต่ महाराชเจ้า คนทั้งหลายชื่อว่า
 ไม่ให้เรือนย่อมไม่มี, ก็แต่ว่าครั้นเมื่อ

คกงคาย จ นครสุส จ อนุตเว
 อสุกฏจาเน นาม อมหากั ฌญโณ
 วสนฏจานนคร์ กริสฺสามี"ติ. ตํ สุตฺวา
 ราชา "อนุตฺตนคร์ ยุชฺฌิตฺปิ ทุกฺขํ,
 เนว สกเสนา, น ปฺรเสนา ฌาตุ
 สกฺกา. พหฺนคเร ปน สุขํ ยุทฺธ
 ฌาตุ, อนุตฺตนคเรเยว น โภฏญฺเจตฺวา
 มาเรสุสามี"ติ. ตฺสฺสิตฺวา "สาธฺ
 ตยา สลฺลภฺขิตฺฏจฺจาเนเยว ฌาเรหี"ติ
 อาห.

"มหาราช อหิ ตตฺถ ฌาเรสุสามิ,
 ตฺมฺหากมฺปิ มนุสฺเสหิ ทารุปฺนุณาทีนํ
 อตฺถาย อมหากั นวกมฺมฏจฺจัน น
 คนฺตพฺพิ เต คจฺจนฺตา หิ ฌลฺหํ
 กริสฺสนฺติ, เตเนว ตฺมฺหากมฺปิ อมฺหา-
 กมฺปิ จิตฺตฺสุขํ น ภวิสฺสตีติ. "สาธฺ
 ปฺนุทิตฺ เตน ปเทเสน นิสฺสญฺจาร์
 กโรหี"ติ. "เทว อมหากั หตฺถี
 อฺทกาภิรตา อฺทเกเยว กิพฺนฺติ อฺทเก

เรือนอันข้าพระบาทยึดเอา คนทั้งหลาย
 ผู้เป็นเจ้าของย่อมลำบาก การทำความ
 พลาดพรากจากของเป็นที่รัก แห่งชน
 เหล่านั้นไม่สมควรแก่ข้าพระบาท เพราะ
 ฉะนั้น ข้าพระบาทจักสร้างพระนครให้
 เป็นสถานที่ประทับอยู่แห่งพระราชชาของ
 ข้าพระบาทในที่โน้นระหว่างคองคาและ
 พระนครนี้ในที่ที่มีคาวุต ๑ แต่ที่นี้ภายนอก
 พระนคร". พระราชาครั้นได้ทรงสดับคำ
 นั้นแล้ว ก็ทรงยินดี ด้วยทรงดำริว่า
 "การรบกันภายในเมืองเป็นการลำบาก,
 เสนาฝ่ายของตนและเสนาฝ่ายอื่นก็ไม่
 อาจจะได้, การทำการรบในภายนอก
 เมืองเป็นการสะดวกสบาย เราไม่ต้องทุบ
 กันให้ตายภายในเมืองเลย" ดังนี้ จึงตรัส
 ว่า "ดีละพ่อ เจ้าจงให้สร้างในสถานที่ที่
 เจ้ากำหนดไว้แล้วนั้นแหละ".

มโหสถกราบทูลว่า "ข้าแต่มหาราชเจ้า
 ข้าพระบาทจักให้ทำในสถานที่ที่กราบทูล
 และพระองค์ทรงอนุญาตแล้วนั้น มนุษย์
 ชาวเมืองทั้งหลายของพระองค์ไม่ควรจะ
 ไปสู่สถานที่นวกรรมของข้าพระบาท เพื่อ
 ต้องการหาพินและใบไม้ เพราะว่า ชาว
 เมืองเหล่านั้น เมื่อไปจักทำการทะเลาะ
 วิวาทกัน, เพราะเหตุที่นั่นนั้นแหละ ความ
 สำราญพระราชหฤทัย จักไม่มีแก่พระองค์

อวิเล ชาเต 'มโหดสุส อาคตกาลโต
ปฏจาย ปสนนุ อุกกั ปาตุ น
ลภามาติ สเจ นาครา โน กุชฺฉิสฺสนฺติ,
ตมฺปิ สหิตพฺพนุ"ติ. ราชา "วิสฺฐจ
ตุมหากั หตฺถิ กิพฺนฺตุ"ติ วตฺวา
นคเว เภริญฺจาราเปสิ "โย โย อิต
นิกฺขมิตฺวา มโหดปณฺฑิตสุส นคร-
มาปณฺญจันนํ คจฺฉติ, ตสุส ตสุส
สหสุสทณฺฑิต"ติ.

มหาสตุโต ราชานํ วนฺทิตฺวา
อตฺตโน ปริสํ อาทาย นครา
นิกฺขมิตฺวา ยถาปริจฺฉินฺนุญฺจาเน นครํ
มาเปตุ อารภิ. ปรงฺคคาย ตีเร
ดาว คคฺคสิ นาม คามํ กาเรตฺวา
หตฺถิอสุสรตพาทนญฺเจว โคพลิตพฺทญฺจ
ตตฺถ จเปตฺวา นครกรณํ วิชาเรนฺโต
"เอตฺตกา อิทํ กโรนฺตุ"ติ สพฺพกมฺมานิ
วิภชิตฺวา อุมฺมงฺเค กมฺมํ ปฏฺจเปสิ.
มหาอุมฺมงฺคทวารํ คจฺฉติเร อโหสิ.
สญฺจิมตฺตานิ โยธสตานิ มหาอุมฺมงฺค

และความสบายใจจักไม่มีแก่ข้าพระบาท".
พระราชชาตรัสว่า "ดีละบัณฑิตเจ้าจงทำ
การตัดทางสัญจร ทางประเทศนั้นเสีย
เถิด". มโหดจึงกราบทูลต่อไปว่า "ข้าแต่
สมมติเทพข้างทั้งหลายของพวกข้าพระบาท
ยินดียิ่งในน้ำ ชอบเล่นน้ำนั้นแล เมื่อน้ำ
เกิดขุ่นมัวขึ้น ชาวเมืองจักโกรธเคืองพวก
ข้าพระบาทว่า 'จำเดิมแต่กาลมโหดมา
แล้ว พวกเราไม่ได้ดื่มน้ำใส' ขอพระองค์
ทรงอดกลั้นเรื่องนั้น". พระราชชาตรัสว่า
"ข้างทั้งหลายที่พวกเจ้าปล่อยแล้ว จงเล่น
น้ำเถิด" ให้ตีกลองป่าวประกาศไปใน
เมืองว่า "ผู้ใดออกจากเมืองนี้ไปสู่สถานที่
สร้างพระนครแห่งมโหดบัณฑิต, จะปรับ
สินไหม ๑ พันกหาปณะแก่ผู้นั้น" ดังนี้.

พระมหาสัตว์ธวายบังคมพระราช
พาเอาบริษัทของตนออกไปจากเมือง
ปรารภจะสร้างเมืองในสถานที่ตนกำหนด
ไว้. ให้สร้างบ้านชื่อ คัคคฺคิที่ริมฝั่งคคา
ปากน้ำก่อน ให้พักช้าง ม้า รถพาทนะ
และโคมีกำลังอยู่ในบ้านนั้น พิจารณา
การสร้างพระนครแบ่งการงานทั้งปวงว่า
"ชนประมาณเท่านี้จงทำกิจชื่อนี้" เป็นต้น
เริ่มการงานในอุโมงค์. ประตูดุโมงค์ใหญ่
ได้มีที่ฝั่งคคา. โยธาประมาณ ๖ พันคน
ย้อมขุดอุโมงค์ใหญ่. นำกรวดทราย

ขณนุติ. มหตีหิ จมฺมปสิพฺพกาหิ
 วาลุกปัสฺสุ หริตฺวา คงฺคายํ ปาเตนฺติ.
 ตํ ปาติตปาติตํ ปัสฺสุ หตฺถิ มทฺทนฺติ.
 คงฺคา อาลุฬฺวา สนฺทติ. นครวาสิโน
 “มโหสถสฺส อาคตกาลโต ปฏฺจาย
 ปสนฺนํ อุทกํ ปาตุํ น ลภาม,
 คงฺคา อาลุฬฺวา สนฺทติ, กิณฺนุ โข
 เอตนฺ”ติ วทนฺติ. อถ เนสํ ปณฺทิตสฺส
 อุปฺปนิกฺขิตฺตกปฺริสา อาโรเจนฺติ
 “มโหสถสฺส กิร หตฺถิโน อุทกํ
 กิพฺนฺตา คงฺคายํ อุทกํ กทฺทมํ
 กโรนฺติ, เตน สา อาลุฬฺวา สนฺทตี”ติ.

โพธิสตุตตานํ อธิปฺปาโย นาม
 อิชฺฌมติ ตสฺมา อุมฺมงฺเค มูลานิ วา
 ปาสาณานิ วา มรฺมฺพานิ วา สพฺพานิ
 ภูมิมิํ ปเวสสิสฺส. ชงฺฆอุมฺมงฺคสฺส ทวาริ
 ตสฺมี นครเอ อโหสิ. ติสฺมตฺตตานิ
 ปุริสสฺตานิ ชงฺฆอุมฺมงฺคํ ขณนุติ.
 จมฺมปสิพฺพกาหิ วาลุกาปัสฺสุ หริตฺวา
 ตสฺมี นครเอ ปาเตนฺติ. ปาติตปาติตํ
 มตฺติกํ ปัสฺสุ อุทเกน สนฺเนตฺวา ปาการิ
 อาจินฺนุติ, อญฺญานิ วา กมฺมานิ
 กโรนฺติ. มหาอุมฺมงฺคสฺส ปวิสฺนทวาริ
 นครเอ อโหสิ อฏฺฐารสฺสทฺตฺตฺตฺตฺต
 ยนฺตยมกทฺวาเรน สมนฺนาคตํ. ตถฺวหิ
 ทวาริ เอกาย อาณิยา อกฺกนฺตาย

ไปด้วยอุ้งหน้างใหญ่ทิ้งลงในคงคา. ช้าง
 ทั้งหลายก็ย่ำเหยียบกวอดทรายที่ทิ้งลง
 เถลงนั้น. คงคาที่ชุ่มม้วยอ้อมไหลไป.
 ชาวเมืองกล่าวกันว่า “จำเดิมแต่กาลที่
 มโหสถมาพวกเราไม่ได้ดื่มน้ำใส, คงคา
 ที่ชุ่มม้วยอ้อมไหลไป, เหตุนี้เป็นอย่างไร
 หนอ”. ลำดับนั้นบุรุษที่มโหสถบัณฑิต
 วางไว้ จึงบอกแก่ชาวเมืองเหล่านั้นว่า
 “ได้ยืมว่าช้างทั้งหลายของมโหสถเล่นน้ำ
 ทำน้ำคงคาให้ชุ่มเป็นตมเพราะเหตุนั้น
 แม่น้ำนั้น จึงชุ่มม้วยไหลไป” ดังนี้.

ธรรมดาว่าความประสงค์ ของ
 พระโพธิสัตว์ทั้งหลายย่อมสำเร็จ. เพราะ
 เหตุนั้นรากไม้ คีลา กวอดทั้งปวงใน
 อุโมงค์ ย่อมจมเข้าไปในพื้นดิน. ประตูลู
 อุโมงค์ซึ่งเป็นทางเดินได้มีในพระนครนั้น.
 บุรุษประมาณ ๓ พันคน ย่อมขุดอุโมงค์
 ซึ่งเป็นทางเดิน. บุรุษเหล่านั้นนำกวอด
 ทรายไปด้วยอุ้งหน้างทั้งหลายไปถมในเมือง
 นั้น คลุกเคล้าดินและทรายที่เทไว้ ๆ กับ
 น้ำก่อเป็นกำแพง, หรือทำกิจอย่างอื่น.
 ประตูทางเข้ามหาอุโมงค์ได้มีในเมือง
 ประกอบด้วยประตูยนต์คู่สูง ๑๘ ศอก.
 ก็เมื่อคนเหยียบกดสลักอันหนึ่งเข้า ประตู
 นั้นก็ปิด ก็เมื่อเหยียบกดเครื่องสลักอัน

นानุปการานิ จิตตกมฺมานิ กรีสฺสุ.

เทวคณปริวตสกุสสิริวิลาสสิเนรุสตุตปริ-
ภณฺทสาครสตุตมมหาสรวตฺตุมหาที่ปหิมวन्द-
อโนตตฺตสรมโนสิลาจนฺทิมสุริยจาตุม-
มหาราชิกาทีชคามาวจรสตุตสมฺปตฺติโย
สพฺพปาปี อุมฺมงฺเค ทสฺสยีสฺสุ. ภูมียิ
รชตปฏฺวณฺณํ วาลุกํ โเอกิริตฺวา อฺปริ
อุลฺโลกโอมฺพปทุมานิ ทสฺสเสสฺสุ. อฺโมสฺสุ
ปสฺสเสสฺสุ นานุปกาเร อาปณฺเณปี ทสฺสยีสฺสุ.
เตสฺสุ เตสฺสุ จาเนสฺสุ คณฺฐทามบุปฺพทามาทีนิ
โอมฺพิตฺวา สฺฐมฺมาเทวสภํ วิย อุมฺมงฺคํ
อลงฺกรีสฺสุ.

ตานิปี โข ตีณิ วฑฺฒกิสตานิ
ตีณิ นาวาสตานิ พนฺธิตฺวา นิฏฺฐิตปริ-
กมฺมานํ ทพฺพสมฺภารํ ปุเรตฺวา คงคาย
อาหริตฺวา ปณฺชิตสฺส อาโรเจสฺสุ. โส
ตานิ นคเร อฺปโยคํ เนตฺวา "ตุเมห
มยา อาณตฺตทิวเสเยว อาหเรยฺยาถา"ติ

มือจับต้องรูปนั้น ก็ไม่อาจรู้ได้ว่า "รูปนี้
เป็นรูปคน" ดังนี้. อนึ่งพวกจิตรกรผู้ฉลาด
ได้ทำจิตรกรรมอันวิจิตรมีประการต่าง ๆ
ไว้ที่ ๒ ข้างแห่งมหาอุโมงค์.

จิตรกรเหล่านั้น แสดงภาพทั้งหมดไว้ใน
อุโมงค์ มีสมบัติทั้ง ๗ แห่งกามาพจร
สวรรณกชั้นซึ่งมีท้าวสักกเทวราชแวดล้อม
ด้วยเหล่าเทพกัญญาแสดงการเยื้องกราย
เขาสิเนรุ เขาสัตตบริภันท์ สระใหญ่ทั้ง
เจ็ด มหาทวีป ๔ ป่าหิมพานต์ สระอโนดาต
พื้นมโนศิลา ดวงจันทร์และดวงอาทิตย์
ท้าวจาตุมหาราชเป็นต้น, รอยทรายซึ่งมี
สีดุษฎีเงินที่ภาคพื้นแสดง ดอกประทุม
อันห้อยลงตามช่องเบื้องบน. แสดงร้าน
ตลาดขายของมีประการต่าง ๆ ทั้ง ๒ ข้าง
ของอุโมงค์นั้น. ห้อยพวงของหอม พวง
บุปผชาติเป็นต้นในสถานที่นั้น ๆ ประดับ
อุโมงค์ให้เป็นราวกะว่า เทพสภาชื่อ
สุธรรมมา.

ฝ่ายข้างไม้ ๓ ร้อยคนเหล่านั้นก็
ต่อเรือได้ ๓ ร้อยลำ บรรทุกทัพพหิมภาระ
ที่แต่งเสร็จแล้วมาทางคงคา บอกแก่
มโหสถบัณฑิตแล้ว มโหสถนั้นนำทัพพ-
หิมภาระเหล่านั้น เป็นเครื่องประกอบ
กิจการในพระนคร ให้นำเรือไปเก็บรักษา

นาวาโย ปฏิจันนุจจาเน . จปาเปสิ.
 นครเร อุทกปริชา จ กททมปริชา จ
 สกขปริชา จ อฏจาสหตุโธ ปากาโร จ
 ไตรณโคปุรภูฏาลกโกฏจกราชนิเวสนาทีนิ
 จ หตุถีสาลาทโย จ โปกุขรณิโย จาติ
 สพุพาเนว นิฏจํ อคมํสุ. อิติ
 มหาอุมมุงโค ชงฺฆอุมมุงโค นครนติ
 สพุพเมตํ จตุหิ มาเสหิ นิฏจิตํ. อถ
 มหาสตุโต จตุมาสจฺเจเนน รณฺโถ
 อาคมนตฺถาย ทูตํ ปาเฮสิ. ตมตถํ
 ปกาเสนฺโต สตุถา อาห

๖๓๗. "นิเวสนานิ มาเปตฺวา
 เวเทหฺสฺส ยสฺสฺสิโน
 อถสฺส ปาหิณิ ทูตํ
 เวเทหํ มิถิลคฺคหํ
 เอหิทานิ มหาราช
 มาปิตํ เต นิเวสนนฺ"ติ.

ตตถ ปาหิณิติ เปเสสิ.

ราชา ทูตสฺส วจันํ สตุวา
 ตฺถจจิตฺโต มหนฺเตน ปริวารเณ นิภฺขมิ.

ไว้ในที่ปกปิดสั่งว่า "พวกเจ้าพึงนำเรือมา
 ในวันที่เราสั่ง" ดังนี้. การก่อสร้างทั้งหมด
 ในเมืองถึงความเสร็จแล้ว คือ คูน้ำ
 คูเปือกตม คูแห้ง และกำแพงสูง ๑๘ ศอก
 เสาค่ายป้อมประตูเมือง ชุ่มประตูเมือง
 พระราชนิเวศน์เป็นต้น โรงช้างเป็นต้น
 และสระโบกขรณี. มหาอุโมงค์ ชังฆอุโมงค์
 เพราะเหตุนั้น พระนครนี้ทั้งหมดสำเร็จ
 โดย ๔ เดือนด้วยประการฉะนี้. ต่อแต่นั้น
 ล่วงมาได้ ๔ เดือน พระมหาสัตว์
 จึงส่งทูตไป เพื่อเชิญพระเจ้าวิเทหราช
 เสด็จมา. พระศาสดาเมื่อจะทรงประกาศ
 ข้อความนั้น จึงตรัสว่า

๖๓๗. "มโอสถ ครั้นสร้างพระราชนิเวศน์
 ถวายพระเจ้าวิเทหราช ผู้เรืองยศ
 เสร็จแล้ว ภายหลังจึงส่งทูตไป
 ทูลพระเจ้าวิเทหราช ผู้ครองกรุง
 มิถิลว่า ข้าแต่พระมหाराชเจ้า
 เชิญพระองค์เสด็จมา บัดนี้เกิด
 พระราชนิเวศน์ สร้างขึ้นเพื่อ
 พระองค์ (สำเร็จแล้วพระเจ้าข้า)".

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า ปาหิณิ
 คือ ส่งไปแล้ว.

พระราชา ทรงสดับคำของทูต มี
 พระราชหฤทัยยินดีแล้ว จึงเสด็จออกจาก

ตมตถํ ปกาเสนุโต สตุถา อาท

๖๓๘. "ตโต จ ราชา ปายาสี
 เสนาย จตุรงคิยา
 อนนุตวาหนํ ทฏฐํ
 ผีตํ กปฺปิลิยํ ปุรณฺ"ติ.

ตตถ อนนุตวาหนนฺติ อปริमित-
 หตฺถิอสุสชาติวาหนํ. กปฺปิลิยํ ปุรณฺติ
 กปฺปิลรฏฺฐเจ ปณฺฑิติน มาปิตํ นครํ.

โส อนุปุพฺพเพน คงฺคาตีริ ปาปุณฺนิ.
 อถ นํ มหาสตุโต ปจฺจุคฺคนุตฺวา
 อตฺตนา กตฺนคฺริ ปเวเสสิ. โส ตสฺส
 ปาสาทวฺรคโต นฺหาตฺวา อลงฺกิริตฺวา
 นานคฺครสโกชนํ ภูณฺชิตฺวา โถกํ
 วิสเมตฺวา สายณฺหสมเย อตฺตโน
 อาคตภาวํ ณาเปตฺุ จุฬนฺีรณฺโณ ทูตํ
 เปเสสิ. ตมตถํ ปกาเสนุโต สตุถา
 อาท

พระนครด้วยบริวารเป็นอันมาก. พระศาสดา
 เมื่อจะทรงประกาศข้อความนั้น จึงตรัสว่า

๖๓๘. "ก็ลำดับนั้น พระราชาพร้อมด้วย
 จตุรงคเสนา ได้เสด็จไปสู่เมือง
 อันมั่งคั่ง ที่มีโอสถสร้างไว้ใน
 แคว้นกัปปิละ เพื่อทอดพระเนตร
 พาหนะ อันหาที่สุดมิได้".

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า พาหนะ
 อันหาที่สุดมิได้ ได้แก่ พาหนะมีช้าง
 และม้าเป็นต้น หากำหนดมิได้. คำว่า
 เมืองในแคว้นกัปปิละ ความว่า เสด็จ
 ไปสู่นครที่มีโอสถบัณฑิตสร้างไว้ในแคว้น
 กัปปิละ.

พระเจ้าวิเทหราชนั้น เสด็จถึงฝั่ง
 คงคาโดยลำดับ. ลำดับนั้น พระมหาสัตว์
 ไปรับเสด็จพระราชแล้วพาเสด็จเข้าไปสู่
 นครที่ตนสร้าง. พระราชาเสด็จไปสู่
 ปราสาทอันประเสริฐ ของพระมหาสัตว์
 นั้น สนาบพระกาย ทรงประดับพระองค์
 แล้วเสวยโภชนาหารมีรสเลิศต่าง ๆ ทรง
 พักสงบหน้อยหนึ่งแล้ว เวลาเย็นจึงส่ง
 ราชทูตไปสำนักพระเจ้าจุลนีเพื่อให้ทราบ
 ความที่พระองค์เสด็จมาถึงแล้ว. พระ
 ศาสดาเมื่อจะทรงประกาศข้อความนั้น
 จึงตรัสว่า

๖๓๙. "ตโต จ โข โส คนุตวาน
 พรหมทตตสฺส ปาหิณิ
 อาคโตสุมิ มหาราช
 ตว ปาทานิ วนุทิตฺตุ."

๖๔๐. ททาทิทานิ ภริยํ
 นารี สพฺพคฺโสภินิ
 สุวณฺณน ปฏิจฺจนนํ
 ทาสีคณฺปรุกฺขตฺน"ติ.

ตตถ วนุทิตฺนฺติ เวเทเห มหล-
 ลโก จุฬนฺิราชา ตสฺส ปุตฺตมตฺโตปิ
 นปฺปโหติ. กิเลสฺมุจฺฉิตฺโต ปน หุตฺวา
 ราชชา "ชามาตรา นาม สสฺสุโร
 วนุทนีโย"ติ จินฺนเตตฺวา ตสฺส จิตฺตํ
 อชานนฺโตะ วนุทนฺสสนฺนํ ปหิณิ.

ททาทิทานีติ อหํ ตยา "ธิตฺริ เต
 ทสฺสามี"ติ ปกฺโกสาปิโต, ตํ เม
 อิทานิ เทหิติ ปหิณิ. **สุวณฺณน**
ปฏิจฺจนนฺนฺติ สุวณฺณาลงฺการปฏิมณฺุทิตฺ.

๖๓๙. "ก็ลำดับนั้นแล พระเจ้าวิเทหราช
 นั้น เสด็จไปถึงแคว้นกัปปิละ
 แล้วจึงส่งพระราชสาส์น ไปถวาย
 พระเจ้าจุลนีพรหมทัตว่า หม่อมฉัน
 มา เพื่อถวายบังคมพระบาท
 พระองค์ พระเจ้าข้า.

๖๔๐. ขอพระองค์ทรงพระราชทานนารี
 อันเป็นราชธิดา ผู้งดงามท้วองค์
 ซึ่งประดับด้วยเครื่องอลังการล้วน
 แต่ทองคำ ห้อมล้อมด้วยหมู่นาง
 ข้าหลวง ให้เป็นมเหสีของหม่อมฉัน
 ณ บัดนี้เถิดพระเจ้าข้า".

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า **เพื่อ**
ถวายบังคม ความว่า พระเจ้าวิเทหราช
 ทรงแก้ว่าพระเจ้าจุลนี พระเจ้าจุลนีไม่
 เพียงพอจะเป็นบุตรของพระเจ้าวิเทหราช
 ได้. แต่พระเจ้าวิเทหราชเป็นผู้อันกิเลส
 ครอบงำแล้ว จึงทรงดำริว่า ธรรมดาว่า
 ลูกเขยควรเคารพพ่อตา" ดังนี้ เมื่อไม่
 ทรงรู้พระหฤทัยของพระเจ้าจุลนีพรหมทัต
 จึงส่งพระราชสาส์นไปถวายบังคม.

คำว่า **จักพระราชทานพระธิดา ณ บัดนี้**
 ความว่า พระราชาทรงส่งพระราชสาส์น
 ไปว่า หม่อมฉันเป็นผู้อันพระองค์ทรง
 เรียกให้มาว่า "พระองค์จักพระราชทาน

จุฬนีราชาปี ทุตสฺส กถิ สุตฺวา
 โสมนสฺสปฺปโต "อิทานิ เม ปจฺจามิตฺโต
 กุหิ คมิสฺสติ อุมินฺนํปิ เตสํ สีสานิ
 จินฺนิตฺวา ชยฺปานํ ปิวิสฺสามิ"ติ เกวลํ
 โสมนสฺสํ ทสฺเสนฺโต ทุตสฺส สกฺกาโร
 กตฺวา อนนฺตรํ คาถมาห

๖๔๑. "สฺวาคตฺนฺเต เวเทห
 อถิ เต อทฺราคตํ
 นกฺขตฺตณฺเณว ปฺริปุจฺจ
 อหํ กณฺณํ ททามิ เต
 สฺวณฺณเณน ปฏิจฺจนฺนํ
 ทาสีคณฺปุรฺกฺขตฺนฺ"ติ.

ตตฺถ เวเทหาติ เวเทหสฺส สาสนํ
 สุตฺวา ตํ ปฺรโต จิตํ วิย อาลปฺติ.
 อถวา "เอวํ พุรฺหมทตฺเตน วุตฺตฺนฺติ

พระธิดาแก้หม่อมฉัน, ขอพระองค์ทรง
 พระราชทานพระธิดานั้น แก่หม่อมฉัน
 บัดนี้เถิด พระเจ้าข้า. คำว่า **ประดับ**
เครื่องอลังการล้วนแต่ทองคำ ความว่า
 พระราชธิดาผู้ประดับด้วยเครื่องอลังการ
 ล้วนแต่ทองคำ.

ฝ่ายพระเจ้าจุฬนีพรหมทัต ได้ทรง
 สดับถ้อยคำราชทูต ก็ทรงโสมนัสยินดี
 ดำริว่า "บัดนี้ ปัจจามิตรของเราจักไป
 ไหนพ้น เราจักตัดศีรษะของคนแม่ทั้งสอง
 นั้นแล้ว ตีมน้ำช้ำบาน" เมื่อจะทรงแสดง
 พระทัยยินดีส่วนเดียว จึงพระราชทาน
 รางวัลแก่ราชทูตแล้วตรัสคาถาเป็นลำดับ
 มาว่า

๖๔๑. "ดูกรพระเจ้าวิเทหะ พระองค์เสด็จ
 มาดีแล้ว อนึ่ง พระองค์มิได้
 เสด็จมาร้าย เشيฏฺพระองค์ทรงหา
 พระฤกษ์อาวาหฺมงคลไว้ หม่อมฉัน
 จะถวายราชธิดา ผู้ประดับด้วย
 เครื่องอลังการ ล้วนแต่ทองคำ
 ห้อมล้อมด้วยหมู่นางข้าหลวงแก่
 พระองค์".

พระเจ้าจุฬนีพรหมทัต ทรงสดับ
 พระราชสาส์น ของพระเจ้าวิเทหะ จึง
 ตรัสเรียกพระเจ้าวิเทหะนั้น เป็นดุจ

วเทหี"ติ ทูต อานาเปนุโต เอวมาห.

ประทับยืนอยู่ เฉพาะพระพักตร์ว่า
วิเทหะ ในค่านั้น. อีกอย่างหนึ่ง
พระเจ้าพรหมทัตเมื่อตรัสสั่งราชทูตว่า
“เจ้าจงทูลว่า ‘พระเจ้าพรหมทัต ตรัส
อย่างนี้’” ดังนี้ จึงได้ตรัสแล้วอย่างนี้.

ตี สุตวา ทูโต เวเทหสุส สนฺติกั
คนุตวา “เทว มงคลกิริยาย อนุจฺจวิกั
นกุขตฺตี กิร ชานาหิ, ราชา เต
ธิตริ เทตี"ติ อาน. โส “อชฺเชว
นกุขตฺตี โสภนฺนุ"ติ ปุณ ทูตํ ปหิณฺนิ.
ตมตฺถํ ปกาเสนุโต สตฺถา อาน

ราชทูตได้ฟังพระเจ้าจลนีพรหมทัต
ตรัสดังนั้น จึงไปอยู่ที่เฝ้าพระเจ้าวิเทหะ
กราบทูลว่า “ข้าแต่สมมติเทพได้ยินว่า
พระองค์จงทรงรู้ฤกษ์ที่สมควรแก่การทำ
พระราชพิธีอวามงคล พระราชาจะ
ถวายพระราชธิดาแด่พระองค์”. พระเจ้า
วิเทหะ จึงส่งราชทูตไปทูลพระเจ้าจลนี
พรหมทัตอีกว่า “วันนี้ฤกษ์ดี”. พระศาสดา
เมื่อจะทรงประกาศเนื้อความนั้น จึงตรัส
ว่า

๖๔๒. “ตโต จ ราชา เวเทโ
นกุขตฺตี ปริปุจฺจติ
นกุขตฺตี ปริปุจฺจิตฺวา
พฺรหมตตฺตสุส ปาหิณฺนิ.

๖๔๒. “ก็ลำดับนั้น พระเจ้าวิเทหราช
ได้ทรงหาพระฤกษ์ ครั้นทรงหา
พระฤกษ์ได้แล้ว ทรงส่งพระราช-
สาส์น ไปถวายพระเจ้าพรหมทัต
ว่า.

๖๔๓. ททาหิทานิ เม ภริยั
นารี สพฺพวงฺคโสภินิ
สุวณฺณเณน ปฏิจฺจนฺนั
ทาสีคณฺปฺรกุขตฺนุ"ติ.

๖๔๓. ขอพระองค์ จงพระราชทาน
พระธิดา ผู้งดงามทั่วองค์ ซึ่ง
ประดับด้วยเครื่องอลังการ ล้วน
แต่ทองคำ ห้อมล้อมด้วยหมู่นาง

อรรถกถาชาดก ขุททกนิกาย. ป-ท. ๒๗-๒๒

จุฬินิราชาปิ อาห

๖๔๔. "ททามิทานิ เต ภริยั
 นารี สพุพงคโสภินิ
 สุวณฺณเนน ปฏิจฺจนฺนั
 ทาสีคณปรุกฺขิตนฺ"ติ.

อิมํ คาถํ วตฺวา "อิทานิ เปเสมิ,
 อิทานิ เปเสมิ"ติ มุสาวาทํ กตฺวา
 เอกสตราชฺชนํ สญฺญํ อทาสี "อฏฺฐา-
 รสอกฺโขภินิหิ สทฺธิ สพุเพปิ ยฺตุสฺสชฺชา
 หุตฺวา นิกฺขมฺนตุ, อชฺช อุภินฺนํปิ
 ปจฺจตฺติกานํ สีसानิ ฉินฺทิตฺวา เสว
 ชยฺปานํ ปิวิสุสฺสามา"ติ. ตํ ขนฺณฺเยว
 เต สพุเพปิ นิกฺขมฺมิสุ. สยํ นิกฺขมฺนฺโต
 ปน มาตรํ สลากเทวิญฺจ อคฺคฺมเหสี
 นนฺทาเทวิญฺจ ปุตฺตํ ปญฺจาลจฺนฺทญฺจ
 ธีตรํ ปญฺจาลจฺนฺทญฺจชาติ อิมํ จตฺตาโร
 ชเน โอิโรเธหิ สทฺธิ เอกสฺมิ เคเห
 วสาเปตฺวา นิกฺขมิ.

ข้าหลวง ให้เป็นมเหสีของหม่อมฉัน
 ณ บัดนี้เถิดพระเจ้าข้า".

ฝ่ายพระเจ้าจุลนีพรหมทัต จึงตรัส
 ตอบว่า

๖๔๔. "หม่อมฉัน จะถวายพระราชธิดา
 ผู้งดงามทั่วองค์ ซึ่งประดับด้วย
 เครื่องอลังการ ล้วนแต่ทองคำ
 แวดล้อมด้วยหมู่ข้าหลวง ให้เป็น
 มเหสีของพระองค์ ณ บัดนี้".

ครั้นพระเจ้าจุลนีพรหมทัต ตรัส
 คำนี้แล้ว จึงตรัสคำเท็จว่า "หม่อมฉัน
 จักส่งไปเดี๋ยวนี้ ๆ" ได้ ประทานสัญญา
 แก่พระราชาร้อยเอ็ดว่า "พวกท่านแม่
 ทั้งหมดกับเสนา ๑๘ อักโขภินิ จงเตรียม
 ออกไปรบ วันนี้เราทั้งหลายจักตัดศีรษะ
 ของศัตรูแม่ทั้งสองคน (พระเจ้าวิเทหราช
 กับมโหสถ) แล้วตีชัยบ้านในวันพรุ่งนี้".
 ในขณะนั้นนั่นเอง พระราชาร้อยเอ็ด
 แม่ทั้งหมดเหล่านั้นก็ออกไปแล้ว. ส่วน
 พระเจ้าจุลนีพรหมทัต พระองค์เอง
 เมื่อจะเสด็จออกไป จึงให้ชนทั้ง ๔
 คือ พระนางสลากเทวีพระราชมารดา
 พระนางนันทาเทวี พระอัครมเหสี
 พระปัญญาจันทกุมารพระโอรส และ
 พระนางปัญญาจันที่พระธิดา ให้อยู่

โพธิสตโตปิ เวเทหรวุโณ เจว เตน
 สทุธิ อาคตเสนาย จ มหนตฺ สกุการิ
 กาวเรสิ. เกจิ มนุสฺสา สุริ ปิวนฺติ,
 เกจิ มจฺจมนฺสาทีนึ ชาทนฺติ, เกจิ
 ทูรมคฺคิ อาคตตฺตา กิลมนฺตา สยนฺติ.
 วิเทหราชา ปน เสนกาทโย ปณฺทิตะ
 คเหตุวา อมจฺจคณฺปริวฺโต อลงฺกต-
 มหาตเล นิสฺสิทิ.

จุฬีนีราชาปิ อญฺจารสอฺกโขภินิ-
 สงฺขาย เสนาย ตํ นครํ ติสนฺธิ
 จตฺตฺสงฺเขปึ ปริกฺโขปิตฺวา อเนกส-
 สหสฺสาหิ อุกฺกาหิ ธาริยมานาหิ
 อรุณเณ อุกฺคฺจจนฺตเยว คฺหนดสฺซุไซ
 หุตฺวา อญฺจาสิ. ตํ ฅตฺวา มหาสฺตฺโต
 อตฺตโน โยธานํ ตีณิ สตานิ เปเสสิ
 “ตฺมุเห ชงฺฆอุมฺมจฺเคน คนฺตฺวา รวุโณ
 มาตฺรณฺจ อคฺคฺมเหสิณฺจ ปฺตฺตฺธิตฺรณฺจ
 คเหตุวา ชงฺฆอุมฺมจฺเคน อานตฺวา
 มหาอุมฺมจฺคทฺวารโต พหิ อกฺตฺวา
 อนฺโต อุมฺมจฺเคเยว วสาเปตฺวา ยาว
 อมฺหากิ อาคมนา รกฺขนฺตาว จตฺวา
 อมฺหากิ คมนกาเล อุมฺมจฺคา นึหริตฺวา
 อุมฺมจฺคทฺวารเ มหาวิสาละมาพฺเก จเปธา”ติ.

พระราชคฤหาสน์เดียวกับนางสนมทั้งหลาย
 จึงเสด็จออกรบ.

ฝ่ายพระโพธิสัตว์ให้ทำสักการะอันใหญ่
 แต่พระเจ้าวิเทหะพร้อมกับเสนาที่ตาม
 เสด็จมาด้วย. ชนบางพวกก็ดื่มสุรา
 บางพวกก็เคี้ยวกินปลาและเนื้อเป็นอาหาร,
 บางพวกเหน็ดเหนื่อยก็นอน เพราะเป็น
 ผู้มาแล้วล้นทางไกล. ส่วนพระเจ้าวิเทหะ
 พาเอาบัณฑิตทั้ง ๔ มีเสนกะเป็นต้น ทรง
 แวดล้อมด้วยเหล่าอำมาตย์ประทับนั่ง
 ที่พื้นมหาราชมณเฑียรที่ตกแต่งแล้ว.

ฝ่ายพระเจ้าจุลนีพรหมทัตล้อมนคร
 ที่พระเจ้าวิเทหะประทับนั้น ติดต่อกัน
 ๓ ชั้น ย่นเข้าเป็น ๔ ด้วย กองทัพนับได้
 ๑๘ อักโขภินิ มีคนถือคบเพลิงจำนวน
 หลายแสน ครั้นเมื่ออรุณขึ้นนั่นเอง เตรียม
 จะยึดเมืองให้ได้ตั้งอยู่. พระมหาสัตว์
 รู้เรื่องนั้นจึงส่งนักรบ ๓๐๐ คน ของตน
 ไปสั่งว่า “เจ้าทั้งหลายจงไปตามอุโมงค์
 ทางเท้า จับพระมารดาพระมเหสี และ
 พระโอรส พระธิดาของพระเจ้าจุลนีนำ
 มาทางอุโมงค์อย่าให้อยู่ภายนอกประตู
 มหาอุโมงค์ให้อยู่ภายในอุโมงค์ ตั้งการ
 รักษาไว้จนกว่าข้าจะมาจึงนำออกจาก
 อุโมงค์ พักอยู่ในโรงกว้างใหญ่ที่ประตู
 อุโมงค์ในเวลาเข้าไป” ดังนี้.

เต ตสฺส วจัน สมฺปฺยจฺจิตฺวา
 ชงฺขมฺมุมนฺจเคน คนฺตุวา โสปาน-
 ปาทมฺมุเล ปทฺรสนฺนถฺรํ อุกฺขมาเตตฺวา
 โสปานปาทมฺมุเล โสปานสีเส มหาตเล
 จาติ เอตฺตเก จาเน อารกฺขมนฺนุสฺเส
 จ ชุชฺชวามนกาทีปริจวาริกาโย จ
 หตฺตปาเทสุ พนฺธิตฺวา มุขํ ปิพฺหิตฺวา
 ตตฺถ ตตฺถ ปฺยฺยจฺจนฺนุจฺจาเน จเปตฺวา
 วนฺโถ ปฺยฺยตฺตํ ขาทนฺนียํ กิณฺุจ
 ขาทิตฺวา กิณฺุจ จทฺเทตฺวา ภาชนานิ
 ฆนฺทิตฺวา จฺจนฺนวิจฺจนฺนํ กตฺวา อฺปฺริ
 ปาสาทํ อภิรุหีสฺสุ.

ตทา สลากเทวี นนฺทาเทวีญจ
 ราชปฺตฺตญจ ราชธิตฺรญจ คเหตุวา "โก
 ชานาติ, ก็ ภวิสฺสตี"ติ มนฺญมมานา
 อตฺตนา สทฺธิ เอกสยเนเยว สยาเปสิ.
 เต โยธา คพฺภทฺวาเร จตฺวา
 ปกฺโกสยีสฺสุ. สฺวา นิกฺขมิตฺวา "ก็
 ตาตา"ติ อาน. "เทวี อมฺหากํ ราชา
 เวเทหญจ มโหสถญจ ชีวิตกฺขยํ
 ปาเปตฺวา สกฺลชมฺพุทีเป เอกรชฺชํ
 กตฺวา เอกสตราชปฺริวฺโต มหนฺตเน
 ยเสน มหาปานํ ปิวฺนฺโต ตฺมุหฺปิ
 จตฺตาโร คเหตุวา อานตฺตุํ อเมห
 ปฺหิณฺตี"ติ.

คนเหล่านั้นรับคำของมโหสถแล้ว ก็ไป
 ทางอุโมงค์เปิดไม้ลาดเชิงบันไดมัดมือและ
 เท้า คนรักษาสถานที่มีประมาณเท่านี้ คือ
 ที่เชิงบันได หัวบันได พื้นตำหนักใหญ่
 และนางบำเรอมีคนค่อมแคะเป็นต้น
 แล้วปิดปากคนเหล่านั้นให้อยู่ในที่กำบัง
 นั้น ๆ แล้วเคี้ยวกินของควรเคี้ยวอะไร ๆ
 ที่จัดไว้ถวายพระราชา ทิ้งสิ่งของอะไร ๆ
 เสีย ทำลายภาชนะให้ย่อยยับ แล้วขึ้นไป
 เบื้องบนปราสาท.

ในกาลนั้น พระนางสลากเทวี จึงพาเอา
 พระนางนันทาเทวี พระราชโอรสและ
 พระราชธิดาไป ทรงสำคัญว่า "ใคร ๆ
 จะรู้ เหตุอะไรจักเกิดมี" ดังนี้ จึงให้บรรทม
 ที่พระยี่ภู่เดียวกันกับพระนาง. นักรบ
 ทั้งหลายเหล่านั้น จึงยื่นเรียกที่ประตูห้อง.
 พระนางจึงเสด็จออกมาตรัสถามว่า "เรื่อง
 อะไรพ่อ". นักรบเหล่านั้น จึงทูลเท็จว่า
 "ข้าแต่พระเทวีเจ้า พระราชาของเรา
 ทั้งหลาย ยังพระเจ้าวิเทหราชและมโหสถ
 ไปถึงความสิ้นชีวิตแล้ว แวดล้อมด้วย
 ราชาร้อยเอ็ดครองราชสมบัติเป็นเอกราช
 ในสกฺลชมฺพุทวิป ทรงตีมหาปานะด้วย

เต จตุตทาโร ชนา สททหิตฺวา
 ปาสาทา โอตริตฺวา โสปานปาทมุลลํ
 อคมํสุ. อถ เน คเหตุวา ชงฺฆอมุมงฺคํ
 ปวิสีสุ. เต จตุตทาโร อาหํสุ “มยํ
 เอตฺตํ กาลํ อธิ วสนฺตา อิมํ วิถิ
 น โอตินฺนปฺพุพฺพมา”ติ. “เทว อิมํ
 วิถิ น สพุพฺพทา โอตฺรณฺติ, มงฺคฺลวิถิ
 นามเสสา, อชฺช มงฺคฺลทิวสภาวเน
 ราชา อิมินา มคฺเคน อาเนตฺตุ
 อาณาเปสี”ติ. เตสํ สททหิสฺสุ. อถกจฺเจ
 เต จตุตทาโร คเหตุวา อาคมํสุ.
 เอกจฺเจ นินฺวตฺเตตฺวา ราชนิเวสเน
 รตนคพฺภเว วิวริตฺวา ยาวทิจฺจกํ
 คเหตุวา อาคมํสุ. อิตเรปิ จตุตทาโร
 ปุโรโต มหาอมุมงฺคํ ปตฺวา อลงฺกต-
 เทวสภํ วิย อุมุมงฺคํ ทิสฺวา “รณฺโถ
 อตฺถาย สชฺชิตนฺ”ติ สญฺญํ กรีสฺสุ.

อถ เน จตุตทาโร มหาคงฺคทาย
 อวิทฺฐรณฺจานํ เนตฺวา อนฺโต อุมุมงฺคเวยว

พระอิสริยยศอันใหญ่ ส่งข้าพระบาทมา
 เพื่อพาเสด็จไปทั้ง ๔ พระองค์” ดังนี้.

พระราชวงศ์ทั้ง ๔ เหล่านั้นทรง
 เชื่อแล้ว จึงเสด็จลงจากปราสาทถึง
 เชิงบันได. ลำดับนั้น นักรบทั้งหลาย
 พาเอาชนเหล่านั้น เสด็จไปทางอุโมงค์.
 พระราชวงศ์ทั้ง ๔ จึงตรัสว่า “เราทั้งหลาย
 อยู่ในที่นี้สิ้นกาลประมาณเท่านี้ ไม่เคยลง
 ทางนี้”. นักรบเหล่านั้นทูลว่า “ข้าแต่
 พระเทวีเจ้า ชนทั้งปวงหลงทางนี้ในกาล
 ทุกเมื่อไม่, เพราะทางนี้เป็นทางมงคล,
 วันนี้พระราชารับสั่ง ให้นำเสด็จทางนี้
 เพราะเป็นวันมงคล”. พระราชวงศ์ทั้ง ๔
 ทรงเชื่อคำของนักรบเหล่านั้น. ลำดับนั้น
 นักรบบางพวก พาพระราชวงศ์ทั้ง ๔
 เหล่านั้นมาแล้วบ้าง. บางพวกกลับไป
 เปิดห้องรัตนะในพระราชนิเวศน์ถือเอา
 ทรัพย์และสิ่งเป็นสาระตามความปรารถนา
 มาบ้าง. ฝ่ายกษัตริย์ทั้ง ๔ นี้ ถึง
 มหาอุโมงค์ตรงพระพักตร์ทอดพระเนตร
 เห็นอุโมงค์ประดุจเทพสภาที่ประดับแล้ว
 ทรงสำคัญว่า “ชนทั้งหลายจัดเตรียม
 เพื่อพระราชอา”.

ลำดับนั้น นักรบนักรบทั้ง ๔ มี
 พระราชมารดาเป็นต้นเหล่านั้น ไปสู่

อลงกตคพฺภะ นิสีทาเปตฺวา เอกฺจฺเจ
 อารกฺขี คเหตุวา อจฺฉิสฺสุ. เอกฺจฺเจ
 คนฺตุวา เตสฺส อนีตภาวํ โภธิสฺตฺตฺส
 อารโจะสฺสุ. โส เตสฺส กถํ สุตฺวา
 “อิทานิ เม มโนเรโถ มตฺถกํ
 ปาปฺปณิสฺสตี”ติ โสมนสฺสชาโต รณฺโถ
 สนฺตีกํ คนฺตุวา เอกมฺนตฺติ อญฺจาสิ.
 ราชาปี กิเลสฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺต
 ธิตรํ เปเสตี”ติ จินฺตเตตฺวา ปลฺลงฺกโต
 อญฺจาย วาตปาเนน. โอลิเกนฺโต
 อเนเกหิ อุกฺกาสตฺสทฺสเสหิ เอโกภาส-
 ชาตํ นครํ มหติยา เสนาย ปริวาริตฺติ
 ทิสฺวา อาสงฺกิตปริสงฺกิตโต “กินฺนุ โข
 เอตฺนุ”ติ ปณฺชิตฺเตหิ สทฺธิ มนฺเตนฺโต
 อิมํ คาถมาห

๖๔๕. “หตฺถี อสฺสา รถา ปตฺตี
 เสนา ติฏฺฐนฺติ จมฺมิกา
 อุกฺกา ปทิตฺตา ฌายนฺติ
 กินฺนุ มณฺณนฺติ ปณฺชิตฺตา”ติ.

สถานที่ใกล้มหาคงคา ให้ประทับนั่งใน
 ห้องอันตกแต่งแล้ว ภายในอุโมงค์นั้นเอง
 บางพวกอยู่เฝ้ารักษา. บางพวกไป
 แจ้งความที่กษัตริย์ทั้ง ๔ มีพระราชมารดา
 เป็นต้น เหล่านั้นอันพวกตนนำมาแล้ว
 แก่พระโพธิสัตว์. พระโพธิสัตว์นั้นฟังคำ
 ของพวกนักรบเหล่านั้นเกิดความโสมนัส
 ยินดีว่า “บัดนี้ความปรารถนาของเราจัก
 ถึงที่สุด” ดังนี้ จึงไปสู่สำนักพระราช
 ยืน ณ ที่ควรข้างหนึ่ง. ฝ่ายพระราช
 ทรงดำริว่า “พระเจ้าจุลนีจักส่งพระธิดา
 มาให้เราบัดนี้” ดังนี้ เพราะความเป็นผู้
 เร่าร้อนด้วยกิเลส ก็เสด็จลุกขึ้นจาก
 ราชบัลลังก์ทอดพระเนตรทางช่องพระแกล
 เห็นพระนครมีแสงสว่างเป็นอันเดียวกัน
 ด้วยคบเพลิงจำนวนหลายแสนอันกองทัพ
 ใหญ่ล้อมรอบแล้ว ก็ทรงฉงนสนเท่ห์
 พระทัยรำพึงว่า “นี่อะไรกันหนอ” เมื่อจะ
 ทรงปรึกษากับบัณฑิตทั้งหลาย จึงตรัส
 คาถานี้ว่า

๖๔๕. “กองช้าง กองม้า กองรถ
 กองพลรบ อันเป็นกองทัพ สวม-
 เกราะตั้งอยู่ จุดคบเพลิงสว่างไสว
 บัณฑิตทั้งหลาย ย่อมสำคัญ
 อย่างไรกันหนอ”.

ตตถ กิณฺณ มณฺณนฺตีติ
 จุฬนีราชา อมฺหากํ ตฺมฺโจ, อุทาทุ
 กุทฺโธ, กิณฺณ โข ปณฺชิตา มณฺณนฺตีติ
 ปุจฺฉิ.

ตี สุตฺวา เสนโก อาท “มา
 จินฺตยิตฺถ มหาราช, อติพฺหุ อุกฺกา
 ปณฺณายนฺติ, ราชา ตฺมฺหากํ ธีตรํ
 ทาตุํ คเหตุวา เอตี มณฺณนฺตี.
 ปุกฺกุสฺสปี “ตฺมฺหากํ อาคณฺตฺกสฺสกา
 ภาตุํ อารกฺขํ คเหตุวา จิตฺว
 ภวิสฺสตี”ติ. เอวํ เต จตฺตาริ ปณฺชิตา
 ยํ ยํ อตฺตโน รุจฺฉติ ตํ ตํ กถยีสฺสุ.
 วิเทหราชปิ “อสุกฺกุจฺจาเน เสนา
 ติฏฺฐนฺตุ, อสุกฺกุจฺจาเน อารกฺขํ คณฺหน,
 อปฺปมตฺตา โหธา”ติ วทฺนฺตานํ สทฺทํ
 สฺสนฺโต สฺสนฺทฺธนฺจ เสนํ ปสฺสนฺโต
 มรณฺภยตฺชฺชิตฺโต หุตฺวา มหาสตฺตสฺส
 กถํ ปจฺจาสีสนฺโต อิตฺริ คาถมาห

๖๔๖. “หตฺถี อสฺสา รธา ปตฺตี
 เสนา ติฏฺฐนฺติ จมฺมิกา

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า ย่อม
 สำคัญอย่างไรกันหนอ ความว่า พระเจ้า
 วิเทหะตรัสถามว่า “พระเจ้าจุฬนีทรง
 โปรดปรานหรือทรงกริ้วพวกเรา บัณฑิต
 ทั้งหลาย ย่อมสำคัญอย่างไรกันหนอ”
 ดังนี้.

เสนกะฟังพระดำรัสนั้นกราบทูลว่า
 “ข้าแต่มหาราชเจ้า ขอพระองค์อย่าทรง
 วิตกไปเลย คบเพลิงย่อมปรากฏมาก
 เหลือเกิน, ชะรอยพระราชอาจะพาพระธิดา
 มาถวายพระองค์”. ฝ่ายปุกกุสะกราบทูล
 ว่า “พระเจ้าจุฬนีจักทรงตั้งการรักษา
 เพื่อทำอาคันตุกสักการะแก่พระองค์”.
 บัณฑิตทั้ง ๔ นั้น ตนชอบใจอย่างใดก็
 กราบทูลอย่างนั้น ด้วยประการฉะนี้.
 ฝ่ายพระเจ้าวิเทหะ เมื่อได้ทรงสดับเสียง
 ของแม่ทัพผู้สั่งว่า “เสนาทั้งหลายจงตั้ง
 อยู่ในที่โน้น ท่านทั้งหลายจงยึดการรักษา
 ในที่โน้น ท่านทั้งหลายจงอย่าประมาท”
 และเมื่อทอดพระเนตรเห็นเสนาผู้กสวม
 เกราะ เป็นผู้อันมรณภัยคุกคาม เมื่อจะ
 ทรงหวังสดับถ้อยคำของมโหสถโพธิสัตว์
 จึงตรัสคาถา นอกนี้ว่า

๖๔๖. “กองข้าง กองม้า กองรถ
 กองพลรบ อันเป็นกองทัพ สวม-

อุกุกา ปทิตตา ฌายนุติ
 กิณฺณุ กานฺหนฺติ ปณฺฑิตา"ติ.

ตตฺถ กิณฺณุ กานฺหนฺติ ปณฺฑิตาติ
 ปณฺฑิต กิณฺณุ จินฺนฺเตสิ, อีมา เสนา
 อมฺหากํ ก็ กิริสฺสนฺตีติ.

ตี สุตฺวา มหาสฺตฺโต "อิมํ
 อณฺธพาลํ โถกํ สนฺตาสฺเสตฺวา ปจฺฉา
 มมฺ ปณฺธพาลํ ทสฺเสตฺวา อสฺสาเสสฺ-
 สามี นนฺ"ติ จินฺนฺเตตฺวา อาห

๖๔๗. "รกฺขติ ตํ มหาราช
 จุฬฺเนยฺโย มหพฺพโล
 ปทฺฎฺฐโจ เต พุรฺหมทตฺโต
 ปาโต ตํ สฺมาตยิสฺสตี"ติ.

ตี สุตฺวา สพฺเพ เต ราชาทโย
 มรณฺภยตฺตฺชิตา อหฺเส. รณฺโถ กณฺโจ
 สฺสฺสิ. มุเข เขไฟฺ ๑ ฉิษฺชิ, สรีเร
 ทาโห อฺปฺปชฺชิ. โส มรณฺภยภีโต
 ปรีเทวฺนฺโต เทว คาทา อภาสิ

เกาะตั้งอยู่ จุดคบเพลิงสว่างไสว
 ดูกรมโหดบั่นทอนกองทัพเหล่านี้
 จะทำอะไรหนอ".

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า ดูกร
 มโหดบั่นทอน กองทัพนี้จักทำอะไร
 หนอ ความว่า พระเจ้าวิเทหะตรัสว่า
 ดูกรมโหดบั่นทอน เจ้าคิดอย่างไรหนอ,
 เสนาเหล่านี้จักทำอะไรแก่พวกเราดังนี้.

พระมหาสัตว์ ฟังพระดำรัสของ
 พระราชานั้นแล้วคิดว่า "เราจักยัง
 พระราชาผู้โง่เขลาเหล่านี้ ให้สะดุ้งหน้อยหนึ่ง
 ภายหลังจักแสดงกำลังปัญญาของเรา
 (ให้ปรากฏ) แล้วปลอบพระราชานี้ให้อบอุ่น
 พระทัย" ทูลว่า

๖๔๗. "ข้าแต่มหาราชเจ้า พระเจ้าจุลนี
 พรหมทัต มีพลนิกายมาก รักษา
 พระองค์ไว้ จะทรงประทุษร้าย
 ต่อพระองค์ รุ่งเข้าจากรับสั่งให้
 ปลงพระชนม์พระองค์".

ชนทั้งหลายทั้งปวงมีพระราชาเป็นต้น
 ได้ฟังคำมโหดนั้น เป็นผู้อันความกลัว
 ต่อความตายคุกคามแล้ว, พระศอของ
 พระราชาแห่ง, พระเชพะในพระโอษฐ์
 ชาติสิ้น ความเร่าร้อนเกิดขึ้นในพระสรีระ.

พระราชาทรงกลัวต่อมรณภัย เมื่อจะทรง
คร่ำครวญได้ทรงภาษิต ๒ คาถาว่า

๖๔๘. “อุพฺเพตติ เม ททยํ
 मुखञ्ज प्रसुसुसति
 निपुप्ति नाधिकुञ्जामि
 अकुचित्तुโत्त्व आत्पे.

๖๔๘. “หทัยของเราสิ้น และปากของเรา
 แห้งผาก เราเป็นเหมือนถูกไฟไหม้
 ที่กลางแดดไม่ถึงความดับ.

๖๔๙. กมฺมารานํ ยถา อุกฺกา
 अनुते दायति โน พหิ
 एवमुपि तथ्यं मय्हि
 अनुते दायति โน พहि”ติ.

๖๔๙. เตาของช่างทองร้อนรุ่มอยู่ภายใน
 ไม่ปรากฏในภายนอกชั้นใด แม้
 หทัยของเรา ก็ร้อนรุ่มอยู่ภายใน
 ไม่ปรากฏในภายนอกชั้นนั้น”.

ตตถ อุพฺเพตตีติ ตาต มโหเสถ
ททยํ เม มหาวาเตริตํ วิย อสุสตุ-
ปลลวํ กมฺปติ. अनुते दायति โน
พहिติ “สา อุกฺกา วิย มय्हि ททยมํสํ
अपुणुत्तरे दायति, พहि ปน ปญญา-
ยตี”ติ ปริเทเวติ.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า สิ้น
 ความว่า ดูกรพ่อมโหสถ หทัยของเรา
 ย่อมหวั่นไหว ประดุจใบอ่อนแห่งอัส-
 สัตถพฤกษ์ ถูกลมใหญ่ให้หวั่นไหวฉะนั้น.
 คำว่า ย่อมร้อนรุ่มภายใน ไม่ปรากฏ
 ภายนอก พระราชาทรงคร่ำครวญว่า
 “เนื้อแห่งหทัยของเรา ย่อมร้อนรุ่มใน
 ภายใน, แต่ไม่ปรากฏภายนอกเหมือน
 เตาช่างทองฉะนั้น” ดังนี้.

महासतुते तसुस प्रितेवित्ति सुत्वा
“อัยํ อนุत्ตพาโล อญฺเณสุ ทิวเสสุ
มม วจันํ น กเรยฺย, ภियโย นํ
นिकुคฺคณฺหิสฺสามิ”ติ จินฺนเตตฺตฺวา อาห

พระมหาสัตว์พึงพระราชาทรง
 คร่ำครวญ จึงคิดว่า “พระราชานี้เป็น
 คนโง่เขลา ไม่ทรงทำตามถ้อยคำของเรา
 ในวันอื่น ๆ เราจักทำการข่มพระราช
 ให้ยิ่ง” ได้กล่าววว่า

๖๕๐. "ปมตฺโต มนฺตนาตีโต
 ภินฺนมนฺโตสิ ขตฺตिय
 อิทานิ โข ตํ ตายนฺตุ
 ปณฺทิตา มนฺติโน ชนา.

๖๕๑. อกตฺวามจฺจสุส วจฺนํ
 อตฺถกามหิตฺสึโน
 อตฺตปิตฺริโต ราช
 มิโค กุญฺจว โอิหิตฺโต.

๖๕๒. ยถาปิ มจฺจโณ พลิสํ
 วุฑฺฒํ มํเสน ฉาหิตํ
 อามคิทฺโธ น ชานาติ
 มจฺจโณ มรณมตฺตโน.

๖๕๓. เอวเมว ตฺวํ ราช
 จุฬเนยฺยสุส ธีตรํ
 กามคิทฺโธ น ชานาสี
 มจฺจโณว มรณมตฺตโน.

๖๕๔. สเจ คจฺจลฺลํ ปณฺจาลํ
 ชิปฺปมตฺตํ ชหิสฺสลฺลํ
 มิคํ ปนฺถานูปนฺนํ
 มหนฺตํ ภายเมสุสลฺลํ.

๖๕๐. "ข้าแต่บรมกษัตริย์ พระองค์เป็นผู้ประมาทแล้ว เป็นไปล่วงความคิด มีความคิดอันทำลายเสียแล้ว บัดนี้แล อาจารย์ทั้ง ๔ ผู้เป็นบัณฑิต มีความคิดจงป้องกันพระองค์เถิด.

๖๕๑. ข้าแต่พระราชา พระองค์ไม่ทรงทำตามคำของข้าพระบาท ผู้เป็นอำมาตย์ใคร่ประโยชน์ แสวงหาความเกื้อกูล ทรงยินดีด้วยปีติอันเศร้าหมอง ของพระองค์ ดังเนื้อตกอยู่ในหลุมล่อขณะนั้น.

๖๕๒. ปลาอยากกินของสด คือเหยื่อ ย่อมกลืนเบ็ดที่คาด อันปิดไว้ด้วยเนื้อ คือเหยื่อ มันไม่รู้ความตายของตน ฉันทเ.

๖๕๓. ข้าแต่พระราชา พระองค์ทรงปรารถนาเกม ย่อมไม่ทรงทราบพระราชธิดาของพระเจ้าจุลนีเหมือนปลาไม่รู้ความตายของตนฉันทนั้น.

๖๕๔. ถ้าพระองค์จะเสด็จไปยังปัญจาลนคร จักต้องทรงละเสียทันที ภัยใหญ่ จักถึงแก่พระองค์ เหมือนภัย คือความตายถึงแก่มฤค ผู้ตามไปถึงทางที่ประตูบ้านขณะนั้น.

๖๕๕. อนริยรูปไป ปุริโส ชนินุท
 อหิว อัจฉกคโต^๑ ทเสยฺย
 น เตน มิตฺตี กยิราถ ธีโร
 ทุกฺโข หเว กาปุริเสน สงฺคโม.

๖๕๖. ยํ เตวว ชนุณา ปุริโส ชนินุท
 สีลวายํ พหุสฺสุโต
 เตเนว มิตฺตี กยิราถ ธีโร
 สุขโข หเว สปุริเสนิ สงฺคโม"ติ.

ตตถ ปมตฺโตติ มหาราช ตว
 กาเมน ปมตฺโต. มนฺตนาตีโตติ มยา
 อนาคตภยํ ทิสฺวา ปณฺณาย ปริจฺฉินฺ-
 ทิตฺวา มนฺติตมนฺตนิ อติกกนฺโต.

ภินฺนมนฺโตติ มนฺตนาติกกนฺตตฺตาเยว
 ภินฺนมนฺโต, โย ๑ เต เสนกาทีหิ
 สทฺธิ มนฺโต คหิตฺโต, เอโส ภินฺโน
 ภินฺนมนฺโตสิ ชาโต. ปณฺทิตาติ อิม
 เสนกาทโย จตฺตาโร อิทานิ ตํ
 รกฺขนฺตุ. ปสฺสามิ เนสํ พลนฺติ ทีเปติ.

๖๕๕. ข้าแต่พระจอมประชากร บุรุษผู้ไม่
 ประเสริฐ ฟังเป็นเหมือนงูอยู่ในพง
 จะกัดเอา นักปราชญ์ไม่ฟังทำไมตรี
 กับบุรุษชั่วนั้น เพราะการสมคบกับ
 บุรุษชั่วนำทุกข์มาให้โดยแท้.

๖๕๖. ข้าแต่พระจอมประชากร บุรุษผู้
 มีศีล เป็นพหูสูต ฟังรู้ไมตรีใด
 นักปราชญ์ ฟังทำไมตรีนั้น กับ
 บุรุษเช่นนั้น เพราะการคบกับ
 สัปบุรุษ นำความสุขมาให้โดยแท้".

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า ทรง
 ประมาทแล้ว ความว่า ข้าแต่มหाराชเจ้า
 พระองค์เป็นผู้ประมาทแล้ว เพราะกาม.
 คำว่า เป็นไปล่วงความคิด ความว่า
 พระองค์เป็นไปล่วงความคิดอันข้าพระองค์
 เห็นภัยในอนาคตกำหนดด้วยปัญญา
 คิดแล้ว.

คำว่า มีความคิดอันทำลายแล้ว ความว่า
 ชื่อว่า มีความคิดอันทำลายแล้ว เพราะ
 ความเป็นไปล่วงความคิด, ก็ความคิดใด
 อันพระองค์ทรงยึดถือพร้อมกับอาจารย์
 ทั้ง ๔ มีเสนกะเป็นต้น, ความคิดนั้นถูก
 ทำลายแล้ว พระองค์เป็นผู้มีความคิด
 อันทำลายแล้ว. คำว่า ผู้เป็นบัณฑิต

^๑ ฉ. อัจฉกคโต.

อกตวามจฺจสุสชาติ มม อุตฺตมสุส
อมจฺจสุส วจันฺ อกตฺวา, อุตฺตปิตฺริโตติ
อุตฺตโน กิเลสปีติยา อภิวโต หุตฺวา.

มิโค ญฺญว โอิหิโตติ ยถา นาม
นิวาปโลภานาคโต มิโค ญฺญาเส
พชฺฌติ, เอวํ มม วจันฺ อคฺคเหตุวา
ปญฺจาลจันฺที ลภิสฺสามีติ โลกานาคนฺตฺวา
อิทานิ ญฺญาเส พทฺโธ มิโค วย
ชาโตสิ.

ยถา มจฺจโณติ คาถาทุวยํ "ตทา
มยา อัยํ อูปมา อากฺขา"ติ ทสฺสเสตุํ
วุตฺตํ "สเจ คจฺจสิ"ติ คาถาปิ "น
เกวลํ เอตฺตํกเมว, อิมมปิ เต อูปมํ
อาหริณฺ"ติ ทสฺสเสตุํ วุตฺตา.

พระมหาสัตว์ย่อมนแสดงว่า "บัดนี้อาจารย์
ทั้ง ๔ มีเสนกะเป็นต้นเหล่านี้ (ผู้เป็น
บัณฑิต) จงรักษาพระองค์ ข้าพระองค์
จักเห็นกำลังของคนเหล่านั้น" ดังนี้.

คำว่า ไม่ทรงทำตามคำของข้าพระองค์
ผู้เป็นอำมาตย์ ความว่า พระองค์ไม่ทรง
ทำตามคำของข้าพระองค์ผู้เป็นอำมาตย์
สูงสุด. คำว่า ทรงยินดีด้วยปีติ อัน
เศร้าหมองของพระองค์ ความว่า ทรง
เป็นผู้ยินดียิ่งด้วยปีติอันเศร้าหมอง ของ
พระองค์.

คำว่า เหมือนเนื้อตกลงในหลุมล่อ
ฉะนั้น ความว่า เนื้อมาแล้วเพราะความ
โลภในเหยื่อ ย่อมติดที่บ่วงคือ หลุมดัก
สัตว์ชื่อจันได, พระองค์ไม่ทรงเชื่อถือ
คำของข้าพระองค์ ได้เสด็จมาแล้วด้วย
ความโลภเพราะทรงดำริว่า เราจักได้
นางปัญจาลจันที ดังนี้ บัดนี้เป็นเหมือน
มฤคติดที่บ่วงคือหลุมดักสัตว์จันไดนั้น.

คำว่า เหมือนปลาจันได พระ
มหาสัตว์กล่าวหมวดสองแห่งคาถาเพื่อ
แสดงว่า "อุปมานี้ อันเรานำมาแล้วใน
กาลนั้น" ดังนี้. แม้คาถาว่า "ถ้าพระองค์
จะเสด็จไป" ดังนี้ พระมหาสัตว์กล่าว
แล้ว เพื่อแสดงว่า "อุปมาเท่านั้น ยังไม่

อนริยรูปโต เกวภูฏพราหมณสทิส
 อสปรุชชาติโก นิลลชชปรุส. น เตน
 มิตฺตินฺติ ตาทิสเน สทฺธิ มิตฺตธมฺม
 น กยฺราถ, ตฺวํ ปน เกวภูฏน สทฺธิ
 มิตฺตี กตฺวา ตสฺส วจฺนํ คณฺหิ.

ทุกฺโขติ เอวรูปน สทฺธิ สมากโม
 นาม เอกวารํ กโต อธิ โลเกปิ
 ปรโลเกปิ มหาทุกฺขาวหนโต ทุกฺโข
 โหติ. ยํ เตววาติ ยํ ตฺ อเว.
 อยเมว วา ปาโจ สุขฺโขติ อธิโลเกปิ
 ปรโลเกปิ สุขฺโขเยว โหติ.

อถ นํ “ปุน เอวรูปํ น
 กริสฺสตี”ติ สฺมฺมจฺตรํ นิคฺคณฺหนโต
 ปุพฺเพ รณฺณา กถิตกถํ อหริตฺวา
 ทสฺเสนฺโต อาห

สิ้นเชิง, ข้าพระองค์จะนำอุปมานี้มาเพื่อ
 พระองค์อีก”.

คำว่า บุรุษผู้ไม่ประเสริฐ ได้แก่
 อสัปรุช ผู้เช้นกับด้วยเกวภูฏพราหมณ์
 เป็นบุรุษไม่มีความละเอียด. คำว่า
 นักปราชญ์ไม่พึงทำไมตรีกับบุรุษชั่วนั้น
 ความว่า ก็นักปราชญ์ไม่พึงทำมิตรธรรม
 กับบุรุษเช่นนั้น, แต่พระองค์ทรงทำไมตรี
 กับเกวภูฏพราหมณ์ ทรงเชื่อถ้อยคำ
 ของเขา.

คำว่า นำทุกข์มาให้ ความว่า ชื่อว่า
 การสมาคมกับบุรุษเห็นปานนั้น อันชน
 ทำแล้วสิ้นวาระเดียว ก็ยอมเป็นทุกข์
 เพราะนำทุกข์ใหญ่มาให้ทั้งในโลกนี้และ
 โลกหน้า. คำว่า ยํ เตวว ตัดบทเป็น
 ยํ ตฺ อเว. อีกอย่างหนึ่ง บาลีเป็นอย่าง
 นี้เหมือนกัน (ยํ ตฺ อเว). คำว่า นำสุข
 มาให้ ความว่า การสมาคมด้วยสัปรุช
 นำสุขมาให้ทั้งในโลกนี้และโลกหน้าโดยแท้.

ลำดับนั้นพระมหาสัตว์ เมื่อจะชม
 พระราชาให้ยิ่งขึ้นไปด้วยคิดว่า “พระราชา
 จักไม่ทรงทำอย่างนี้อีกต่อไป” จึงนำเอา
 พระดำรัสที่พระราชาตรัสแล้วครั้งก่อนมา
 เมื่อจะแสดงจึงกล่าววว่า

๖๕๗. “พาลี ตูมิ เอฬุมุโคสิ ราช
โย อุตตมตถานิ มยิ ลปีตโต
กิเมวหิ นงฺคฺลโกฏิวฑฺโฒ
อตถานิ ชานิสฺสํ ยถาปี อญฺเณ.

๖๕๘. อิมิ คฺเล คเหตุวาน
นาเสถ วิชิตา มม
โย เม รตนลามสฺส
อนุตฺตรายาย ภาสตี”ติ.

อิมิ เทว คาคา วตฺวา “มหาราช
อนิ คหิปติปฺตฺโต, ยถา ตว อญฺเณ
เสนกาทยิ ปณฺชิตา อตถานิ ชานนฺติ
ตถา กิเมว ชานิสฺสํ, อโคจโร เอส
มยหิ, คหปติสิปฺปเมวหิ ชานามิ,
อยมตฺโต เสนกาทีนํ ปากโฏ, เต
ปณฺชิตา โหนฺติ, อชฺช เต อฏฺฐารสฺหิ
อกฺโขภินฺนํ ปริวาริตสฺส ตว เสนกาทยิ
อวสฺสยา โหนฺตุ, มํ ปน คีวามิ
คเหตุวา นิกฺกขฺตฺมิตฺตุ อานาเปสิ, อิทานิ
มํ กสฺมา ปุจฺฉสิ”ติ เอวํ สุนิคุคฺคหิตํ
นิคุคฺคณฺหิ.

๖๕๗. “ข้าแต่พระราชา พระองค์ได้ตรัส
ถึงเหตุ ที่จะให้ได้รั้ตนะอันสูงสุด
ในสำนักข้าพระบาท ทรงเป็น
ผู้เขลา บ้าน้ำลาย ข้าพระบาท
เป็นบุตรคฤหบดี ถือหางไถ เจริญ
มาแต่ยังเยาว์ จะรู้เหตุให้ได้รั้ตนะ
เหมือนคนอื่นอย่างไรเล่า.

๖๕๘. ท่านทั้งหลาย จงไล่คอมโหด
บัณฑิต ผู้พูดเป็นอันตรายแก่
การได้รั้ตนะของเราให้หายไปจาก
แว่นแคว้นของเรา”.

มโหดครั้งนั้นกล่าว ๒ คาคานี้แล้ว จึง
กล่าวข่มให้ยิ่งขึ้นอย่างนี้ว่า “ข้าแต่
มหาราชเจ้า ข้าพระบาทเป็นบุตรคฤหบดี
จักรู้ความเจริญเหมือนคนอื่น เหล่าอื่น มี
เสนกะเป็นต้น เป็นนักปราชญ์ของพระองค์
รู้ความเจริญจะนั่นละหรือ วาทีนั้นมิใช่
โคจรของข้าพระองค์ ข้าพระองค์ย่อมรู้
ศิลปะแห่งคฤหบดีแท้ ข้อความนี้ปรากฏ
แก่ชนทั้งหลายมีอาจารย์เสนกะเป็นอาทิ
ชนเหล่านั้นเป็นนักปราชญ์ ชนเหล่านั้น
มีอาจารย์เสนกะเป็นต้น จงเป็นที่พึงของ
พระองค์ ผู้อันนักรบ ๑๘ อักโขภินิ
แวดล้อมแล้วในวันนี้, ก็แต่พระองค์
จงรับสั่งให้ไล่คอกข้าพระองค์ออกไปเสีย,

ตี สุตฺวา ราชา จินฺตฺสิ
 “ปณฺฑิตฺโต มยา กตฺทิสฺสเมว กเถสิ,
 ปุพฺพฺเว หิ อิทํ อนาคตฺภยํ ชานิ.
 เตน มํ อตีวีย นิคฺคณฺหติ, น โข
 ปนฺ เอตฺตํ กาลํ นิกฺกมฺมโก
 อจฺฉิสฺสตี, อวสฺสํ อิมินา มยฺหํ
 โสตฺตฺติภาโว กโต ภวิสฺสตี”ติ. อถ นํ
 ปริคฺคณฺหนฺโต เทว คธา อภาสิ

๖๕๙. “มโหด อตีเตน
 นานุวิชฺฌนฺตี ปณฺฑิตา
 ก็ มํ อสฺสํว สมฺพนฺถํ
 ปโตเทเนว วิชฺฌสิ.

๖๖๐. สเจ ปสฺสสิ โมกฺขํ เม
 เขมํ วา ปนฺ ปสฺสสิ
 เตเนว มํ อนุสาส
 ก็ อตีเตน วิชฺฌสิ”ติ.

ตตฺถ นานุวิชฺฌนฺตี อตีตํ โทสํ
 คเหตุวา มุขสฺตฺตีหิ น อนุวิชฺฌนฺตี.

เพราะอะไร บัดนี้ พระองค์จึงตรัสถาม
 ข้าพระองค์”.

พระเจ้าวิเทหะ ทรงสดับคำของ
 มโหดทูลนั้น ทรงดำริว่า “มโหด
 บัณฑิตกล่าวโทษที่เราทำแล้วนั่นเอง
 เพราะว่า มโหดรู้ภัยในอนาคตนี้ก่อน
 แล้ว เพราะเหตุนั้นเขาจึงกล่าวข่มเรา
 เหลือเกิน ก็มโหดไม่มีงานทำจักไม่อยู่
 ตลอดกาลเท่านี้ เขาคงจักทำความสวัสดิ
 แก่เราไว้แน่”. ลำดับนั้น พระเจ้าวิเทหะ
 เมื่อจะทรงยึดมโหดนั้นเป็นที่พำนัก จึง
 ได้ตรัส ๒ คาถาว่า

๖๕๙. “ดูกรรมโหด บัณฑิตทั้งหลายยอม
 ไม่ทิ่มแทง เพราะโทษที่ล่วงไปแล้ว
 เจ้าจะทิ่มแทงเรา ดังม้าที่เขาผูกไว้
 ถูกทิ่มแทงด้วยปฏักทำไม.

๖๖๐. ถ้าเจ้าเห็นว่าเราจักพ้นภัยได้ หรือ
 เห็นว่าเราจักปลอดภัยได้ ขอเจ้า
 จงสั่งสอนเราโดยความสวัสดิ์นั้น
 แล เจ้าจะทิ่มแทงเราเพราะโทษที่
 ล่วงไปแล้วทำไม”.

บรรดาคำเหล่านั้น คำว่า ย่อมไม่
 ทิ่มแทง ความว่า บัณฑิตทั้งหลาย ย่อม
 ไม่ถือโทษที่ล่วงไปแล้ว ตามทิ่มแทงด้วย
 หอก คือปาก.

อสุสว สมฺพนฺธนฺติ สตุตฺตเสนาเย
 ปริวตตฺตา สฺกุจฺจ พนฺธิตฺวา จปีตํ
 อสุสํ วิย กิ มํ วิชฺฌมฺสิ.

เตเนว มนฺติ เอวํ เต โมกฺโข
 ภวิสฺสตี, เอวํ เต เขมฺนฺติ เตน
 โสตุตฺติภาเวน มํ อนุสฺสา อสุสฺสาเสหิ,
 ตํ หิ จเปตฺวา อญฺโฌ เม ปฏฺิสรณํ
 นตฺถีตี.

อถ มหาสตุตฺโต อโย ราชา
 อติวิย อนุทฺพาโล, ปุริสฺวิเสสํ น
 ชานาตี, โถกํ กิลเมตฺวา ปจฺจาสฺส
 อวสฺสโย ภวิสฺสสามีตี จินฺตเตตฺวา อาห

๖๖๑. “อตีตํ มานุสํ กมฺมํ
 ทุกฺกรํ ทุรภิสฺมภวํ
 น ตํ สกฺโกมิ โมเจตฺตุ
 ตวํ. ปชานสฺสุ ชตฺตีย.

๖๖๒. สนฺติ เวหายสา นาคา
 อิทฺธิมนฺโต ยสฺสฺสิโน
 เตปี อาทาย คจฺเจยฺยํ
 ยสฺส โหนฺติ ตถาวินา.

คำว่า เป็นดั่งม้าที่ผูกไว้ ความว่า เจ้าจะ
 ทิ่มแทงเราเป็นเหมือนม้าที่เขาผูกดีแล้ว
 ยืนอยู่ถูกทิ่มแทงด้วยปฏักทำไม เพราะ
 เราถูกกองทัพของศัตรูแวดล้อมแล้ว.

คำว่า จงสั่งสอนเราโดยความสวัสดิ
 นั้นแล ความว่า เจ้าจงสั่งสอนเราโดย
 ความสวัสดินั้นว่า ความพันจก็มีแก่ท่าน
 อย่างนี้ ความเกษมจก็มีแก่ท่านอย่างนี้
 คือ ยังเราให้อบอุ่นใจเพราะถ้าเว้นท่าน
 เสียแล้ว คนอื่นจะเป็นที่พึ่งของเรา ย่อม
 ไม่มี ดังนี้.

ลำดับนั้นพระมหาสัตว์เจ้า ดำริว่า
 พระราชาพระองค์นี้เป็นอันธพาลเหลือเกิน
 ไม่ทรงรู้บุรุษพิเศษ เราจักทรมานสักหน่อย
 กาลภายหลังจักเป็นที่พึ่งของพระองค์ จึง
 กล่าวคาถาว่า

๖๖๑. “ข้าแต่บรมกษัตริย์ กรรมของมนุษย์
 อันล่วงไปแล้ว ทำได้ยากเจริญได้
 ยาก ข้าพระบาทไม่สามารถจะ
 ปลดเปลื้องพระองค์ได้ ขอพระองค์
 จงทรงทราบเถิดพระเจ้าข้า.

๖๖๒. ช้างทั้งหลาย ตัวมีฤทธิ์ มียศ
 สามารถเหาะไปได้ ทางอากาศ
 เป็นช้างเกิดในตระกูลช้างฉัททันต์
 หรือในตระกูลช้างอุโบสถ ของ

๖๖๓. สนฺติ เวหายสา อสุสา
 อิทฺธิมนฺโต ยสฺสฺสิโน
 เตปี อาทาย คจฺเจยฺยํ
 ยสฺส โหนฺติ ตถาวีธา.

๖๖๔. สนฺติ เวหายสา ปกุขี
 อิทฺธิมนฺโต ยสฺสฺสิโน
 เตปี อาทาย คจฺเจยฺยํ
 ยสฺส โหนฺติ ตถาวีธา.

๖๖๕. สนฺติ เวหายสา ยกุขา
 อิทฺธิมนฺโต ยสฺสฺสิโน
 เตปี อาทาย คจฺเจยฺยํ
 ยสฺส โหนฺติ ตถาวีธา.

๖๖๖. อตีตํ มานุสํ กมฺมํ
 ทุกฺกรํ ทุรภิสฺมภวํ
 น ตํ สกฺโกมิ โมเจตฺตุ
 อนฺตลิกฺเขน ขตฺติยา”ติ.

ตตฺถ กมฺมฺนฺติ มหาราช อิทํ
 ตว อิตฺโต โมจฺนํ นาม อตีตํ
 มานุสํ มนุสฺเสหิ กตฺตพฺพิ กมฺมํ
 อตีตํ. ทุกฺกรํ ทุรภิสฺมภวฺนฺติ เหนว
 กาคฺตุ, น สหิตฺตุ สกฺกา.

พระองค์มีอยู่ ช้างแม่เหล่านั้น
 ฟังพาพระองค์ไปได้.

๖๖๓. ม้าทั้งหลายตัวมีฤทธิ์ มียศ สามารถ
 เหาะไปได้ทางอากาศ เป็นม้าเกิด
 ในตระกูลพญาม้าวลาหก ของ
 พระองค์มีอยู่ ม้าแม่เหล่านั้น ฟัง
 พาพระองค์ไปได้.

๖๖๔. นกทั้งหลายตัวมีฤทธิ์ มียศสามารถ
 บินไปได้ทางอากาศ ของพระองค์
 มีอยู่ แม่นกเหล่านั้น ฟังพา
 พระองค์ไปได้.

๖๖๕. ยักษ์ทั้งหลาย ผู้มีฤทธิ์ มียศ
 สามารถเหาะไปได้ทางอากาศของ
 พระองค์มีอยู่ ยักษ์แม่เหล่านั้น
 ฟังพาพระองค์ไปได้.

๖๖๖. ข้าแต่บรมกษัตริย์ กรรมของ
 มนุษย์อันล่วงไปแล้ว ทำได้ยาก
 เจริญได้ยาก ข้าพระบาทไม่
 สามารถจะปลดเปลื้องพระองค์
 โดยทางอากาศ ได้พระเจ้าข้า”.

บรรดาค่าเหล่านั้น คำว่า กรรม
 ความว่า ข้าแต่มหाराชเจ้า กรรมนี้ของ
 มนุษย์อันล่วงไปแล้ว คือ กรรมอันล่วงไป
 แล้ว อันมนุษย์ทั้งหลายพึงทำชื่อว่าจะ
 ปลดเปลื้องจากเหตุนี้ (ก็หาได้ไม่). คำว่า

น ตั สกโกมีติ อหิ ตั อิตโต
โมเจตุ น สกโกมี. ตูว์ ปชานสสุ
ชตติยาติ มหาราช ตวเมเวตถ
กตตพัพ พชานสสุ.

เวหายสาติ อากาเสน คมนสมตถา
หตถิโน. ตถาวิธาติ จททนตกุลเล วา
อุโปสถกุลเล วา ชาตา นาคา โหนติ,
ตั ราชานัน เต อาทาย คจฺเจยฺย.

อสุสาติ วลาหกอสุสราชกุลเล ชาตา
อสุสา. ปกฺขีติ ครุพี สนุชยาห.
ยกุขาติ สาทาคิราทโย ยกุขา.
อนตฺลิกฺเขนาติ อหนุตฺ อนตฺลิกฺเขน
โมเจตุ น สกโกมี, ตั อาทาย
อากาเสน มิถิลัน เนตุ น สกโกมีติ
อตฺโต.

ทำได้ยาก เจริญได้ยาก ได้แก่ อันใคร ๆ
ไม่อาจทำ ไม่อาจอดกลั้น.

คำว่า ข้าพระบาทไม่สามารถจะปลด-
เปลื้องพระองค์ได้ ความว่า ข้าพระองค์
ไม่สามารถจะปลดเปลื้องพระองค์จาก
เหตุการณ์นี้ได้. คำว่า ข้าแต่บรมกษัตริย์
ขอพระองค์จงทรงทราบเถิด ความว่า
ข้าแต่มหาราชเจ้า พระองค์เท่านั้น จงทรง
ทราบกิจที่ควรทำในเหตุนี้.

คำว่า สามารถไปทางอากาศ ความว่า
ช้างทั้งหลายตัวสามารถจะไปทางอากาศ
ได้. คำว่า โดยวิธีอย่างนั้น ความว่า
เป็นช้างเกิดในตระกูลฉัททันต์ หรือเกิด
ในตระกูลอุโปสถ, ช้างเหล่านั้นพึงพา
พระราชาานั้นไปได้.

คำว่า ม้า ได้แก่ ม้าทั้งหลายที่เกิดใน
ตระกูลพญาม้าวลาห. คำว่า นก
มโหสถกล่าววหมายเอาครุฑ(พญานก)
คำว่า ยักษ ได้แก่ ยักษ์ทั้งหลายมี
สาคิรยักษเป็นต้น. คำว่า โดยทาง
อากาศ ความว่า ข้าพระองค์ไม่สามารถ
จะเปลื้องพระองค์ โดยทางอากาศ
อธิบายว่า ข้าพระองค์ไม่สามารถจะ
นำพาพระองค์กลับสู่มิถิลานคร โดยทาง
อากาศได้พระเจ้าข้า.